FT MEADE

MLCS
90/
16179 (D
Copy 1

)/16179

Путеводитель по Кіеву

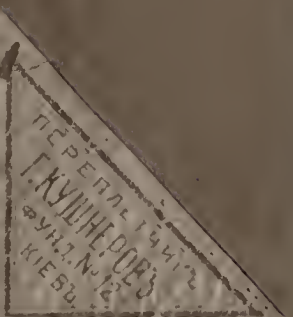
В. Д. Бубина

Цѣна 1 р. 25 к.

Class DK651
Book .K37B9

YUDIN COLLECTION

GPO



Путеводитель по Кіеву

В. Д. Бублика.

Свѣтопечать С. В. Кульженко

Страховое Общество „РОССІЯ“

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное въ 1881 г.

въ С.-Петербургѣ, Большая Морская, № 37.

Основной и запасные капиталы 29.000.000 р.

ОБЩЕСТВО ЗАКЛЮЧАЕТЪ:

СТРАХОВАНІЯ ЖИЗНИ

т. е. капиталовъ и доходовъ **для обезпеченія семьи** или **собственной старости, приданнаго для дѣвушекъ, стипендій для мальчиковъ** и т. п., на особо выгодныхъ условіяхъ и съ участіемъ страхователей въ прибыляхъ Общества.

Къ 1 Января 1897 г. въ Обществѣ „Россія“ было застраховано **41.397 лицъ на капиталъ въ 102.694.700 руб.**

СТРАХОВАНІЯ ОТЪ НЕСЧАСТНЫХЪ СЛУЧАЕВЪ

какъ **отдѣльныхъ лицъ**, такъ и **коллективныя страхованія служащихъ и рабочихъ** на фабрикахъ,—съ уменьшеніемъ страховыхъ взносовъ вслѣдствіе зачета дивиденда.

СТРАХОВАНІЯ ОТЪ ОГНЯ

движимыхъ и недвижимыхъ имуществъ всякаго рода **(строеній, машинъ, товаровъ, мебели и проч.)**;

СТРАХОВАНІЯ ТРАНСПОРТОВЪ

рѣчныхъ, сухопутныхъ и морскихъ; страхованіе **корпусовъ судовъ.**

Заявленія о страхованіи принимаются и **всякаго рода свѣдѣнія** сообщаются въ Правленіи въ **С.-Петербургѣ (Большая Морская, собств. д. № 37), въ отдѣленіи и главнымъ Агентствомъ въ г. Кіевѣ (Институтская улица, домъ Биржи)** и Агентами Общества **во всѣхъ городахъ Имперіи.**

Страховые билеты по страхованію пассажировъ отъ несчастныхъ случаевъ во время путешествія по желѣзнымъ дорогамъ и на пароходахъ выдаются также **на станціяхъ желѣзныхъ дорогъ и на пароходныхъ пристаняхъ.**

ПУТЕВОДИТЕЛЬ

ПО КІЕВУ

И ЕГО ОКРЕСТНОСТЯМЪ

СЪ АДРЕСНЫМЪ ОТДѢЛОМЪ,

планомъ и фототипическими видами г. Кіева.

ИЗДАНІЕ ЧЕТВЕРТОЕ,

исправленное и дополненное.

В. Д. Бублика.

КІЕВЪ,
Тип. С. В. Кульженко, Ново-Елисав. ул., с. д.
1897.

DK651
.K37B9

MLCS 90/16186

Дозволено цензурою. Кіевъ 15 Марта 1897 г.

90-875960

Предисловіе.

Успѣхъ первыхъ трехъ изданій Путеводителя по г. Кіеву и его окрестностямъ, разошедшихся въ очень непродолжительное время, и тѣ сочувственные отзывы столичной и мѣстной печати, какими было встрѣчено второе изданіе Путеводителя, и, наконецъ, тѣ многочисленныя требованія на Путеводитель, какія поступаютъ въ настоящее время отъ иногородныхъ и мѣстныхъ книготорговцевъ, поощряютъ насъ выпустить новый Путеводитель четвертымъ изданіемъ. Мы говорили въ предисловіи къ первымъ тремъ изданіямъ и теперь опять повторяемъ, что нашъ Путеводитель не претендуетъ вовсе на значеніе научно-серьезнаго труда; мы поставили себѣ цѣлью дать въ сжатой и доступной формѣ, согласной съ дѣйствительностью, описаніе всего того, что достойно

вниманія, какъ въ самомъ городѣ, такъ и въ его ближайшихъ окрестностяхъ. Кто же пожелаетъ ознакомиться болѣе подробно съ памятниками кіевской старины, тому совѣтуемъ обратиться къ трудамъ Закревскаго и друг. извѣстныхъ изслѣдователей. Настоящее изданіе исправлено и дополнено А. Любичъ-Лозинскимъ, согласно указаніямъ, сдѣланнымъ какъ мѣстной, такъ и столичной періодическою печатью и согласно собственному опыту и желанію читающей публики.

Съ внѣшней стороны настоящее изданіе оставлено такимъ же, какъ и третье изданіе; только старые фототипическіе снимки замѣнены новыми.

Всякія замѣчанія, какъ относительно самого описанія г. Кіева, такъ и адреснаго отдѣла, принимаются редакціей съ благодарностью.

В. Д. Бубликъ.

Кіевъ.
28 Мая 1897 г.

Grand-Hôtel

à Kieff, rue Krsechatik.

Hôtel de 1-re ordre au centre de la Ville.

120 CHAMBRES

grands et petits appartements de 75 cop. à 15 rbls. par jour.

éclairage électrique gratuit dans tous les numéros

ascenseur, billards, bains,

téléphone dans les chambres coresspondant avec le service de l'hôtel et le portier.

Equipages en ville et à la gare

en parle toutes les langues.

Cuisine française, Moscovite et polonaise, dirigée par M-r Visconti ancien Maitre d'hôtel de **Sa Majesté l'Empereur Alexandre II.**

Service et litérie gratuits.

Salons particuliers pour dinérs et soirées de commande.

Cabinets particuliers.

Proprietaire Henri Lancia. ***Directeur Perotti.***

Грандъ-Отель

въ Кіевѣ, на Крещатикѣ.

Первоклассная гостиница въ центрѣ города.

120 НОМЕРОВЪ

большихъ и малыхъ отъ 75 к. до 15 р. въ сутки включительно съ освѣщеніемъ.

Подъемная машина, билліарды, ванны.

Телефонъ изъ каждаго номера къ прислугѣ и швейцару.

Экипажи въ городъ и къ каждому поѣзду.

Говорятъ на всѣхъ языкахъ.

Кухня: Французская, Русская и Польская подъ непосредственнымъ наблюденіемъ М-тръ д'отеля **Его Императорскаго Величества Александра II** г-на Висконти.

Залъ для обѣдовъ и вечеровъ, роскошно отдѣланные кабинеты.

Генрихъ Лянчіа. *Управляющій Перотти.*

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

къ „Путеводителю по Кіеву и его окрестностямъ".

Адресный столъ IX.
Администр. дѣленіе 29.
Аскольдова могила 72—74.
Андреевская цер. 100—103.
Академія духов. 114—122.
Адресный отдѣлъ 177.
Боричево пучище 32.
Буковица гора 32.
Братскій монаст. 114—122.
Бобринск. пам. 136—137.
Биржи зданіе 150.
Боярка 174—175.
Бровары 174—175.
Братская Борщаговка 175.
Виды Кіева XII.
Владиміръ св. 3.
Варвары мощи 89—97.
Владиміра гробница 98.
Владимірскій соб. 105—110.
Владиміру св. памятникъ 129—131.
Выдубецкій мон. 160—162.
Вышегородъ 166—169,
Гостиницы II—IV.
Газеты XI.
Гор. станц. ж. дор. XIX.
Географ. положеніе 23.
Глубочица 33.
Гербъ Кіева 33.
Гончары 33.
Георгіевская церковь 89.
Генералъ-губернат. д. 143.
Гимназіи I-я 148.
Голосѣевская пуст. 164.
Дилижансы II.
Днѣпръ 30—31.
Десна 31.
Долобское озеро 31.
Дѣвичья гора 33.
Десятинная церк. 97—100.
Дворецъ Царскій 141—143.
Думы город. зданіе 143-144.
Желѣзныя дороги I.
Желѣзная церк. 111—112.
Желѣзная часовня 132.
Замковая гора 11.
Золотыя ворота 135 136.
Извозчики V—VII.
Иностр. консулы VIII.
Ист. очеркъ Кіева 1—28.
Иліи св. церковь 2.
Ирины св. памятникъ 134.
Квартиры III—IV.

Купальни VIII.
Комиссіонеры IX.
Комис. справ. конт. IX.
Кофейни XII.
Кондитерскія XII.
Концерты XVII.
Клубы XVIII.
Картины (выставки) XVIII.
Крещатикъ 4.
Крещеніе Руси 3.
Киселевка 9.
Климат. условія 24—27.
Кіянка 33.
Кожемяки 33.
Костелъ катол. 112—113.
Кирилловск. цер. 124—128.
Кирил. богоуг. завед. 128.
Крещенія памятникъ 131.
Кадетскій корпусъ 149.
Контрактовый домъ 149.
Купеческое собраніе 150.
Китаевск. пуст. 162—164.
Куреневка 175.
Лѣтніе сады XV—XVII.
Лядскія врата 4.
Львовскія врата 4.
Лыбедь 32—33.
Лавра Печер. 34—72.
Лаврскія пещеры 62—70.
Лютеранская церковь 113.
Лысая гора 165—166.
Меблир. комнаты II—IV.
Маскарады XVII.
Музеи XVIII.
Магдебургское право 12.
Михайловскій мон. 89—97.
Мостъ Николаевск. цѣпн. 155—158.
Мостъ желѣзно-дорожный 158—160.
Межигорье 169—173.
Межиг. фабрика 173—174.
Мотовиловка 174.
Номера II—IV.
Николая Пустын. мон. 73.
Николая чудот. час. 155.
Никольская слободка 155.
Николаевскій спускъ 156.
Обѣды (дешев.) VII—VIII.
Отъѣздъ изъ Кіева XVIII.
Ольга св. 3.
Окрестн. Кіева 160—176.
Поѣзда (прих. и отх.) I.
Пароходство по Днѣпру II.
Паспорты VIII.
Почта IX—XI.
Пивныя XII.
Пріѣздъ въ Кіевъ I—II.
Почва 23.
Пробитецъ 31.
Почайна 31.
Печерская Лавра 34—72.
Пещеры Лаврскія 62—70.

Пуст. Никол. монаст. 73.
Петропавловская церк. 122.
Памятникъ св. Владим. 129.
„ Крещенія 131.
„ Николая I. 138-141.
„ Б. Хмельниц. 132.
„ св. Ирины 134.
„ Боринскому 136.
Присутствен. мѣста 143.
Паркъ Александр. (Дворцовый) 152.
Паркъ Университет. 154.
Пріорка 175.
Рестораны VII—VIII.
Ручай 31.
Роща Кадетская 154.
„ Байковая 155.
Раздѣленіе города на полицейскіе и слѣдственные участки стр. 177—180.
Санитарныя услов. 24—27.
Статистическія данныя 27.
Старикъ 33.
Спасъ на Берестовѣ 75—76.
Софійскій соборъ 76—88.
Срѣтенская церковь 110.
Семинарія 122.
Самсона фонтанъ 137.
Садъ Город. или Царск. 151.
„ Ботаническій 153.
„ Дворцов. (Алек.) 152.
„ Универ. (паркъ) 154.
Святотроицкая обит. 160.
Сырецъ 175.
Соб.св.Владиміра 105—110.
Трактиры VII.
Телеграфъ XI.
Телефоны XI.
Театры XIV.
Транспортныя конт. XIX.
Топографія Кіева 23—24.
Трухановъ островъ 30.
Трехсвятительск.церк. 104.
Театръ городской 144.
Упаковщики мебели XVIII.
Унія 9.
Университетъ 145—149.
Флоровскій монастырь 123.
Фонтанъ Самсона 137.
Хоревица 1.
Хмельницк. Богд. пам. 132.
Циркъ XIV.
Царскій дворецъ 141.
Церковь Желѣзная 111.
„ Срѣтенская 110.
„ Георгіевская 89.
Черторыя 30.
Шато-де-флеръ XV.
Щекавица 2.
Эрмитажъ (паркъ) XVI.
Ярослава гробница 80.
Ѳеодора гробница 80.
Ѳеофаніевская пустынь 165.

СВѢДѢНІЯ ДЛЯ ПРІѢЗЖИХЪ.

ПРИБЫТІЕ ВЪ КІЕВЪ.

Сообщеніе между Кіевомъ и другими городами Россіи происходитъ: 1) по желѣзнымъ дорогамъ, 2) по Днѣпру—на пароходахъ и 3) въ дилижансахъ.

Поѣзда Кіево-Воронежской жел дороги прибываютъ въ Кіевъ: *скорый* (№ 1-й) въ 4 час. 10 м. дня, *почтовый* (№ 3-й) въ 7 час. 40 мин. утра и *товаро-пассажирскій* (№ 5-й) 1 ч. 15 дня. **Юго-Западныхъ жел. дорогъ**: *курьерскій* (№ 2-й) въ 11 ч. 35 м. утра, *почтовый* (№ 4-й) въ 8 ч. 59 м. вечера; *пассажирскіе*: № 4-й bis (изъ Фастова)—въ 7 ч. 13 м. веч., № 6-й—въ 7 ч. 7 м. утра, № 8-й—въ 10 ч. 44 м. утра и № 10-й (изъ Фастова)—въ 8 ч. 59 м. утра.

Обѣ эти желѣзнодорожныя линіи имѣютъ для пассажирскихъ поѣздовъ одинъ общій вокзалъ—Кіевъ I, находящійся очень близко отъ города и не далѣе $^1/_4$ версты отъ одной изъ бойкихъ городскихъ улицъ—Безаковской. По прибытіи поѣзда на вокзалъ, артельщику поручаютъ вынести изъ вагона багажъ; ему же, замѣтивъ предварительно его номеръ, можно довѣрить полученіе багажа по квитанціи. Извозчики въ зданіе вокзала не допускаются, поэтому багажъ сносится на извозчичьи экипажи и дрожки тоже артельщикомъ, которому, смотря по важности оказанныхъ имъ услугъ, даютъ отъ 10 до 30 коп. Пріѣзжіе, предполагающіе остановиться въ одной изъ первоклассныхъ

гостиницъ (Grand-Hôtel, Belle-Vue, Европейская гостиница, Оріонъ, Французская, Гладынюка), могутъ воспользоваться для переѣзда въ городъ высылаемыми этими гостиницами къ приходу каждаго поѣзда экипажами (омнибусы), за что полагается особая плата—около 1 рубля. Большинство второстепенныхъ гостиницъ также посылаетъ къ каждому поѣзду своихъ комиссіонеровъ, ожидающихъ у выхода изъ вокзала и которымъ можно поручить наемъ извозчика. *Плата по таксѣ* отъ вокзала пароконному извозчику отъ 70 к. до 1 р. 20 к., въ зависимости отъ дальности разстоянія; къ этой платѣ за каждое мѣсто багажа прибавляется по 20 к. *Одноконные извозчики* (дрожки) берутъ по таксѣ отъ 35 до 60 к., прибавляя за каждый чемоданъ или сундукъ по 15 коп. Удобнѣе, впрочемъ, во избѣжаніе недоразумѣній, предварительно сговориться съ извозчикомъ на счетъ платы.

Время прибытія пароходовъ въ Кіевъ опредѣлить крайне трудно, такъ какъ, вслѣдствіе мелководья и другихъ причинъ, они обыкновенно запаздываютъ въ пути и чрезвычайно рѣдко приходятъ въ Кіевъ въ назначенное по росписанію время. На пристани пассажировъ также ожидаютъ комиссіонеры изъ гостиницъ. Плата извозчикамъ отъ пристани до различныхъ частей города: пароконнымъ—отъ 40 к. до 1 р., одноконнымъ—отъ 25 до 75 коп.

Дилижансы, поддерживающіе сообщеніе съ Житомиромъ, прибываютъ въ Кіевъ въ 8½ ч. утра и въ 3½ ч. дня. Извозчики отъ дилижансныхъ конторъ берутъ столько же, сколько и отъ пристани.

ПРЕБЫВАНІЕ ВЪ КІЕВѢ.

Для людей, болѣе или менѣе располагающихъ средствами, забота о пріисканіи соотвѣтствующаго помѣщенія

облегчается толпящимися у выхода изъ вокзала комиссіонерами, которыхъ высылаютъ къ приходу каждаго пассажирскаго поѣзда почти всѣ болѣе значительныя гостиницы. Большинство такъ назыв. первоклассныхъ отелей расположено на Крещатикѣ; къ числу ихъ должны быть отнесены: Grand-Hôtel, Belle-Vue, Европейская гостиница, Французская, Гладынюка—на Фундуклеевской ул., № 10, Оріонъ—на Больш. Васильковской ул., № 1. Всѣ они отличаются комфортабельной и даже роскошной обстановкою, внимательной прислугой и представляютъ другія удобства, какъ-то: собственные экипажи, телефоны, ванны и проч. Номера—отъ 75 коп. до 12 руб.; за самоваръ, постельное бѣлье и свѣчи плата взимается отдѣльно. Болѣе дешевыя гостиницы на *Крещатикѣ*: Англійская, Національная и Эрмитажъ. *Вблизи Крещатика*: Парижъ, Россія и Санъ-Ремо—на Крещатикской площади; Флоренція—на Александровской, Гастрономъ—на Институтской, Версаль—на Прорѣзной, Ліонъ—на Фундуклеевской, Новая Женева, Нью-Іоркъ и Викторія—въ Крещатикскомъ переулкѣ; Лувръ, Оріонъ, Дагмаръ, Петербургская, Пале-Рояль—на Бол. Васильковской ул. *Близъ Присутственныхъ мѣстъ:* Древняя Русь и Женева (Михельсона). *Близъ вокзала*: Лысина и „Кіевъ“. *На Подолѣ*: Днѣпровскій Портъ, Дрезденъ—на Александровской ул., Лондонъ—въ Игорьевскомъ пер. *На Печерскѣ*—Великороссійская. Во всѣхъ этихъ гостиницахъ можно имѣть, болѣе или менѣе, приличный номеръ, за плату отъ 50 коп. въ сутки. *Богомольцы* предпочитаютъ останавливаться въ гостиницахъ, существующихъ: при Лаврѣ (безплатная), при Софійскомъ соборѣ, а также при Михайловскомъ и Братскомъ монастыряхъ.

Номера и меблированныя комнаты встрѣчаются на

каждой болѣе оживленной улицѣ. Изъ нихъ въ нѣкоторыхъ можно найти такія же удобства, какъ и въ гостиницахъ средней руки. Наиболѣе извѣстны изъ нихъ: Ліонъ-Доръ, Римъ, Nouveau Monde и Ильинской—на Бол. Владимірской ул.; Иваницкаго—на Золотоворотской ул.; Познякова—на Театральной, Кане и Итальянскія—на Фундуклеевской ул. Изъ болѣе дешевыхъ можно указать на цѣлый рядъ номеровъ близъ вокзала, на Безаковской ул., а также на Бол. Васильковской и др. улицахъ. Во всѣхъ нихъ можно имѣть комнату за плату отъ 40—50 коп. Кромѣ того, преимущественно на Подолѣ, несостоятельные пріѣзжіе могутъ найти помѣщеніе за еще болѣе незначительную плату въ такъ назыв. подворьяхъ, заѣзжихъ и постоялыхъ дворахъ.

Тарифная сѣть участковъ городской желѣзной дороги.

А. 1) Отъ Царской площади до Троицкой площади, 2) отъ Троицкой площади до Деміевки, 3) отъ Царской до Александровской площ., 4) отъ Александровской площ. до Іорданской церкви и 5) отъ Іорданской церкви до Троицкой площади. **Б.** 6) Отъ Крещатика (у зданія Думы) до Львовской (Сѣнной) площ., 7) отъ Львовской площ. до Лукьяновской площ., до церкви св Ѳеодора, 9) отъ церкви св. Ѳеодора до лагерей на Сырцѣ. **В.** 10) Отъ Крещатика по Фундуклеевской, Пироговской, Бибиковскому Бульвару и Безаковской улицамъ до ст. Кіевъ I. **Г.** 11) Отъ ст. Кіевъ I по Безаковской ул. и Бибиковскому Бульвару до Кадетскаго шоссе. **Д.** 12) Отъ Крещатика до памятника гр. Бобринскому и 13) отъ памятника до Кадетскаго шоссе. **Е.** 14) Отъ Бол. Васильковской ул. по Шулявской и Бол.

Владимірской до Десятинной церкви. Ж. 15) Отъ Царской площ. по Александровской ул. до угла Никольской ул. на Печерскѣ и 16) отъ угла Никольской улицы по той же улицѣ и Эспланадной до Московской улицы.

За проѣздъ по каждому участку установлена однообразная плата—5 коп. По линіямъ, отмѣченнымъ литерами А, Б, Д и Ж, которыя по договору съ городомъ считаются главными, практикуется прямое сообщеніе, такъ что при безостановочномъ слѣдованіи (о чемъ должно быть заявлено кондуктору при взятіи билета) за два послѣдовательныхъ участка одной изъ этихъ линій платится 8 коп., а за три—11 коп. За дѣтей моложе 5-ти лѣтъ, не занимающихъ отдѣльнаго мѣста, плата не взимается. Воспитанники и воспитанницы среднихъ учебныхъ заведеній платятъ за участокъ 3 к. Наименьшая скорость движенія допускается 7 верстъ въ часъ, наибольшая 12 верстъ въ часъ. Движеніе совершается съ 1-го апрѣля по 1-е октября съ 7 час. утра до 11 час. веч., и съ 1-го октября по 1-е апрѣля съ 8 час. утра до 10 час. веч., не менѣе 12 час. въ сутки; вагоны должны слѣдовать одинъ послѣ другаго не болѣе, какъ черезъ полчаса.

Извозчики легковые дѣлятся на одноконныхъ и пароконныхъ (экипажи). Для нихъ изданы Городскою Думою слѣдующія таксы.

Для экипажей пароконныхъ.

	Государ. Банкъ.	Крещатикъ.	Присут. мѣста.	Львовскій баз.	Вознес. церковь.	Тюремн. замокъ.	Вокз. и Кад.-корп.	Троицкій базаръ.	Товарн. вокзалъ.	Братскій мон.	Пл. часть и Обол.	Кириллов. завед.	Университетъ.
Печерскъ. . .	40	50	60	70	80	120	100	60	120	70	80	140	60
Липки	—	30	40	50	60	100	80	50	120	60	70	130	50
Крещатикъ . .	30	—	30	40	50	90	70	40	120	40	60	120	40
Старый Кіевъ	40	30	—	30	40	80	70	40	120	40	50	120	30
Подолъ. . . .	60	50	40	60	70	80	100	80	150	—	40	90	70
Плоскк. часть	70	60	60	70	70	80	120	90	160	30	—	70	80
Лыбедск. часть.	50	30	40	60	70	100	80	—	80	70	80	130	40

Примѣчанія: 1) Ѣзда въ конецъ въ одной части 30 к. 2) При ѣздѣ по часамъ за 1 часъ 70 коп. 3) Сѣдоковъ полагается не болѣе 4-хъ человѣкъ. 4) За ѣзду въ окрестностяхъ города и на всѣ дачи плата производится по взаимному соглашенію. 5) При ѣздѣ съ багажемъ, чемоданами и сундуками къ платѣ прибавляется по 20 к. отъ каждаго чемодана и сундука. 6) Плата по таксѣ разсчитывается по разстоянію къ ближайшему пункту. 7) За ѣзду ночью такса не повышается.

Для экипажей одноконныхъ (дрожекъ).

	Государ. Банкъ	Крещатикъ.	Присут. мѣста.	Львовскій баз.	Вознес. церковь.	Тюремн. замокъ.	Вокз. и Кад. корп.	Троицкій базаръ.	Товарн. вокзалъ.	Братскій мон.	Пл. часть и Обод.	Кириллов. завед.	Университетъ.
Печерскъ. . .	20	25	30	35	40	60	50	30	60	35	40	70	30
Липки	—	15	20	25	30	50	40	25	60	30	35	65	25
Крещатикъ . .	15	—	15	20	25	45	35	20	60	20	30	60	20
Старый Кіевъ .	20	15	—	15	20	40	35	20	60	20	25	60	15
Подолъ. . . .	30	25	20	30	35	40	50	40	75	—	20	45	35
Плеская часть.	35	30	30	35	35	40	60	45	80	15	—	35	40
Лыбедск. часть.	25	15	20	30	35	50	40	—	40	35	40	65	20

Примѣчанія: 1) Ѣзда въ конецъ одной части 15 коп. 2) При ѣздѣ по часамъ за 1-й часъ 40 коп. и за каждые слѣдующіе $^1/_2$ часа приплачивается по 20 коп. 3) Сѣдоковъ полагается не болѣе двухъ. 4) При ѣздѣ съ багажемъ. чемоданами и сундуками къ платѣ прибавляется за каждый чемоданъ или сундукъ по 15 к. Остальныя условія такія-же, какъ и для пароконныхъ.

Такса эта, впрочемъ, соблюдается чрезвычайно рѣдко. Во избѣжаніе недоразумѣній и непріятностей, лучше всего каждый разъ договариваться съ извозчикомъ о платѣ, причемъ слѣдуетъ имѣть въ виду, что они запрашиваютъ обыкновенно гораздо дороже. При наймѣ извозчика на вокзалѣ, къ театрамъ и проч. мѣстамъ, гдѣ происходитъ

большое скопленіе экипажей, разсчетъ производится немедленно. Такса должна быть у каждаго извозчика. Всякаго рода недоразумѣнія съ извозчиками рѣшаются въ ближайшемъ полицейскомъ участкѣ.

Ломовые извозчики. Багажъ по квитанціямъ, а также грузъ большой скорости хранятся на вокзалѣ безплатно въ теченіе сутокъ; за каждыя слѣдующія сутки уплачивается за сохраненіе по 10 коп. съ мѣста. Для перевозки особенно громоздкихъ вещей близъ вокзала всегда можно найти ломовыхъ извозчиковъ на телѣгахъ и платформахъ; для нихъ установленной платы не существуетъ, и плата имъ производится по взаимному соглашенію—отъ 30 коп. до 1 руб., смотря по разстоянію.

Для лицъ, прибывающихъ безъ багажа, наиболѣе удобный и дешевый способъ переѣзда въ городъ—электрическій трамвай, вагоны котораго отходятъ отъ самаго вокзала черезъ каждыя 5 минутъ и доставляютъ пассажира за 5 коп. по улицамъ: Безаковской, Бульварной, Пироговской и Фундуклеевской, до средоточія городской жизни — Крещатика.

Рестораны содержатся—при каждой гостиницѣ; въ номерахъ и меблированныхъ комнатахъ также можно имѣть столъ. Въ ресторанахъ при первоклассныхъ гостиницахъ существуютъ табльдоты за плату около 1 рубля съ персоны; при номерахъ и меблированныхъ комнатахъ обѣды отъ 30 коп. Изъ кіевскихъ ресторановъ лучшими, но и наиболѣе дорогими считаются рестораны при гостиницахъ: Грандъ-Отель, Европейской, Французской, Бель-Вю, въ саду Купеческаго собранія, а также Массіу и Рейнера—оба на Крещатикѣ. Не столь дорогіе—у Гладыпюка, въ Эрмитажѣ, въ гостиницѣ Оріонъ еще болѣе дешевые: въ „Древней Руси“, въ Сѣверной гости-

ницѣ, въ „Лувръ“, въ ресторанѣ Гентшеля на Бол. Владимірской ул. и проч. Въ прочихъ ресторанахъ (Смульскаго на Крещатикѣ, въ Пассажѣ, у Феликса—тоже на Крещатикѣ и др.) можно имѣть сносный обѣдъ за плату, начиная отъ 30—40 к. Кромѣ ресторановъ, въ Кіевѣ существуетъ множество столовыхъ, гдѣ, не особенно взыскательному человѣку, можно пообѣдать за плату 25—40 к.

Паспорты. Каждый пріѣзжающій въ Кіевъ долженъ въ теченіе сутокъ вручить свой видъ на жительство хозяину дома или гостиницы (собственно—номерному или дворнику), которые предъявляютъ его въ полицію. *За прописку вида никакой платы не взимается.*

Иностранныя консульства: Австро-Венгерское — Левашевская, д. № 13; Бельгійское—Прорѣзная, 7; Великобританское—Институтская, 4; Германское—Левашевская, 12; Французское—Прорѣзная, 8а.

Бани. Останавливающіеся въ большихъ гостиницахъ могутъ обмыться отъ дорожной грязи и пыли въ ваннахъ, представляемыхъ имъ за особую плату. Остальные должны произвести эту операцію въ баняхъ, изъ которыхъ лучшими считаются бани Центральныя, выходящія на Малую-Житомірскую и Софійскую улицы, Михельсона,—на Шулявской, Троицкія—на Бол. Васильковской ул. и Торговыя—на Львовскомъ (Свиномъ) базарѣ. Такъ назыв. „дворянская“ баня обходится въ 15 к., общая (съ бассейномъ для купанья) — 40 к., отдѣльные номера съ ваннами—отъ 50 к. до 3 руб. При каждой изъ бань къ услугамъ купающихся есть баньщики, а также парикмахеръ и мозольный операторъ; за особую плату (5 и 10 к.) даются полотенца и простыни.

Купальни на Днѣпрѣ: общая 5 к., номера отъ 15 к., а также при баняхъ—въ бассейнахъ.

Комиссіонеры-посыльные исполняютъ разнаго рода мелкія порученія, какъ-то: доставку писемъ и посылокъ, найм. извозчика, незначительныя покупки и проч. Сборные пункты ихъ, обыкновенно, у входа въ большія гостиницы, преимущественно на Крещатикѣ; узнаются они по краснымъ фуражкамъ, на которыхъ—бляхи, съ надписью „посыльный“ и съ номеромъ. Услуги ихъ, смотря по важности и по разстоянію до того мѣста, куда имъ дается порученіе, оплачиваются отъ 10 до 50 коп.: съ 9 час. вечера плата удваивается. Посыльныхъ можно также нанимать, за плату по соглашенію,—по часамъ, посуточно и даже помѣсячно. Артель или хозяинъ отвѣчаютъ за каждаго посыльнаго, въ суммѣ не свыше ста рублей. Въ пріемѣ для передачи посылокъ, пакетовъ и проч. посыльные выдаютъ квитанціи.

Комиссіонно справочныя конторы (преимущественно по найму преподавателей, служащихъ и прислуги): Валицкаго—Софійская, 16, Жилинскаго—Фундуклеевская, 1, Насѣровскаго—Прорѣзная, 10 и Піотровскаго—Бол. Владимірская, 30.

Адресный столъ находится при Городской полиціи—Софійская площ., 15. Открытъ для публики: въ будни—отъ 10 ч. утра и до 3 ч. дня и отъ 6 до 8 ч. веч., по воскр. и праздник. днямъ—отъ 12 до 2 ч. дня. Плата за каждый сообщенный адресъ 5 коп.

Главная почтовая контора находится на Крещатикѣ, д. № 24-й; въ правомъ корпусѣ производится пріемъ и выдача посылокъ, денежныхъ и цѣнныхъ пакетовъ, въ лѣвомъ—пріемъ и выдача простой, заказной корреспонденціи и періодическихъ изданій, а также продажа штемпельныхъ конвертовъ, марокъ, бланковъ и бандеролей. *Въ главной (центральной) конторѣ* пріемъ и выдача всякаго

рода корреспонденціи производится съ 8 ч. утра до 2 ч. дня; пріемъ и выдача заказной корр—ціи съ 8 ч. утра до 4 дня, простой—съ 8 ч. утра до 8 ч. веч.; продажа знаковъ почтовой оплаты—съ 8 ч. утра до 10 ч. вечера. *Въ городскихъ почтовыхъ отдѣленіяхъ*: на Подолѣ—Александров. площ. 1, на Печерскѣ—Крестовый пер. 3, на Лукьяновкѣ—Бол. Дорогожицкая 54 и на Деміевкѣ—пріемъ всякаго рода корр—ціи съ 8 ч. утра до 1½ ч. дня; пріемъ и выдача заказной корр—ціи, кромѣ того, съ 4 ч. дня до 6 ч. веч. и простой—съ 8 ч. веч., а продажа марокъ и проч. съ 8 ч. у. до 8 ч. веч. Въ этихъ городскихъ отдѣленіяхъ денежные и цѣнные пакеты выдаются только на сумму не болѣе 100 р. каждый. Пріемъ посылокъ на Подолѣ и Печерскѣ вовсе не производится, въ Лукьяновскомъ-же отдѣленіи посылки принимаются, но не выдаются. Кромѣ того, *при главной телеграфной конторѣ* (В. Владимір. 13) продажа марокъ и проч., а также пріемъ простыхъ, заказныхъ писемъ и бандерольныхъ отправленій производится во всякое время дня и ночи, не исключая праздниковъ. *Въ почтовомъ отдѣленіи на вокзалѣ* пріемъ всякаго рода корр—ціи производится за 1½—2 ч. до отхода каждаго поѣзда. Центральная контора по воскресеньямъ, а также 6 и 15 августа открыта только отъ 8 до 11 час., а городскія отдѣленія—отъ 8 до 10 ч. утра. Денежные и цѣнные пакеты, а также посылки *отправляются и получаются* по желѣзнымъ дорогамъ только съ почтовыми поѣздами; простая же и заказная корреспонденція съ каждымъ отходящимъ поѣздомъ (см. ниже—„Отъѣздъ изъ Кіева“). Изъ почтовой конторы на вокзалъ почты отправляются за 1 часъ до отхода поѣздовъ. Получаемая *корреспонденція разносится* адресатамъ почтальонами 2 раза въ день: не позже 2 час. дня и 8 час. веч.

Письма, опущенныя въ городскіе почтовые ящики, *вынимаются* 3 раза въ день: въ 5 ч. ночи, въ 11 утра и въ 4 час. дня. *Городскія письма*, опущенныя въ ящикъ до 2 ч. дня, доставляются адресатамъ въ тотъ же день, прочія,—на слѣдующій день. За доставку на домъ простой и заказной корр—ціи платы не положено. За доставку на домъ посылокъ (цѣнностью не свыше 10 руб. и вѣсомъ не болѣе 5 фунт.) получатель уплачиваетъ 15 коп., за доставку же денежныхъ и цѣнныхъ пакетовъ (цѣнностью не свыше 100 руб.) взыскивается по 10 коп. за каждый. Доставка на домъ денежныхъ и цѣнныхъ пакетовъ производится два раза въ день: отъ 9 ч. утра до 12 ч. дня и отъ 5 ч. дня до 8 ч. вечера.

Главная телеграфная контора (Бол. Владимірская 13) открыта для пріема депешъ круглыя сутки: *Телеграфныя отдѣленія:* на Крещатикѣ (во дворѣ почтовой конторы), на Печерскѣ—Крестовый пер., 3, и на Подолѣ—Александровская площ., 1, телеграммы принимаютъ только съ 8 ч. утра до 9 час. вечера. *За доставку телеграммъ* на домъ платы не положено.

Телефонная станція находится въ зданіи почтовой конторы; телефонами соединено около 900 лицъ и учрежденій, между прочимъ, всѣ лучшіе гостиницы и рестораны. На станціи и при всѣхъ почтовыхъ отдѣленіяхъ устроены телефоны для общаго пользованія; за разговоръ по такому телефону въ теченіе 5 мин. уплачивается 15 коп.

Газеты, мѣстныя, столичныя и одесскія продаются въ спеціальныхъ кіоскахъ на Крещатикѣ (одинъ—близъ Думы, другой—на углу Лютеранской ул.), посыльными и газетчиками,—мѣстныя по 3—5 коп. экземпляръ, прочія по 10—15 к.; юмористическія и иллюстрированныя изданія по 20—25 к. Всѣ кофейни и лучшіе рестораны снаб-

жены русскими, иностранными и польскими газетами, а также иллюстрированными изданіями; наибольшее число ихъ получается: въ Варшавской кофейнѣ (уг. Крещатика и Лютер.), у Семадени и Штифлера—на Крещатикѣ, между Лютеранской и Институтской. Всѣ болѣе распространенные русскіе журналы и газеты можно найти въ Публичной Библіотекѣ, помѣщающейся въ зданіи городской Думы (входъ съ площади) и открытой весь день; плата 2 коп. въ день и 30 коп. въ мѣсяцъ. Кромѣ того читальни существуютъ почти при всѣхъ частныхъ библіотекахъ. Столичныя газеты для розничной продажи получаются изъ Москвы на 2-й день, изъ Петербурга на 3-й, одесскія—на 2-й день.

Кофейни и кондиторскія. Лучшія изъ нихъ: Жоржа и Семадени—на Крещатикѣ и Франсуа—въ началѣ Фундуклеевской; болѣе дешевыя: Варшавская—на Лютеранской, Кіевская — на Фундуклеевской и нѣсколько кофеенъ на Крещатикѣ и Бол. Васильковской ул.

Пивныхъ въ Кіевѣ очень много, есть и нѣмецкія. Пиво мѣстныхъ заводовъ продается кружками отъ 5 коп. и бутылками отъ 12 коп. (1-й сортъ). Заграничные сорта пива—въ лучшихъ ресторанахъ.

Билліарды имѣются почти при каждомъ ресторанѣ; наибольшею популярностью пользуются въ этомъ отношеніи ресторанъ-кондиторская Семадени—на Крещатикѣ.

Магазины въ будніе дни открыты, обыкновенно, съ 8 час. утра до 8—9 ч. веч.; по воскресеньямъ же и въ праздники только отъ 11 ч. утра до 3 ч. дня.

Виды Кіева славятся своимъ великолѣпіемъ, и въ этомъ отношеніи съ нимъ едва-ли можетъ поспорить какой-либо другой городъ въ Россіи.—Вслѣдствіе холмистой, изрѣзанной живописными оврагами мѣстности, общей картины

города охватить глазомъ нельзя; для обозрѣнія-же отдѣльныхъ частей наиболѣе удобны слѣдующіе пункты: Лаврская колокольня (входъ на нее возможенъ только съ разрѣшенія коменданта крѣпости), съ верхнихъ ярусовъ которой въ ясную погоду виденъ не только почти весь городъ, но и окрестности его верстъ на пятьдесятъ. Съ верхней и нижней площадокъ у памятника св. князя Владиміра, изъ сада, а также съ прибрежныхъ террассъ Царскаго сада—открывается очаровательный видъ, поражающій своей обширностью, на далеко раскинувшееся Заднѣпровье съ синѣющей вдали каймой лѣсовъ, на Подолъ, Плоскую часть, изборожденную капризными излучинами рѣки, на Оболонь, и лежащія за Подоломъ, тонущія въ садахъ предмѣстья: тою-же картиной, но въ еще болѣе грандіозныхъ размѣрахъ, можно любоваться и съ Андреевской горы. Чрезвычайно живописная мѣстность представляется также зрителю съ усадьбъ, расположенныхъ по Большой Житомірской улицѣ, на лежащія внизу овраги, по склонамъ и ложбинамъ которыхъ ютятся такъ назыв. Гончары и Кожемяки, а также на Фроловскую и Щекавицкую горы, межъ которыхъ проглядываетъ, точно зеркало въ рамкѣ, серебристая поверхность Днѣпра. Съ Обсерваторной горы (на Бульварно-Кудрявской ул.) глазъ зрителя охватываетъ громадное пространство отъ Лукьяновки до Деміевки, съ мѣстностью по Сырцу, Кадетской рощею, вокзаломъ, предмѣстьемъ Шулявкою и Новымъ Строеніемъ и т. д. „Старый городъ“, съ его древнѣйшими въ Россіи церквами, удобнѣе всего созерцать съ Липокъ, а также изъ-за Днѣпра, откуда, вмѣстѣ съ тѣмъ, открывается видъ на Лавру и крѣпостныя сооруженія. Вообще, не только свѣжаго человѣка, но и поживщаго уже здѣсь, Кіевъ просто поражаетъ красою и разнообразіемъ своихъ

видовъ: чуть-ла не съ каждой улицы, особенно въ возвышенныхъ частяхъ города, передъ глазами зрителя развертывается новая панорама, одна великолѣпнѣе другой.

Зимнія и лѣтнія развлеченія.

Послѣ пожара городскаго опернаго театра, въ настоящее время въ Кіевѣ существуетъ только одинъ драматическій театръ, хорошо поставленный и содержимый артистомъ Н. Н. Соловцовымъ. Цѣны мѣстамъ: Ложи отъ 6 до 15 руб., кресла отъ 1 р. 30 к. до 3 р. 50 к., балконъ отъ 1 р. 30 к. до 2 р. 20, купоны 80 к., галлерея отъ 55 до 75 к. За храненіе верхняго платья особой платы не полагается. Съ февраля будущаго 1898 года въ усадьбахъ Домостроительнаго Общества на Николаевской площади откроется новый театръ, въ которомъ будутъ даваться оперныя и драматическія представленія,—театръ арендованъ Н. Н. Соловцовымъ.

Постояннаго цирка въ Кіевѣ нѣтъ, и только съ осени заѣзжіе цирки даютъ въ теченіи зимняго сезона представленія каждый разъ въ новосооруженныхъ зданіяхъ.

Лѣтніе театры въ Кіевѣ находятся исключительно въ увеселительныхъ садахъ и, собственно говоря, играютъ въ нихъ побочную роль въ числѣ другихъ средствъ для приманки публики. Такихъ увеселительныхъ садовъ съ лѣтними театрами въ Кіевѣ пять, а именно:

1) *Садъ Купеческаго собранія* (въ концѣ Крещатика и въ началѣ Александровскаго спуска), бывшія „Минеральные Воды“ или, въ просторѣчіи „Минерашки“, слыветъ наиболѣе приличнымъ и, даже можно сказать аристократическимъ мѣстомъ гулянья кіевлянъ, обреченныхъ судьбою проводить лѣто въ городѣ. Садъ содержится

очень чисто и по вечерамъ просто тонетъ въ потокахъ электрическаго свѣта, проливаемаго множествомъ фонарей и придающаго саду весьма эффетный видъ. Изъ краснваго, легкой, ажурной архитектуры вокзала, отдѣланнаго въ русскомъ вкусѣ, а также съ открытой бесѣдки, устроенной на краю обрыва, открывается роскошный видъ на Заднѣпровье, Подолъ и лежащую насупротивъ Владимірскую гору. Въ саду играетъ прекрасный оркестръ, ежедневно дающій на открытой эстрадѣ концерты и симфоническіе вечера. Въ нижней части сада расположено зданіе лѣтняго театра, въ которомъ даютъ представленія заѣзжія драматическія и опереточныя труппы.

2) *Шато-де-Флеръ* расположенъ въ узкой долинѣ Царскаго сада; входъ въ него съ Александровской улицы. Ежедневныя гулянья по разнообразной программѣ; по воскреснымъ и праздничнымъ днямъ, кромѣ постояннаго оркестра, подъ управленіемъ опытнаго дирижера, приглашается одинъ или два хора военной музыки. Ежедневно на лѣтней сценѣ вновь отстроеннаго театра даютъ представленія опереточные артисты и артистки, каскадныя пѣвицы, разсказчики, куплетисты, комическіе пѣвцы и т. д.; труппа въ теченіе сезона постоянно пополняется и возобновляется; въ саду тиръ, освѣщеніе электрическое, буфетъ, хорошая кухня, отдѣльные кабинеты. Цѣна за входъ: по воскресн. и праздн. днямъ, а также по четвергамъ 40 к., по субботамъ—15 к., въ остальные дни 30 к.; за мѣста на эстрадѣ плата отдѣльная—отъ 40 к. до 2 руб. Садъ съ этого года взятъ въ аренду г. Кульчицкимъ.

3) *Эрмитажъ*, расположенный на Трухановомъ островѣ, наиболѣе удовлетворяетъ специфическимъ требованіямъ, предъявляемымъ къ лѣтнимъ увеселительнымъ за-

веденіямъ публикой, не особенно взыскательной и падкой къ кафе-шантанному жанру. Въ удачно организованной и часто разнообразящейся труппѣ, выступающей на открытой сценѣ и составленной изъ каскадныхъ пѣвцовъ, куплетистовъ обоего пола, разсказчиковъ, комиковъ, мимиковъ и проч., нерѣдко попадаются „пикантныя“ и порой не лишенныя даже своеобразнаго дарованія персонажи, особенно среди дамскаго персонала. Развязность исполнителей и посѣтителей этого сада составляетъ его характерную особенность, почему, вѣроятно, „Эрмитажъ“ и пользуется наибольшимъ успѣхомъ. Во время гуляній въ саду, освѣщаемомъ электричествомъ, играетъ недурной оркестръ (иногда и два) военной музыки; буфетъ и кухня (спеціальность—раки) не дурны, хотя цѣны далеко „не божескія“. Сообщеніе съ городомъ поддерживается паровыми катерами; проѣздъ туда и обратно въ I классѣ 15 к., во II 10 коп.; за входъ въ садъ—15—20 коп.; за мѣста въ театрѣ плата отдѣльная. Къ числу удовольствій, доставляемыхъ спеціально „Эрмитажемъ“, относится также катанье въ телѣжкахъ по рельсамъ съ „американскихъ“ горокъ.

Аркадія—садъ, расположенный въ самомъ городѣ и выходящій на Бибиковскій бульваръ и Мало-Владимірскую улицу; содержится тѣмъ же антрепренеромъ (г. Гинтовтъ), что и „Эрмитажъ“ и составляетъ какъ бы филіальное отдѣленіе этого послѣдняго, доставляя посѣтителямъ и аналогичный ассортиментъ развлеченій; цѣны также почти одинаковыя; освѣщается электричествомъ; военный оркестръ, буфетъ, кухня, кегельбанъ.

Венеція, тоже садъ съ лѣтнимъ открытымъ театромъ, расположилась въ предмѣстьи города—Никольской слободкѣ, за Днѣпромъ, у Цѣпнаго моста, и разсчитана на

еще менѣе взыскательную публику. Сообщеніе съ городомъ на пароходикахъ за 5 коп.; входъ въ садъ оплачивается 10—15 коп. Программа развлеченій не блещетъ богатствомъ и разнообразіемъ, но садъ самъ по себѣ болѣе, чѣмъ другіе, ранѣе описанные, напоминаетъ „лоно природы“.

Гулянья на пароходахъ въ живописныя окрестности города (Китаево и Никольскую пустынь) устраиваются въ воскресные и праздничные дни мѣстными обществами пароходства и г. Гинтовтомъ и могутъ доставить много удовольствія, давая возможность по пути полюбоваться видами и провести нѣсколько часовъ уже на подлинномъ „лонѣ природы“. Пароходы въ Никольскую пустынь отправляются въ $7^1/_2$ ч. утра и возвращаются въ $1^1/_2$ ч. дня, плата въ оба конца 30 к.; въ Китаево пароходы (съ военной музыкой) отходятъ въ 4 час. и обратно въ $8^1/_2$ час.; плата въ оба конца на общественныхъ пароходахъ 60 коп., на пароходѣ Гинтовта—50 коп.

Концерты, вокальные и музыкальные, даются пріѣзжими и мѣстными артистами, преимущественно въ залѣ купеческаго собранія. Разгаръ концертнаго сезона—въ теченіе Великаго поста.

Балы и танцовально-музыкальные вечера съ благотворительной цѣлью происходятъ обыкновенно въ залахъ Купеческаго собранія или Дворянскаго собранія, въ промежутокъ времени отъ Рождества до Пасхи. На балы, даваемые клубами, посторонніе входятъ не иначе, какъ по рекомендаціи кого-либо изъ членовъ.

Маскарады для изысканной публики устраиваются въ клубахъ; посторонніе имѣютъ доступъ только по рекомендаціи членовъ. Въ Шато (въ теченіе всей зимы) маскарады посѣщаются болѣе разношерстной публикой.

Клубы: *Дворянскій* помѣщается зимою на Крещатикѣ, въ д. Бродскаго, противъ думы, лѣтомъ на углу Крещат. и Лютеранской, въ д. Попова. *Купеческій* въ началѣ Александровскаго спуска, д. № 10. *Военные*: одинъ на Крещатикѣ, д. № 41, другой—на Печерскѣ, по Московской ул., д. № 42. *Нѣмецкій фершнъ и Клубъ прикащиковъ*—Крещатик. площ. д. № 4. *Велосипедистовъ*—Николаевская улица № 2. Литер. Арт. Общество Рогнед. № 1.

Музеи, доступные для публики: церковно-археологическій при духовной Академіи, открытъ по воскресеньямъ отъ 12 до 2 ч.; входъ безплатный. Кромѣ того ежегодно въ Кіевъ пріѣзжаютъ на время частные музеи восковыхъ фигуръ и пр. Богатые музеи при университетѣ доступны для публики только съ разрѣшенія декана соотвѣтственнаго факультета.

Выставка картинъ русскихъ и иностранныхъ художниковъ, а также и музей древностей, содержится г. Хойновскимъ, Безаковская, д. № 8; цѣна за входъ 30 коп. Въ декабрѣ или январѣ въ Кіевѣ ежегодно гоститъ около мѣсяца „Передвижная выставка“ русскихъ художниковъ, помѣщающаяся обыкновенно въ актовой залѣ университета. Мѣстные художники также устраиваютъ свои выставки въ университетскомъ залѣ: общество мѣстныхъ художниковъ зимою и молодые художники—весною, почему эти послѣднія выставки, представляющія большой интересъ, называются „весенними“.

ОТЪѢЗДЪ ИЗЪ КІЕВА.

Упаковщики мебели: Лоскутовъ—Фундукл. 15, Ломачевскій—Мало-Владимір. 35, и др.

Транспортныя конторы: Альтшиллеръ (перев. товаровъ).—Крещатикъ 33, Грабовскій—Крещатикъ 12, „Надежда“ (Общество транспортированія и страхованія кладей)—Крещат. 19 и Александров. (Подолъ) 97, „Россійское общество (тоже)—Александр. (Подолъ) 24.

Городская станція юго-запад. желѣзн. дорогъ находится на Крещатик. площади, д. № 4-й; отдѣленіе на Подолѣ, по Спасской ул., д. № 12. Станція производитъ слѣдующія операціи а) *продажу поссажирскихъ билетовъ* мѣстнаго и прямого сообщенія со всѣми русскими желѣзными дорогами и нѣкоторыми станціями заграничныхъ желѣзныхъ дорогъ, взимая за это въ свою пользу 2% стоимость каждаго билета; б) *пріемъ* къ отправленію и выдачу *пассажирскаго багажа*, грузовъ большой и малой скоростм, въ мѣстномъ и прямомъ, какъ русскихъ, такъ и съ заграничными желѣзными дорогами сообщеніяхъ, причемъ по отношенію къ грузамъ, прибывающимъ изъза границы, городская станція принимаетъ на себя совершеніе таможенныхъ обрядностей; за доставку багажа на вокзалъ или на домъ станція взимаетъ до 10 пуд.—60 к., болѣе 10 п. по 6 коп. съ пуда; за доставку товаровъ и грузовъ до 10 пуд. 50 к., болѣе 10 п. 5 к. съ пуда; за доставку экипажей, лошадей или скота не свыше 2 р. 50 к.; со штуки; за доставку громоздкихъ предметовъ—по соглашенію. в) *Страхованіе багажа* и грузовъ во время перевозки—по таксамъ страховыхъ обществъ и г) *операціи по наложеннымъ платежамъ*, причемъ станція увѣдомляетъ своихъ клiентовъ о возвращенныхъ извѣщеніяхъ на полученіе платежей и деньги посылаетъ на домъ отправителя, взимая за это плату по таксамъ желѣзныхъ дорогъ.

Желающіе воспользоваться услугами городской станціи должны: при отправленіи багажа или товара, или доставить отправку на городскую станцію, или увѣдомить эту станцію письменно или по телефону о пріемѣ багажа или груза на квартиру, въ магазинъ или складъ; при полученіи багажа или груза адресовать таковой въ пунктъ назначенія, гдѣ также имѣется городская станція—на эту станцію и указать фамилію и адресъ получателя, если желательно, чтобы посылка была доставлена на домъ, въ магазинъ или въ складъ. На домъ доставляются также багажъ или грузы, хотя-бы первоначально и не адресованные на городскую станцію, а лишь на станцію желѣзной дороги, если адресатъ передастъ городской станціи багажную квитанцію или сдѣлаетъ о семъ письменное заявленіе городской станціи, съ приложеніемъ дубликата накладной.

Свѣдѣнія для богомольцевъ.

Архіерейскія службы совершаются: въ Софійскомъ соборѣ—въ высокоторжественные и праздничные дни; въ Печерской лаврѣ—во время пребыванія въ немъ митрополита, состоящаго священноархимандритомъ лавры; въ Михайловскомъ, Братскомъ (на Подолѣ) и Николаевскомъ (на Печерскѣ) монастыряхъ, въ которыхъ настоятельствуютъ викарные епископы.

Акаѳисты читаются: *по вторникамъ,* предъ литургіей въ 8½ час. утра,—въ Михайловскомъ монастырѣ, св. великомученицѣ Варварѣ; *по средамъ,* предъ литургіей, въ 8½ ч. утра,—въ Великой Лаврской церкви, Успенію

Божіей Матери (*храмовой день* 15 августа); *по четвергамъ*, предъ литургіей, въ 8½ час. утра—въ Софійскомъ соборѣ, святителю Николаю, *по пятницамъ*, предъ литургіей,—въ Андреевской церкви, Страстямъ Христовымъ; по субботамъ, въ 8 ч. утра,—въ Срѣтенской церкви, Скорбящей Божіей Матери, и предъ литургіей, въ 8½ ч. утра—въ Братскомъ монастырѣ.

Церкви открыты: въ Софійскомъ и Владимірскомъ соборѣ и въ монастыряхъ: Николаевскомъ, Михайловскомъ и Братскомъ—съ 6 час. утра до окончанія вечерняго богослуженія; въ Печерской лаврѣ—съ 6 час. утра до 12 час. дня и съ 3 час. дня до окончанія вечерней службы.

Входъ въ Лаврскія пещеры открытъ съ 6 час. утра до 12 ч. дня и съ 4 час. дня до окончанія вечерней службы.

Звонъ въ церквахъ къ литургіи ранней лѣтомъ въ 6 час. Благовѣстъ къ поздней литургіи въ 9 ч. утра. Звонъ къ вечернѣ лѣтомъ въ 5 ч. Благовѣстъ ко всенощной воскресной и праздничной въ лѣтнее время въ 6 час. веч. Звонъ къ утренѣ въ Лаврѣ лѣтомъ въ 2 час. ночи.

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Александровскій спускъ.

ОПИСАНІЕ Г. КІЕВА.

ОБЩІЯ СВѢДѢНІЯ.

Краткій историческій очеркъ. Археологическія изслѣдованія неопровержимо доказываютъ, что мѣстность, занимаемая современнымъ Кіевомъ, была обитаема въ самой глубокой древности, за много вѣковъ до появленія болѣе или менѣе достовѣрныхъ историческихъ свѣдѣній о «матери городовъ русскихъ». Первые несомнѣнные слѣды существованія поселеній въ этой мѣстности оставилъ по себѣ древнѣйшій въ исторіи первобытной культуры «каменный» періодъ, когда жилищемъ человѣку служили пещеры, а орудіемъ борьбы съ дикими звѣрями—каменные топоры, стрѣлы и другіе незатѣйливые снаряды, находимые случайно, спустя тысячелѣтія, и въ нѣдрахъ кіевской почвы. Впрочемъ, есть основаніе предполагать, что поселенія эти не имѣли постояннаго характера, а являлись, по всей вѣроятности, временными этапами для разныхъ племенъ и народностей, толкаемыхъ какой-то сти-

хійной силой изъ глубины азіятскихъ странъ на западъ Европы. Мѣстность нынѣшняго Кіева лежала какъ разъ на главномъ пути, по которому стремился этотъ неудержимый потокъ народовъ; одна волна подхватывала другую, очищая мѣсто для новыхъ временныхъ поселенцевъ. Объ этой эпохѣ мы встрѣчаемъ такого рода упоминаніе въ первомъ, кажется, касающемся судебъ приднѣпровскихъ странъ, письменномъ памятникѣ (Геродотъ, кн. 4): «Въ сѣдой древности страна за сѣверными берегами Понта Эвксинскаго была обитаема Скиѳами. Борисѳенъ (Днѣпръ), только Нилу и Дунаю уступающій, доставлялъ имъ съ избыткомъ рыбу; они имѣли для царей своихъ кладбище, знали употребленіе саней и уже занимались хлѣбопашествомъ, но имѣли обычаи жестокіе и приносили людей въ жертву». Въ позднѣйшія времена Греки называли Скифовъ Сарматами. Характерный фактъ передаютъ лѣтописныя преданія о закоренѣлости нашихъ доисторическихъ предковъ: какой-то новаторъ, скифъ-же, Анахарсисъ, за попытку ввести лучшіе обычаи, былъ будто-бы убитъ первобытными обскурантами.—Мало-по-малу переселенческое движеніе улеглось, и по среднему теченію Днѣпра прочно осѣло одно изъ славянскихъ племенъ—Поляне, о характерѣ которыхъ дошедшія до насъ преданія отзываются самымъ лестнымъ образомъ. При общемъ болѣе высокомъ культурномъ уровнѣ, чѣмъ у сосѣднихъ славянскихъ племенъ (Вятичей, Радимичей, Сѣверянъ и др.), Поляне отличались крот-

кимъ нравомъ и, что особенно рѣдко въ ту мрачную пору, уваженіемъ къ женщинамъ. Къ этому времени, по свидѣтельству лѣтописи, относится основаніе города Кіева какими-то тремя братьями изъ племени Полянъ: Кіемъ, Щекомъ и Хоривомъ и сестрой ихъ Лыбедью. Кій далъ свое имя всему городу, по его-же имени называются высохшій нынѣ ручей Кіянка и существующій Кіяновскій проулокъ; о Щекѣ напоминаетъ гора, расположенная на Подолѣ—Щекавица (иначе Скавика); о Хоривѣ, поселившемся на высокомъ, крутомъ берегу Днѣпра,—гора Хоревица, на которой теперь расположенъ Вышгородъ, и Хоревая улица; Любедью называется маленькая рѣченка, обтекающая городъ съ юго-запада и впадающая въ Днѣпръ у желѣзнодорожнаго моста.

Менѣе апокрифическій характеръ носятъ преданія, начиная со времени основанія русскаго государства, когда Кіевомъ овладѣваютъ сподвижники Рюрика: Аскольдъ и Диръ. Въ 882 году великій князь Олегъ, отправившись внизъ по Днѣпру для завоеваній, приплылъ со своими войсками къ берегамъ Кіева, коварно убилъ Аскольда и Дира, овладѣлъ городомъ и учредилъ здѣсь свою столицу, сказавъ: «се буде мати городомъ русскимъ». Это было не первое пророчество, предвѣщавшее Кіеву великое значеніе. По сказанію лѣтописца, еще за 8 вѣковъ до того св. апостолъ Андрей Первозванный водрузилъ на Кіевскихъ высотахъ крестъ, благословивъ эту мѣстность словами: «На сихъ го-

рахъ возсіяетъ благодать Божія, имать и городъ великъ быти и церкви многи имать Богъ воздвигнути». Избранный Олегомъ столицей юнаго государства, Кіевъ въ теченіе трехъ послѣдующихъ вѣковъ является средоточіемъ исторической и духовной жизни юнаго государства. Свѣтъ христіанскаго ученія былъ занесенъ туда уже за нѣсколько вѣковъ до торжественнаго крещенія кіевлянъ при св. кн. Владимірѣ. Многіе изъ варяговъ и сами князья Аскольдъ и Диръ были христіане; на могилѣ перваго изъ нихъ построена была церковь св. Николая; древнѣйшая-же христіанская церковь, соборъ во имя св. пр. Ильи, на Подолѣ, на берегу рѣчки Почайны, существовала еще при в. кн. Игорѣ, дѣдѣ св. Владиміра; невдалекѣ-же, на Оболони, стояло капище бога Волоса, покровителя стадъ. Въ княженіе св. Ольги, воспріявшей св. крещеніе въ Константинополѣ, христіанство пустило здѣсь еще болѣе глубокіе корни. Такимъ образомъ, почва была уже нѣсколько подготовлена, когда, въ 988 году, великій князь Владиміръ, возвратясь изъ Корсуня, осѣненный благодатью Христова ученія, повелѣлъ крестить свой народъ, пребывавшій въ грубомъ язычествѣ, ниспровергнувъ предварительно почитаемыхъ кіевлянами идоловъ. Великій актъ крещенія былъ совершенъ въ Днѣпрѣ, при впаденіи въ него рѣчки Почайны, отъ которой нынѣ осталось только верховье на Оболони, т. е. вблизи того мѣста, гдѣ теперь стоитъ часовня, сооруженная въ память величайшаго въ исторіи Россіи

событія, исполнившееся 900-лѣтіе котораго было съ великимъ торжествомъ отпраздновано Кіевомъ въ 1888 году. Вскорѣ послѣ того св. Владиміромъ была построена деревянная Васильевская церковь (называвшаяся впослѣдствіи Трехсвятительской, а нынѣ вновь переименованная въ Васильевскую), на холмѣ, гдѣ стоялъ Перунъ, а черезъ нѣсколько лѣтъ онъ-же соорудилъ великолѣпный храмъ во имя Богоматери—Десятинную церковь.

Первоначально великокняжескій Кіевъ занималъ небольшую площадь между нынѣшними Трехсвятительской и Десятинной улицами и Софійской площадью; часть Подола была заселена исключительно торговымъ людомъ, имѣвшимъ здѣсь свои склады. Кругомъ этой заселенной мѣстности тянулись поля, огороды и безконечныя лѣсныя и болотистыя пространства, послужившія впослѣдствіи для расширенія города, по мѣрѣ его постепеннаго развитія. Нынѣшній Крещатикъ служилъ русломъ для ручейка, берега котораго были покрыты густымъ лѣсомъ. Первое строеніе явилось на немъ менѣе ста лѣтъ тому назадъ, въ 1797 г.

При Ярославѣ Мудромъ Кіевъ уже занималъ почти все пространство нынѣшняго Стараго города. Вмѣсто деревяннаго частокола, окружавшаго прежній *градъ*, вокругъ него насыпали земляной валъ, что, по тогдашнему времени, представляло сильную крѣпость. Для въѣзда въ городъ служили ворота: Лядскія, гдѣ стоитъ теперь зданіе Думы, Жидовскія—впослѣд-

ствіи Львовскія—въ началѣ нынѣшняго Вознесенскаго спуска (за площадью, сохранившей до нашихъ дней названіе Львовской) и Золотыя, развалины коихъ сохраняются и понынѣ.

При Ярославѣ Мудромъ Кіевъ украсился великолѣпными храмами и зданіями; такъ, Ярославомъ созданъ великолѣпный соборъ св. Софіи и вблизи него два другихъ храма: св. Ирины и св. Георгія, съ монастырями, а также помянутыя Златыя Врата. Этотъ-же князь учредилъ при воздвигнутой имъ Софійской церкви первое въ Россіи книгохранилище и первую школу. При сынѣ его Изяславѣ была основана Кіево-Печерская Лавра. Со смертью этого князя (въ 1054 году) начинается постепенный упадокъ Кіева. Въ эпоху безконечныхъ княжескихъ междоусобицъ изъ-за обладанія «стольнымъ градомъ» онъ переходилъ изъ рукъ въ руки, подвергаясь безпрестаннымъ опустошеніямъ. Пользуясь княжескими раздорами, различные народы, кочевавшіе по степнымъ равнинамъ южной Россіи, тоже неоднократно совершали набѣги на Кіевъ. Для достиженія своихъ личныхъ цѣлей, сами-же князья обращались нерѣдко за помощью къ исконнымъ врагамъ своего народа, подвергая Кіевъ постояннымъ раззореніямъ. Поляки въ XI вѣкѣ дважды завладѣвали Кіевомъ; въ 1067 г. при королѣ Владиславѣ II они были призваны Изяславомъ I, оспаривавшимъ великокняжескій престолъ. На внутренней жизни Кіева эта систематическая неурядица тоже оказывала свое вліяніе, выразившееся, между прочимъ, въ 1113

году печальнымъ фактомъ, къ сожалѣнію повторившимся въ наши дни,—перваго избіенія евреевъ въ Кіевѣ, впервые появившихся здѣсь въ княженіе Всеволода I, около 1092 года. Тѣмъ не менѣе, въ теченіе всего этого смутнаго періода Кіевъ сохраняетъ свое первенствующее значеніе великокняжеской столицы, мѣстопребыванія русскихъ митрополитовъ, богатаго торговаго пункта, куда стекались купцы съ Запада и изъ отдаленныхъ странъ Востока, изъ земли Варяжской и Византіи.

Непоправимый ударъ былъ нанесенъ Кіеву въ 1169 г. Андреемъ Боголюбскимъ, который разорилъ совершенно городъ, страшно его ограбилъ и перенесъ великокняжескую столицу во Владиміръ, посадивъ на кіевское княженіе брата своего Георгія. Въ 1203 году Кіевъ испыталъ новый страшный разгромъ при взятіи его княземъ Рюрикомъ, призвавшимъ на помощь Половцевъ. Этотъ разгромъ повторился въ 1234 г., съ помощью опять-таки Половцевъ, при князѣ Изяславѣ Галицкомъ. Едва оправившись отъ этихъ бѣдствій, Кіевъ, малодушно оставленный своими князьями, въ 1240 году былъ осажденъ несмѣтными полчищами Батыя. Послѣ долгой и мужественной защиты кіевлянъ, подъ предводительствомъ «болярина» Димитрія, необыкновенное мужество котораго поразило даже враговъ, пощадившихъ ему жизнь, татары ворвались въ городъ, перебили жителей, разорили и сожгли лучшія зданія, ограбивъ все, что было въ нихъ драгоцѣннаго. Случайно оставшіеся въ живыхъ

немногіе жители разбѣжались по окрестностямъ. Печерскіе иноки укрывались въ лѣсахъ и только въ ночную пору, печальный звонъ колокола собиралъ ихъ на общую молитву въ развалины храма. Съ этихъ поръ, въ теченіе 80 лѣтъ, Кіевъ находился подъ татарскимъ владычествомъ, и значеніе его настолько упало, что въ концѣ XIII вѣка кіевскіе митрополиты переносятъ свою резиденцію во Владиміръ, а затѣмъ въ Москву; въ Кіевѣ же остаются только ихъ намѣстники. Еще въ XIV и XV столѣтіяхъ славный нѣкогда Кіевъ, по свидѣтельству современниковъ, настолько не успѣлъ оправиться отъ Батыева разоренія, что имѣлъ видъ жалкой деревни. Владычество татаръ надъ Кіевомъ оканчивается въ первой четверти XIV вѣка, когда имъ (въ 1320 году) овладѣваетъ Гедиминъ, изгоняетъ татаръ и присоединяетъ его къ великому княжеству Литовскому, назначивъ для управленія присоединенной областью одного изъ своихъ родственниковъ, Миндова Голыпанскаго. Съ того-же времени, особенно послѣ смерти отравленнаго недругами ревнителя православной вѣры и русской народности, по лѣтописному опредѣленію, «чюднаго, добраго князя Скиргайла», въ Кіевѣ мало-по-малу начинаетъ преобладать католическое вліяніе; въ Кіевѣ поселяется католическій епископъ (1321 г.), сооружаются костелы и основываются католическія школы. Но въ 1415 году, по повелѣнію вел. кн. Литовскаго, Кіевъ вновь дѣлается самостоятельной митрополіей. А борьба между католицизмомъ и православіемъ

возгоралась все сильнѣе. Въ 1455 году, напр., король польскій Казиміръ IV совершенно воспретилъ строить въ Кіевѣ новые и даже возобновлять старые православные храмы. Не смотря, однако на этотъ гнетъ, кіевляне оставались вѣрными православію и въ 1470 г. отказались даже принять къ себѣ назначеннаго имъ воеводу, только потому, что онъ былъ католикомъ. Въ слѣдующемъ затѣмъ году кіевское княженіе было превращено въ воеводство.

Общій видъ Кіева литовскаго значительно отличался отъ той картины, какую онъ представлялъ въ великокняжескій періодъ. Литовскіе князья перенесли центръ управленія городомъ со Старокіевской возвышенности на сосѣднюю гору Киселевку, нынѣ принадлежащую Флоровскому женскому монастырю *). Здѣсь былъ устроенъ деревянный литовскій замокъ, который въ 1482 г. былъ разрушенъ Крымскимъ ханомъ Менгли-Гиреемъ, и снова возстановленный въ началѣ XVI в., подвергался новымъ разореніямъ отъ татаръ, пока, наконецъ, вовсе не былъ упраздненъ уже въ половинѣ XVII в., съ принятіемъ Кіева подъ власть царей москов-

---

*) Названіе «Киселевки» гора эта пріобрѣла уже впослѣдствіи, въ XVII вѣкѣ, по имени послѣдняго польскаго воеводы, обитавшаго на ней, Адама Киселя; въ описываемую-же эпоху она называлась «Замковою». Археологическія изслѣдованія послѣднихъ годовъ ясно показываютъ, что гора эта была обитаема и въ великокняжескую эпоху.

скихъ. Замокъ былъ огороженъ высокимъ «тыномъ» (частоколомъ) или «острогомъ», изъ котораго составлялись *городни,* длиною до 4 саж.; такихъ городней было 133; всѣ онѣ были устроены изъ прочнаго сосноваго, а мѣстами дубоваго лѣса, и въ нихъ во время осады находили убѣжище окрестные жители. Въ этомъ «острогѣ», составлявшемъ ограду замка, было расположено 15 шестисторонних̀ъ деревянныхъ въ срубъ башенъ, каждая въ три этажа, снабженныхъ бойницами. Въ двухъ изъ этихъ башенъ были устроены ворота или «брамы»; изъ нихъ Воеводская брама вела на Подолъ, собственно на Житній базаръ, а Драбская (солдатская)—на Старый городъ. Слѣды этихъ съѣздовъ съ Замковой горы сохранились понынѣ. Передъ послѣдними воротами, внѣ замка, на уступѣ горы, была небольшая площадка, служившая лобнымъ мѣстомъ, гдѣ приводились въ исполненіе смертные приговоры. Здѣсь же былъ подъемный мостъ со сводомъ, на двухъ цѣпяхъ. Внутри замка находились: домъ воеводы и крѣпостнаго начальства, казармы для солдатъ, такъ наз., «шпихлеръ», гдѣ хранились артиллерійскіе запасы, и, наконецъ, помѣщалась замковая артиллерія. Кромѣ того, въ замкѣ былъ постоянный запасъ камней и колодъ, которыми осажденные бросали внизъ на осаждавшихъ. Сосѣдняя гора—Щекавица—въ XVI вѣкѣ тоже принадлежала замку; она была распахана подъ поля, а часть ея обращена подъ виноградники. Кладбище на ней устроено въ 1772 году.

У подошвы Замковой горы лежалъ «нижній городъ», Подолъ. Деревянные маленькіе и невзрачные домики были окружены садами; улицы были кривы и тѣсны, но въ нихъ кипѣла оживленная торговая и промышленная дѣятельность горожанъ. Въ XV вѣкѣ Кіевъ, собственно Подолъ, служилъ важнымъ складочнымъ мѣстомъ для мѣховъ, привозимыхъ сюда купцами изъ Московіи и отправляемыхъ изъ Кіева караванами на далекій Востокъ.

Однако, незначительныя укрѣпленія не могли спасти Кіевъ отъ новыхъ разореній. Въ теченіе XV и XVI вѣковъ онъ нѣсколько разъ былъ разграбленъ и сожженъ татарами, такъ что старый Кіевъ, центральная часть города, совершенно запустѣлъ. Многіе зданія и храмы, служившіе украшеніемъ древняго Кіева, лежали въ развалинахъ. Княжескіе терема исчезли безслѣдно, даже каменные церкви и монастыри представляли однѣ руины. Соборная Лаврская церковь была возобновлена во второй половинѣ XV вѣка ревнителемъ православія кн. Симеономъ Олельковичемъ, бывшимъ въ то время послѣднимъ подручнымъ Литвѣ княземъ Кіевскимъ; но большинство прочихъ кіевскихъ храмовъ оставались въ разрушенномъ видѣ до первой половины XVI вѣка. Къ тому времени Кіевъ, при содѣйствіи польскихъ королей, вообще началъ значительно оправляться, въ особенности когда ему было даровано сыномъ короля Казиміра, Александромъ, въ послѣднихъ годахъ XV вѣка и подтверждено грамотами короля Сигиз-

мунда I въ 1516 и 1544 гг. самостоятельное управленіе подъ именемъ «Магдебургскаго права», содѣйствовавшее до извѣстной степени развитію и даже процвѣтанію прежней великокняжеской столицы. Въ 1569 году Кіевъ съ воеводствомъ окончательно присоединены къ Польшѣ; въ то же время, по настоятельному ходатайству кн. Константина Константиновича Острожскаго и Александра Чарторыйскаго, вводится литовскій статутъ, замѣнившій собою существовавшіе до сихъ поръ законы, и городъ обложенъ податью въ пользу королевской казны. Но «Магдебургское право», сплотившее кіевскую мѣщанскую общину и предоставившее ей многія важныя привилегіи: самоуправленіе и въ извѣстныхъ случаяхъ самосудъ, право безпошлинной торговли и др.,—привело впослѣдствіи къ олигархіи и обогащенію нѣсколькихъ мѣщанскихъ фамилій и къ обѣднѣнію массы населенія. Пьянство въ Кіевѣ развилось до огромныхъ размѣровъ. Еще въ XV вѣкѣ одинъ путешественникъ (венеціанскій посолъ Амвросій Контарини), проѣздомъ черезъ Кіевъ, подмѣтилъ эту печальную сторону мѣстныхъ нравовъ: «жители города, говоритъ онъ, обыкновенно проводятъ утро до трехъ часовъ въ занятіяхъ, а потомъ отправляются въ шинки, гдѣ остаются вплоть до самой ночи». Зная о такихъ повадкахъ кіевлянъ, великіе князья Литовскіе опасались только, какъ-бы пьяные кіевскіе мѣщане не сожгли по неосторожности городъ, который сплошь состоялъ изъ деревянныхъ построекъ, и въ этихъ видахъ

принимали рѣшительныя мѣры, вовсе запретивъ жителямъ держать въ домахъ по вечерамъ огонь. Отмѣна этого крайне стѣснительнаго запрещенія до сихъ поръ еще сохранила слѣды въ народной памяти, въ видѣ существующаго у мѣстныхъ торговокъ обычая 1-го Сентября устраивать какое-то подобіе мистерій, въ которыхъ главную роль играетъ возженіе огня.

Тѣмъ не менѣе, кіевляне въ описываемую эпоху не чужды были высшихъ, религіозныхъ интересовъ.

Ожесточенная борьба между католицизмомъ и православіемъ породила «унію», много способствовавшую временному торжеству католической церкви. Даже кіевскій митрополитъ Михаилъ Рогоза совратился въ унію и былъ низверженъ, послѣ чего въ теченіе 25 лѣтъ кіевская митрополичья каѳедра оставалась незанятой. Но въ эту тяжелую минуту явились великіе борцы за православіе: князья Острожскіе, гетманъ Сагайдачный и др., отстоявшіе съ успѣхомъ чистоту православнаго ученія. Въ 1631 году кіевскимъ митрополитомъ былъ избранъ знаменитый Петръ Могила, при которомъ православіе окончательно восторжествовало. Онъ отнялъ отъ уніатовъ Софійскій храмъ, возобновилъ нѣсколько древнихъ церквей, издалъ первый православный катихизисъ и созвалъ въ Кіевъ соборъ для пересмотра и исправленія православныхъ обрядовъ и богослужебныхъ книгъ, «поврежденныхъ» уніею. При немъ же богоявленская школа, возникшая въ концѣ XVI в. при Братскомъ мона-

стырѣ, преобразована въ высшее учебное заведеніе, изъ котораго возникла первая въ Россіи православная академія. Вскорѣ не замедлило послѣдовать и политическое освобожденіе Кіева изъ-подъ польскаго владычества. Богданъ Хмельницкій, затѣявъ непосильную ему одному борьбу съ Рѣчью Посполитой, отдался, наконецъ, подъ покровительство Россіи, и въ 1654 году кіевляне торжественно приняли присягу на вѣрность русскому царю Алексѣю Михайловичу, поспѣшившему подтвердить вновь присоединенному городу всѣ права и привиллегіи, жалованныя Кіеву польскими королями и гетманомъ Хмельницкимъ. Окончательное присоединеніе Кіева къ Россіи послѣдовало, впрочемъ, лишь въ 1667 г., въ силу заключеннаго съ поляками Андрусовскаго договора, послѣ новаго періода военныхъ бурь и бѣдствій, главнымъ виновникомъ коихъ былъ предавшійся на сторону поляковъ преемникъ Б. Хмельницкаго, гетманъ Выговскій. Въ 1660 г. поляки, вновь занявшіе Кіевъ, были вскорѣ изгнаны, но въ 1661 и 1663 гг. опять возобновляли, хотя безуспѣшно, свои попытки. Не мало также бѣдъ испыталъ Кіевъ за это время отъ частыхъ набѣговъ крымскихъ татаръ.

Это было послѣднимъ актомъ въ историческихъ судьбахъ «матери городовъ русскихъ», оторванной *отъ своей семьи* въ теченіе четырехъ слишкомъ вѣковъ. Тяжкія испытанія Кіева кончились, и насталъ періодъ медленнаго, но постояннаго развитія и роста города, не возвра-

тившихъ ему, правда, прежняго первенствующаго значенія, но все-таки поставившихъ его на ряду съ лучшими городами Россіи и даже Европы.

Русскіе Цари прежде всего позаботились укрѣпить вновь присоединенный городъ, стоявшій на рубежѣ двухъ враждебныхъ народовъ и подвергавшійся частымъ набѣгамъ татаръ, которые отъ времени до времени переходили необозримыя степи южной Россіи и разоряли мирныя поселенія. Еще въ шестидесятыхъ годахъ XVII в. правившіе Кіевомъ московскіе воеводы начали сооруженіе системы валовъ и деревянныхъ стѣнъ, сперва на Старомъ городѣ, затѣмъ на Печерскѣ и на Подолѣ. Эти фортификаціонныя работы продолжались и въ слѣдующемъ столѣтіи; въ царствованіе Анны Іоанновны укрѣпленіемъ Кіева завѣдывалъ извѣстный фельдмаршалъ Минихъ. Съ теченіемъ времени, съ измѣненіемъ правилъ военной фортификаціи, всѣ эти укрѣпленія признаны были излишними и въ нынѣшнемъ столѣтіи срыты окончательно; воспоминаніемъ о нихъ служатъ только названія улицъ: Большой и Малой Подвальныхъ, Верхняго и Нижняго вала на Подолѣ. При копкѣ земли на Старомъ городѣ обнаруживаются иногда тѣсные подземные ходы съ остатками нѣкогда укрѣплявшихъ ихъ брусьевъ, такъ называемые подлазы, служившіе потайными выходами изъ города. Часть Минихова вала сохранилась и понынѣ—на Бульварно-Кудрявской улицѣ, передъ входомъ въ усадьбу астрономической Обсерваторіи. Петръ Великій, въ

первое свое посѣщеніе Кіева, когда онъ останавливался, по преданію, на Подолѣ, близъ церкви св. Николая Притиска, въ каменномъ домѣ, донынѣ сохранившемъ названіе Петровскаго,—сознавая важное стратегическое значеніе этого города, заложилъ въ 1706 году на Печерскѣ крѣпость, приведенную затѣмъ въ настоящій ея видъ при Императорѣ Николаѣ. Кіевская крѣпость считается нынѣ первоклассной. Лыбедская часть города начала застраиваться лишь съ 30 годовъ текущаго столѣтія.

Присоединеніе Кіева къ Россіи мало въ чемъ измѣнило гражданское устройство города. Алексѣй Михайловичъ и его преемники нѣсколькими грамотами подтвердили всѣ права и привиллегіи, дарованныя Кіеву въ разное время польскими королями и малороссійскими гетманами. Магдебургское право продолжало дѣйствовать въ Кіевѣ по прежнему, но торговое значеніе города начало сильно клониться къ упадку. Изъ этой эпохи интересно, между прочимъ, отмѣтить фактъ учрежденія царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ почтъ въ Малороссіи, благодаря чему въ 1674 г. въ Кіевѣ впервые открылся пріемъ писемъ.

Оживляющій импульсъ одряхлѣвшему Кіеву, по присоединеніи его къ Россіи, дали великороссы, явившіеся сюда въ качествѣ администраторовъ, торговыхъ и военныхъ людей и разнаго рода ремесленниковъ. Но эти пришельцы держались особнякомъ отъ туземцевъ.

Центръ управленія городомъ во второй половинѣ XVII в. помѣщался на Старомъ Кіевѣ, а съ постройкой въ прошломъ столѣтіи печерской крѣпости—перемѣстился на Печерскъ. Изъ выдающихся событій XVIII вѣка отмѣтимъ, между прочимъ, посѣщеніе Кіева въ 1744 г. императрицей Елисаветой Петровной, подтвердившей годомъ ранѣе всѣ прежнія привиллегіи Кіева и даровавшей ему новыя. Въ 1770 году Кіевъ сдѣлался жертвой страшной моровой язвы, сильно обезлюдившей городъ. Въ 1780 г. Кіевъ посѣтилъ, подъ именемъ графа Фалькенштейна, императоръ Австрійскій Іосифъ II, а въ слѣдующемъ затѣмъ бывшій еще наслѣдникомъ престола Павелъ I съ супругой Маріей Ѳеодоровной. Наконецъ, въ 1787 г. въ Кіевѣ прожила около 3 мѣсяцевъ Екатерина II, давшая нѣкоторый толчокъ развитію Кіева, утвердивъ, между прочимъ, первый правильный планъ города. Не мѣшаетъ упомянуть, что даже въ половинѣ XVII вѣка въ Кіевѣ считалось всего 12 частныхъ каменныхъ домовъ, кромѣ 15 публичныхъ зданій, и 2700 деревянныхъ строеній, а жителей 18000 человѣкъ.

Лѣтопись текущаго столѣтія на первыхъ порахъ была омрачена страшнымъ пожаромъ, истребившимъ въ 1811 г. до тла половину Подола, застроеннаго узкими, кривыми улицами съ деревянными мостовыми. Погорѣлъ, какъ сказано, собственно Подолъ, но онъ тогда составлялъ почти весь городъ: Крещатика совсѣмъ еще не было, на мѣстѣ Липокъ росла большая липовая

роща, а Печерскъ представлялъ изъ себя отдѣльный уѣздный городъ. Вскорѣ Подолъ былъ отстроенъ вновь, по правильному плану, но торговое значеніе его въ нынѣшнемъ столѣтіи сильно упало, хотя для развитія торговой жизни эта часть города обладаетъ важнымъ преимуществомъ—близостью къ рѣкѣ. Съ 30-хъ годовъ началъ застраиваться Крещатикъ, и сюда мало-по-малу передвинулся торговый центръ города. Здѣсь теперь сосредоточены всѣ лучшіе магазины, банки, промышленныя и торговыя заведенія, конторы и проч.

До 1764 года Кіевъ былъ подчиненъ малороссійскимъ гетманамъ, которые управляли городомъ чрезъ особыхъ полковниковъ. При Петрѣ I Кіевъ былъ названъ губернскимъ городомъ Кіевской губерніи, переименованной въ 1782 г. въ намѣстничество, которое спустя 15 лѣтъ вновь преобразовано въ губернію. Генералъ-губернаторство Кіевское учреждено съ 1764 года, а Кіевскій военный округъ (состоящій нынѣ изъ 7 губерній) образованъ въ 1862 году. Въ 1871 г. Кіеву, въ числѣ другихъ городовъ, даровано нынѣ преобразованное городское самоуправленіе, въ слѣдующемъ году открыты мировыя судебныя установленія; въ полномъ же объемѣ гласное судопроизводство введено въ Кіевѣ въ 1880 году. За годъ до того Кіевъ, съ вошедшими въ составъ его предмѣстьями, въ административномъ отношеніи раздѣленъ на восемь городскихъ полицейскихъ участковъ.

Въ послѣднія пятьдесятъ лѣтъ внѣшній видъ

города совершенно преобразился: вмѣсто кривыхъ, грязныхъ улицъ, проведены широкія, мощеныя, съ прекрасными троттуарами и, многія, съ палисадниками; жалкія деревянныя лачужки уступили мѣсто громаднымъ зданіямъ своеобразной кіевской архитектуры, устроенъ водопроводъ, керосиновое освѣщеніе на главныхъ улицахъ замѣнено газомъ,—словомъ, Кіевъ приближается къ типу европейскаго города. Сильный толчекъ къ его развитію былъ данъ въ царствованіе императора Николая I, которому Кіевъ, главнымъ образомъ, и обязанъ нынѣшнимъ своимъ цвѣтущимъ состояніемъ. Въ близкомъ будущемъ предполагается открытіе въ университетскомъ скверѣ заложеннаго въ 1892 г. памятника этому Государю, въ ознаменованіе многочисленныхъ благодѣяній, оказанныхъ имъ городу. При немъ открытъ университетъ св. Владиміра въ 1834 г., 2-я гимназія, женскій институтъ; въ 1848 г. заложенъ на Днѣпрѣ постоянный, такъ наз. Цѣпной мостъ. Спустя пять лѣтъ постройка моста была окончена и съ этимъ совпало открытіе памятника св. Владиміру на площадкѣ Михайловской горы. Черезъ годъ послѣдовала закладка зданія присутственныхъ мѣстъ и каменнаго, нынѣ городского театра. Въ это-же царствованіе, какъ мы уже упоминали, сооружена нынѣшняя Печерская крѣпость. Крещатикъ, представлявшій до того времени заброшенный пустырь, мало-по-малу дѣлается средоточіемъ городской жизни, улицей, не уступающей по красотѣ зданій лучшимъ улицамъ Петербурга.

Въ слѣдующее затѣмъ царствованіе постепенное развитіе города продолжалось безостановочно, въ особенности послѣ проведенія двухъ желѣзнодорожныхъ линій (Кіево-Брестская въ 1866 г., Курско-Кіевская въ 1868), связавшихъ его съ югомъ и сѣверомъ Россіи. Особенно сильный толчокъ развитію Кіева далъ, повидимому, отпразднованный имъ въ 1888 г. съ небывалымъ торжествомъ 900-лѣтній юбилей величайшаго въ лѣтописяхъ Россіи событія—крещенія Руси. Съ того времени, за нѣсколько протекшихъ лѣтъ Кіевъ сталъ положительно неузнаваемъ и въ недалекомъ будущемъ займетъ, надо полагать, едва-ли не первое мѣсто по муниципальному благоустройству, въ связи съ природными преимуществами и красотами мѣстоположенія, въ ряду не только русскихъ городовъ. Придерживаясь рамокъ изданія, мы ограничимся только сухимъ перечнемъ болѣе важнаго изъ того, что уже сдѣлано въ видахъ процвѣтанія Кіева, либо-же осуществленіе чего поставлено на ближайшую очередь.

Кіевъ, какъ извѣстно, славится своей богатой растительностью, но до послѣдняго времени въ общественныхъ мѣстахъ она была въ совершенномъ загонѣ. Только со времени упомянутаго юбилея, городъ серьезно принялся за упорядоченіе этой весьма важной стороны городского благоустройства. Недоступные прежде для публики, вслѣдствіе полнаго запущенія, роскошный Городской (Царскій садъ) и прелестный Александровскій паркъ, благодаря заботамъ го-

рода, приняли весьма приличный видъ и теперь привлекаютъ подъ свои зеленые своды все больше гуляющихъ. Открытъ, наконецъ, для публики чрезвычайно изящный Университетскій паркъ, въ которомъ будетъ вскорѣ открытъ памятникъ императору Николаю I. Многочисленные городскіе скверы, доселѣ вполнѣ заслуживавшіе на производный отъ этого названія эпитетъ, приведены въ образцовый порядокъ; также устроено еще нѣсколько скверовъ въ мѣстахъ, гдѣ они были особенно необходимы. Обращаясь отъ наружнаго благообразія къ внутреннему благоустройству, мы можемъ указать на функціонирующіе уже: городскія скотобойни, упорядочившія потребленіе важнѣйшаго пищеваго продукта, адресный столъ, въ которомъ давно уже ощущалась крайняя настоятельность, телефонное сообщеніе, народную читальню, переходъ публичной библіотеки въ вѣдѣніе города, открытіе нѣсколькихъ новыхъ народныхъ училищъ и т. п. Къ недавно народившимся, важнѣйшимъ по своему значенію для интересовъ населенія, предпріятіямъ относится, конечно, конно-желѣзная дорога, успѣвшая уже связать отдаленнѣйшіе концы Кіева въ разныхъ направленіяхъ, на протяженіи около 20-ти верстъ, по наиболѣе оживленнымъ артеріямъ городской жизни. Одна изъ линій въ этомъ направленіи, по Александровскому спуску, приводится въ движеніе электричествомъ и составляетъ въ этомъ отношеніи первый примѣръ въ Россіи. Второе мѣсто въ этомъ отношеніи занимаетъ тоже уже функціо-

нирующее электрическое освѣщеніе, которымъ пользуются пока только Крещатикъ, а также театры, важнѣйшія общественныя и частныя зданія, придавая городу весьма эффектный видъ. Подробности объ этихъ двухъ предпріятіяхъ читатели найдутъ въ концѣ настоящаго описанія, въ особомъ приложеніи. Точно также, удѣляя подробностямъ мѣсто въ приложеніи, мы здѣсь въ общихъ чертахъ сообщимъ о грандіознѣйшемъ мѣстномъ предпріятіи—устройствѣ въ Кіевѣ канализаціи, этомъ существеннѣйшемъ факторѣ благосостоянія культурныхъ человѣческихъ поселеній, которымъ доселѣ обладаютъ въ Россіи только два города: Варшава и Одесса, такъ что Кіевъ занимаетъ въ этомъ отношеніи третье мѣсто. Работы по устройству канализаціи, по сплавной системѣ Шона, открылись весной 1893 года, и черезъ 2—3 года Кіевъ будетъ обладать этимъ однимъ изъ важнѣйшихъ благъ городской цивилизаціи. Заключимъ нашъ бѣглый обзоръ отрадныхъ явленій въ исторіи муниципальнаго благоустройства, за послѣдній короткій періодъ времени, пріятнымъ извѣстіемъ о рѣшенномъ окончательно открытіи въ 1894 году великолѣпнаго собора св. князя Владиміра, вмѣстившаго въ своихъ стѣнахъ такія богатства церковной живописи, какимъ нѣтъ равныхъ въ нашемъ отечествѣ. Расписанный сверху до низу кистью такихъ мастеровъ русскаго искусства, какъ Васнецовъ, Свѣдомскій и др., храмъ этотъ съ одной стороны достойно увѣковѣчитъ великое событіе, связанное съ именемъ равноапо-

стольнаго князя, съ другой-же—послужитъ, не только для кіевлянъ, богатѣйшей художественной галлереей, которая сослужитъ добрую службу въ дѣлѣ эстетическаго развитія безчисленныхъ будущихъ посѣтителей собора. Открытіе этого храма увѣнчаетъ отмѣченный нами въ развитіи Кіева періодъ, плоды котораго, надо думать, поставятъ его на ту высоту, на каковой ему надлежитъ быть по своимъ неисчислимымъ и неизмѣримымъ заслугамъ предъ общерусской государственностью и просвѣщеніемъ.

Географическое положеніе, топографическія и почвенныя условія. Городъ Кіевъ расположенъ на правомъ, высокомъ берегу р. Днѣпра, подъ $50^{0}27'12''$ сѣв. широты и на 2 ч. 2 м. 1 с. къ востоку отъ Гринвича, отъ Петербурга 49 с. (астрономическая обсерваторія—на Бул.-Кудрявской улицѣ). Мѣстность, занимаемая Кіевомъ, крайне неровная: то поднимается на значительную высоту, образуя нѣсколько холмовъ, то понижается почти до одного уровня съ Днѣпромъ; все это пространство изрѣзано глубокими оврагами (яры), служившими нѣкогда руслами нынѣ исчезнувшихъ ручьевъ. Относительно нормальнаго уровня Днѣпра у Кіева (41,18 саж. надъ поверхностью Балтійскаго моря, по геодезическимъ измѣреніямъ, произведеннымъ въ 1843 г.) отдѣльныя части города имѣютъ слѣдующія высоты: наиболѣе возвышенный пунктъ—на Старомъ городѣ, у Софійскаго собора—52 саж., затѣмъ слѣдуютъ Липки—50 саж., университетъ 46 саж., Лавра 46 саж., астрономическая

обсерваторія 42 саж., Крещатикъ у Думы 30 и на Бессарабской площ. 32 саж., вокзалъ 12 саж., р. Лыбедь противъ Байковой горы 6 саж., Подолъ отъ 4 до 7 саж. Такой характеръ мѣстности чрезвычайно затрудняетъ сообщеніе между различными частями города, соединенными крутыми «взвозами» и «спусками»; наибольшей крутизной отличаются подъемы, ведущіе съ Подола на Старый городъ (Андреевскій, Александровскій и Вознесенскій), а также улицы, подымающіяся съ Крещатика въ Липки.

Верхній пластъ почвы Кіева составляетъ лесъ; подъ нимъ залегаетъ валунный слой, пестрая глина, разнаго рода пески, подъ которыми лежитъ мощный слой синей (спондиловой) глины, представляющей превосходный матеріалъ для выдѣлки извѣстныхъ своею прочностью кирпичей и гончарныхъ издѣлій.

Какъ сказано уже, г. Кіевъ лежитъ подъ $50^0 27'$ сѣверной широты и $48^0 11'$ восточн. долготы отъ 1-го меридіана. Наибольшая продолжительность дня составляетъ 16 ч. 27 м. въ половинѣ іюня, наименьшая 8 час.—между 5 и 12 декабря.

Климатическія и санитарныя условія. Климатъ Кіева—умѣренный и вообще здоровый. Средняя годовая температура, по наблюденіямъ за послѣднія десять лѣтъ, составляетъ $+7,13^0$ Ц.; для зимы—4,9, для весны $6,8^0$, для лѣта около 20^0 и для осени $7,6^0$. Наиболѣе холодные мѣсяцы: январь съ средней температурой—$6,7^0$ и февраль—$4,8^0$, наиболѣе жаркіе мѣсяцы: іюнь и

іюль имѣютъ среднюю температуру 18,7 и 20,4° по Цельзію. Крайнія-же наблюдавшіяся колебанія температуры происходятъ у насъ въ предѣлахъ 77·5 Ц. (отъ—37·5 до+40.0). Первый морозъ среднимъ числомъ бываетъ 5 октября, послѣдній 13 апрѣля. Среднее время вскрытія Днѣпра, по 60-лѣтнимъ наблюденіямъ, приходится на 15 марта, замерзанія 10 декабря; самое продолжительное замерзаніе рѣки было въ 1805 г.—153 дня, самое короткое въ 1829 г.—всего 79 дней. Среднее время выпаденія перваго снѣга—14 октября. Наибольшее количество атмосферическихъ осадковъ приходится на іюль мѣсяцъ—75 миллиметровъ; наименьшее число дождливыхъ дней въ сентябрѣ—9 дней, и наименьшее количество атмосферическихъ осадковъ въ февралѣ—20 миллим. Туманныхъ дней въ году бываетъ среднимъ числомъ около 40, болѣе всего въ мартѣ и ноябрѣ. Среднее атмосферное давленіе (высота барометра) въ году около 744,6 миллиметровъ; хорошая и ясная погода обыкновенно наступаетъ при высотѣ барометра 749 миллим. Преобладающіе въ Кіевѣ вѣтры—сѣверо-западные и сѣверные, вліяющіе часто на рѣзкія колебанія температуры, особенно въ лѣтніе мѣсяцы. Объ умѣренности климата свидѣтельствуетъ между прочимъ то, что въ кіевскихъ садахъ свободно произрастаютъ орѣховое и шелковичное деревья, бѣлая акація, и съ нѣкоторой защитой въ зимнее время—абрикосы, персики и виноградъ.

Не взирая, однако, на благопріятныя клима-

тическія и топографическія условія, Кіевъ не можетъ похвалиться санитарнымъ благоустройствомъ. По оффиціальнымъ даннымъ, въ теченіе послѣдняго года средняя смертность въ Кіевѣ составляетъ, опредѣляя населеніе Кіева въ 200,000 человѣкъ,—26,6 на 1000 жителей, значительно, такимъ образомъ, превышая среднюю цифру смертности не только главныхъ европейскихъ городовъ (Лондонъ 20,14, Парижъ 21,85, Берлинъ 20,36, Вѣна 21,96), но даже и русскихъ (С.-Петербургъ 25,33, Одесса 24,2, Варшава 22,04). Процентъ смертности отъ инфекціонныхъ болѣзней довольно высокъ и составляетъ до 27% общей смертности, т. е. выражаясь яснѣе, изъ общаго числа умершихъ болѣе четвертой части падаетъ жертвой заразныхъ болѣзней. Особенно поразительны цифры смертности отъ чахотки: въ 1891 г., по отчету санитарной комиссіи, смертность отъ чахотки (647 чел.) составляетъ почти половину смертныхъ случаевъ отъ инфекціонныхъ болѣзней, а по отношенію къ общей смертности даетъ цѣлыхъ 12,16%; въ возрастѣ-же отъ 5 лѣтъ чахотка уноситъ наибольшее число жертвъ сравнительно съ др. болѣзнями, давая болѣе $^1/_5$ (22,6%) всѣхъ смертныхъ случаевъ.

Наибольшій % инфекціонной смертности даютъ части города, расположенныя въ низменныхъ мѣстахъ и особенно окраины (Оболонь, Звѣринецъ, долина Лыбеди и Плоская часть), служащія постояннымъ очагомъ инфекціонныхъ заболѣваній, которыя отсюда распространяются

по всему городу. Эпидемическія болѣзни (холера, тифъ и др.) прежде всего поражаютъ населеніе этихъ мѣстностей и дѣйствуютъ здѣсь наиболѣе губительно. Самыми здоровыми мѣстностями считаются: Липки, Старый городъ и удаленная отъ Лыбеди часть Новаго строенія. Можно, однако, надѣяться, что съ ожидаемымъ скоро устройствомъ канализаціи и съ усиленіемъ санитарнаго надзора, статистика смертности кіевскаго населенія потеряетъ свой зловѣщій характеръ, и Кіевъ утратитъ свое незавидное въ этомъ отношеніи первенство въ ряду благоустроенныхъ городовъ.

Пространство и населеніе города. Кіевъ съ предмѣстьями, занимая пространство около 45 квадр. верстъ или до 5,000 дес., тянется узкой полосой (отъ 3 1/2 до 4 верстъ ширины) вдоль праваго берега Днѣпра, по направленію отъ сѣв.-запада къ юго-востоку, на протяженіи 16 верстъ — между дачею Кинь-Грусть и предмѣстьемъ Деміевкой, не вошедшей въ городскую черту; въ окружности городъ имѣетъ болѣе 48 верстъ. На этомъ пространствѣ расположено около 8 тыс. отдѣльныхъ усадьбъ, вмѣщающихъ болѣе 25 тыс. разнаго рода строеній, большей частью деревянныхъ (каменныхъ не болѣе 18%); общее число улицъ и переулковъ доходитъ до 230, изъ нихъ замощено болѣе 35%; площадей 16. Относительно населенности города точныхъ цифръ, къ сожалѣнію, не существуетъ. По однодневной переписи, произведенной въ 1874 г., общее число жите-

лей составляло $127^1/_4$ тыс. (съ войсками). Въ настоящее время, принимая во вниманіе быстрый ростъ города за послѣдніе годы, можно полагать, что цифра эта превысила 200 тыс. человѣкъ. Въ этотъ счетъ не входятъ богомольцы, стекающіеся ежегодно со всѣхъ концовъ Россіи на поклоненіе мѣстнымъ святынямъ. Среднимъ числомъ Кіевъ посѣщаетъ до 150 тыс. богомольцевъ; наибольшее число ихъ приходится на лѣтніе мѣсяцы.

Преобладающимъ элементомъ населенія являются русскіе—80%, затѣмъ слѣдуютъ евреи—свыше 10%, поляки болѣе 6% и иностранцы—3%. Присутствіе въ городѣ значительнаго числа войскъ вліяетъ на распредѣленіе населенія въ отношеніи половъ: въ каждой сотнѣ населенія, среднимъ числомъ, заключается 56 мужчинъ и 44 женщины. За послѣдніе пять лѣтъ (1887—1891) годичная смертность населенія Кіева колебалась въ предѣлахъ отъ 4879 человѣкъ (1888 г.) до 5393 (1890 г.), средняя 5160 чел. Годичная рождаемость, по даннымъ за тотъ-же періодъ—отъ 6331 (1888 г.) до 7335 (1891 г.); средняя 6833. Естественный приростъ населенія Кіева составляетъ около 1675 человѣкъ ежегодно. Быстрый ростъ города въ послѣдніе годы обусловливается, конечно, не этимъ приростомъ, а значительной иммиграціей, точную цифру которой, по отсутствію на этотъ счетъ данныхъ, установить невозможно.

Бюджетъ Кіева. Доходы города нынѣ (по смѣтѣ 1893 г.) составляютъ 1,298,931 руб.,

расходы простираются до той же приблизительно суммы. Главную статью дохода—до 180 тыс. руб.—составляетъ налогъ на право торговли пищевыми и другими продуктами первой необходимости на городскихъ базарахъ, налогъ на домовладѣльцевъ въ 160 тыс. руб., взимаемый по суммѣ получаемаго ими дохода отъ квартирантовъ, и 175 тыс. руб. отъ городскихъ скотобоенъ. Налоги эти служатъ, кромѣ послѣдняго, одной изъ причинъ дороговизны жизни въ Кіевѣ. Изъ получаемыхъ городомъ доходовъ расходуется на содержаніе самаго городскаго управленія болѣе 140 т. р., на санитарный надзоръ свыше 16 т. р., на врачебную помощь населенію (главнымъ образомъ содержаніе городской больницы) 94 т. р., на народное образованіе и благотворительность до 120 т. р.; на мощеніе улицъ—50 т. р., на освѣщеніе города—54 т. р., на содержаніе полиціи—свыше 158 т. руб., на платежи по городскимъ займамъ свыше 58 тыс. руб.

Административное дѣленіе. Городъ Кіевъ, съ вошедшими въ составъ его въ 1879 г. предмѣстьями (Куреневка, Пріорка, Лукьяновка, Шулявка, Верхняя и Нижняя Соломенка), состоитъ изъ восьми полицейскихъ участковъ (частей): Печерскъ, Дворцовая часть или Липки, Старокіевская, Лыбедская или Новое строеніе, Бульварная, Лукьяновская, Плоская и Подольская. Весь городъ раздѣленъ также на десять судебно-мировыхъ округовъ. Въ административномъ отношеніи Кіевъ является центромъ управ-

ленія трехъ входящихъ въ составъ Кіевскаго генералъ-губернаторства губерній: Кіевской, Подольской и Волынской.

Днѣпръ, его притоки, озера и пруды. Рѣка Днѣпръ одна изъ величайшихъ рѣкъ Европы, въ древности носилъ названіе *Борисѳенъ*, что значитъ по гречески—текущій отъ сѣвера. Впрочемъ, по послѣднимъ научнымъ изысканіямъ, названіе «Днѣпръ» производится отъ скифскихъ, уцѣлѣвшихъ въ осетинскомъ языкѣ словъ: «дон» —вода, рѣка и «п'рх»—брызги, пѣна. Ширина Днѣпра у Кіева отъ 170 до 250 саж., средняя скорость теченія $1^1/_2$ фута въ секунду, наибольшая глубина доходитъ до 3 саженъ.

Во время весенняго разлива, продолжающагося обыкновенно до второй половины апрѣля, воды Днѣпра поднимаются на 5—8 аршинъ выше нормальнаго уровня и затопляютъ на много верстъ прибрежныя низменныя пространства. Въ первыхъ числахъ іюня Днѣпръ входитъ въ берега, и съ этого времени начинается постепенное обмелѣніе его, затрудняющее часто судоходство. Дно Днѣпра песчаное, вода имѣетъ мутный, желтоватый цвѣтъ. Въ 7 верстахъ выше Кіева въ Днѣпръ впадаетъ большая судоходная рѣка *Десна*. Въ верстахъ трехъ ниже впаденія Десны, отдѣляется рукавъ «*Старикъ*» древнее русло Днѣпра, образующій довольно большой островъ. Подъ самымъ Кіевомъ, напротивъ Подола, Днѣпръ образуетъ рукавъ *Черторыю,* отдѣленный отъ главнаго теченія островомъ *Трухановымъ* и соединяющійся снова съ

Днѣпромъ противъ Аскольдовой могилы протокомъ *Пробитецъ*. Посреди о. Труханова, находится высыхающее лѣтомъ древнее озеро *Долобское*, на берегахъ котораго, какъ полагаютъ, собирались въ старину князья Кіевскіе и Черниговскіе со своими дружинами для совѣщаній между собою по вопросамъ общегосударственнымъ и для переговоровъ о войнѣ и мирѣ съ кочевымъ народомъ Половцами. Низменный городской берегъ, такъ наз. *Оболонь*, глубоко изрѣзанъ многочисленными заливами и озерами, изъ которыхъ наибольшія: *Чернечье* или Іорданское, Вицюнь и Бабино-Черево.

Почаина, называемая иногда въ лѣтописяхъ *Ручай*, вытекаетъ изъ озера Іорданскаго, лежащаго на Оболони, и впадаетъ въ одинъ изъ заливовъ Днѣпра. Въ древности Почаина была судоходной рѣкой; русло ея, вѣроятно, проходило по нынѣшней Почаинской улицѣ на Подолѣ, затѣмъ направлялось къ Рождественской церкви, недалеко отъ которой Почаина впадала въ Днѣпръ. Устье Почаины служило пристанью для прибывавшихъ въ Кіевъ судовъ. Въ мѣстѣ слія-нія Почаины съ водами Днѣпра, какъ извѣстно, совершилось крещéніе кіевлянъ, вслѣдствіе чего этотъ ручей величаютъ иногда «русскимъ Іорданомъ». Пристань на Почаинѣ существовала еще въ прошломъ столѣтіи; для болѣе удобнаго входа въ ея устье судовъ изъ Днѣпра, былъ прорытъ каналъ, но днѣпровскія волны сразу хлынули въ него и поглотили русло самой Почаины (около 1830 г.). По преданію, Пе-

рунъ, свергнутый съ Старокіевскихъ высотъ *Боричевымъ путищемъ,* былъ брошенъ предварительно въ русло Почаины, а оттуда уже «поверженный кумиръ» поплылъ по Днѣпру, сопровождаемый толпою оставшихся ему вѣрными кіевлянъ.

Р. Лыбедь въ настоящее время представляетъ мелкій, лѣтомъ почти высыхающій, ручей, берущій начало подлѣ с. Борщаговки, верстахъ въ двадцати отъ Кіева. Въ старину этотъ ручей былъ широкой и многоводной рѣчкой, по которой ходили даже суда, а позже, еще и въ нынѣшнемъ столѣтіи, на ней существовали принадлежавшія кіевскимъ монастырямъ мукомольныя мельницы. Протекая по низменной мѣстности, расположенной за Новымъ строеніемъ, вдоль полотна Кур.-Кіев. жел. дороги, Лыбедь образуетъ нѣсколько прудовъ, превращающихся лѣтомъ въ заросшія осокой болота, исключая пруда Печерскаго, находящагося недалеко отъ впаденія Лыбеди въ Днѣпръ и не высыхающаго даже въ жаркое время. По лѣтописному преданію, на берегахъ Лыбеди жила Рогнѣда, опальная жена Владиміра св., носящая также имя Гориславы. Впослѣдствіи здѣсь раскинулось с. Предславино, названное, будто-бы, такъ по имени Предславы, дочери этой несчастной княгини. Единственнымъ воспоминаніемъ объ этомъ селѣ осталось названіе близлежащей улицы (Предславинская). При впаденіи Лыбеди въ Днѣпръ, ниже Выдубицкаго монастыря, на лѣвомъ берегу ея, возвышается гора *Бусовица* или Бусовая,

вблизи которой находится источникъ чрезвычайно пріятной на вкусъ воды, не такъ давно продававшейся въ городѣ по нѣсколько копѣекъ за ведро; противоположный берегъ образуетъ возвышенность, называющуюся *Дивичь горою*.

Ручьи Глубочица, Кіянка и Сырецъ, о существованіи которыхъ въ настоящее время мало кому извѣстно, тоже играли извѣстную роль въ исторіи и упоминаются иногда въ лѣтописяхъ. Русломъ для первыхъ двухъ служатъ глубокіе овраги, прорѣзывающіе Лукьяновку и Плоскую часть, а также расположенные въ котловинахъ кіевскихъ возвышенностей поселки: Гончары и Кожемяки. Ручьи эти сливаются вмѣстѣ близъ Житняго базара, у Щекавицкой горы, и по «Канавѣ», прорытой въ 1840 году, между Подоломъ и Плоской частью, изливаютъ свои скудныя воды въ Днѣпръ, принявъ по пути грязные потоки, струящіеся изъ сосѣднихъ усадьбъ. Ручей Сырецъ беретъ начало изъ родниковъ близъ с. Бѣличи и проходитъ оврагомъ по мѣстности, носившей въ лѣтописныя времена названіе Дорогожичи, и, дойдя до Оболони, теряется въ ея болотахъ. На немъ также существовали когда-то мельницы, но въ настоящее время онъ потерялъ всякое, кромѣ нѣкотораго историческаго, значеніе.

Гербъ города—на голубомъ фонѣ архангелъ Михаилъ, въ видѣ римскаго воина, съ открытою головою и въ серебряной одеждѣ, въ правой рукѣ онъ держитъ пламенѣющій мечъ, въ лѣвой—щитъ. Золоченное изображеніе его находится на зданіи городской думы.

ДОСТОПРИМѢЧАТЕЛЬНОСТИ Г. КІЕВА.

КІЕВСКІЯ СВЯТЫНИ и ДРЕВНОСТИ.

КІЕВО-ПЕЧЕРСКАЯ ЛАВРА.

Кіево-Печерская Лавра привлекаетъ на поклоненіе почивающимъ въ ней св. угодникамъ сотни тысячъ богомольцевъ, стекающихся съ отдаленнѣйшихъ концовъ нашего необозримаго отечества. Съ этой древнѣйшей и наиболѣе почитаемой русской обители мы и начнемъ описаніе святынь и древностей Кіева.

Краткія историческія свѣдѣнія. Приднѣпровская возвышенность, на которой сооруженъ К.-Печерскій монастырь, во времена первыхъ великихъ князей была покрыта густымъ берестовымъ лѣсомъ и вовсе необитаема. Впослѣдствіи, на одномъ изъ холмовъ явилось поселеніе—село Берестово, гдѣ былъ построенъ загородный дворецъ, ставшій любимой лѣтней резиденціей св. Владиміра и Ярослава. Въ княженіе послѣдняго изъ нихъ, священникъ берестовской церкви *Иларіонъ,*—«мужъ добрый, книжникъ и постникъ», вырылъ себѣ въ одномъ изъ ближайшихъ холмовъ пещерку и проводилъ тамъ время въ благоговѣйныхъ уединенныхъ молитвахъ. Но вскорѣ Иларіонъ былъ назначенъ, велѣніемъ в. к. Ярослава, Кіевскимъ

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Печерская обитель изъ-за Днѣпра.

митрополитомъ и вырытая имъ пещера опустѣла. Въ 1051 г. изъ далекаго аѳонскаго монастыря прибылъ благочестивый инокъ *Антоній,* въ мірѣ Антипа, уроженецъ г. Любеча, Черниговской губ., напутствованный постригшимъ его старцемъ слѣдующими пророческими словами: «иди въ Русь, и да будетъ на тебѣ благоволеніе св. горы (Аѳона), отъ тебя умножатся черноризцы». Его подвижническій духъ не могъ удовлетвориться жизнью въ существовавшихъ уже обителяхъ. Послѣ долгихъ странствованій по Кіевскимъ горамъ и дебрямъ, Антоній поселился въ покинутой Иларіономъ пещерѣ и здѣсь проводилъ дни и ночи въ постоянныхъ молитвахъ и трудахъ, расширяя понемножку свое крошечное жилище. Вскорѣ слухъ объ его строгой подвижнической жизни разошелся далеко по окружнымъ мѣстамъ, и къ благочестивому старцу стали приходить за благословеніемъ не только простые міряне, но также и знатные люди. Слава его была такъ велика, что в. к. Изяславъ, вступивъ на Кіевскій престолъ, въ 1054 г. посѣтилъ пещеру, дабы испросить благословеніе св. отшельника.

Впрочемъ, Антоній не долго пребывалъ въ уединеніи; увлеченные его примѣромъ, къ нему начали стекаться отовсюду люди, желавшіе раздѣлить его подвижническую, богоугодную жизнь. Въ числѣ первыхъ явился уроженецъ г. Василькова, юноша *Ѳеодосій,* съ раннихъ лѣтъ почувствовавшій призваніе къ духовнымъ подвигамъ. Антоній, послѣ нѣкотораго колебанія, принялъ

къ себѣ молодаго энтузіаста, который, впослѣдствіи, раздѣлилъ съ нимъ неувядаемую славу «начальника иноческаго житія въ Россіи». По мѣрѣ увеличенія числа братіи, маленькая пещерка преп. Антонія постепенно расширялась: въ ней пещерножители устроили кельи и даже крошечную церковь. Тогда св. Антоній, которому была не по душѣ общинная жизнь, поставилъ надъ братіей игуменомъ *Варлаама,* въ мірѣ боярскаго сына, а самъ удалился на противоположную гору и тамъ вырылъ себѣ отдѣльную пещерку, гдѣ уже никто не мѣшалъ ему проводить дни и ночи въ уединенныхъ молитвахъ и трудахъ. Такимъ образомъ, возникли пещеры Ѳеодосіевы, извѣстныя въ настоящее время подъ именемъ *«дальнихъ»* и Антоніевы— нынѣ *«ближнія»*. Вскорѣ послѣ удаленія преп. Антонія, Варлаамъ съ братіей, число которой все умножалось, построилъ надъ пещерой маленькую деревянную церковь во имя Успенія Пресвятой Богородицы; при церкви начали возникать мало-по-малу и кельи. Но въ скоромъ времени, по просьбѣ пр. Антонія, вел. кн. Изяславъ отдалъ въ собственность братіи всю гору, гдѣ находились пещеры; на этой-то горѣ, на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь стоитъ главный храмъ Лавры, въ 1062 г. устроился новый большой монастырь съ церковью, огороженный частоколомъ. Вторымъ игуменомъ Печерскаго монастыря былъ св. *Ѳеодосій*, при которомъ обитель пришла въ самое цвѣтущее состояніе. Число братіи умножилось до ста человѣкъ; явилась необхо-

димость подчинить ихъ извѣстнымъ правиламъ, и св. Ѳеодосій первый ввелъ общежительный уставъ Студійскаго монастыря. Ревнуя о благолѣпіи св. обители св. Ѳеодосій въ 1073 г. приступилъ къ сооруженію большой каменной церкви, вмѣсто деревянной, построенной при его предшественникѣ; но онъ не дожилъ до окончанія новаго храма и почилъ въ 1074 г., спустя годъ послѣ смерти преп. Антонія. Освященіе храма, сооруженнаго во имя Успенія пресв. Богородицы, послѣдовало только въ 1089 г. Благодаря многочисленнымъ пожертвованіямъ, новая церковь поражала современниковъ своимъ великолѣпіемъ и художественной отдѣлкой; вся церковь была росписана художниками, нарочито для того вызванными изъ Греціи. Она сохранилась и до настоящаго времени, претерпѣвъ, конечно, немало измѣненій какъ во внутреннемъ, такъ и во внѣшнемъ своемъ видѣ. Первоначальная церковь, ископанная въ пещерахъ, не была оставлена съ устройствомъ новаго монастыря: въ ней по прежнему ежедневно совершалась литургія; самыя-же пещеры послужили мѣстомъ погребенія умершей братіи.

Въ теченіе послѣдующихъ вѣковъ Печерская обитель раздѣляла многострадальную судьбу «матери городовъ русскихъ», подвергаясь неоднократно раззоренію во времена княжескихъ междуусобицъ и вражескихъ нашествій. Но каждый разъ высоко-чтимая обитель возрождалась съ новымъ блескомъ, ревностно поддерживаемая и обогащаемая вкладами сильныхъ міра сего и

лептами смиренныхъ богомольцевъ. Послѣднимъ бѣдствіемъ, обрушившимся на святую обитель, былъ страшный пожаръ, въ 1718 г., послѣ котораго отъ главной церкви остались однѣ обгорѣвшія стѣны; кромѣ внѣшнихъ украшеній храма, погибло множество грамотъ, историческихъ документовъ, драгоцѣнностей и богатая лаврская библіотека. Усердіемъ Петра Великаго и его преемниковъ сгорѣвшій храмъ былъ возобновленъ и въ 1729 г. освященъ; въ такомъ видѣ существуетъ онъ до нашихъ дней.

Скудныя свѣдѣнія о первыхъ временахъ существованія Лавры и объ ея основателяхъ сообщены преп. Несторомъ-лѣтописцемъ, поступившимъ въ число братіи при св. Ѳеодосіи. Дальнѣйшая судьба святой обители, а также житія печерскихъ святыхъ излагаются въ такъ наз. *Патерикѣ,* составленномъ въ XIV вѣкѣ, на основаніи сохранившихся въ то время устныхъ преданій.

Такимъ образомъ, Кіево-Печерская Лавра существуетъ уже болѣе восьмисотъ лѣтъ. Много испытаній выпало на долю святой обители, но непоколебимо устояла она противъ всѣхъ бѣдствій, какъ непоколебимо религіозное чувство въ многомилліонномъ народѣ, изъ среды котораго вышли великіе духомъ подвижники печерской обители. Въ вѣка княжескихъ усобицъ и нестроенія земли русской, монастырь Печерскій вѣрно служилъ идеѣ умиротворенія; игумены его были лучшими совѣтниками князей по дѣламъ политическимъ, общественнымъ и

религіознымъ; изъ Кіево-Печерской Лавры вышли твердые проповѣдники православной вѣры на близкихъ и дальнихъ окраинахъ Руси и въ странахъ инородческихъ; въ стѣнахъ св. обители находили для себя послѣдній пріютъ сильные міра сего, отрекшіеся отъ житейскихъ бурь и подъ скромною власяницею въ трудахъ и молитвѣ доживавшіе свой вѣкъ. Въ послѣдующую эпоху оскудѣнія кіевской Руси и усиленія здѣсь инороднаго и иновѣрнаго элемента, Кіево-Печерская Лавра горѣла яркимъ свѣточемъ благочестія, распространяя просвѣщеніе и выставляя, по мѣрѣ надобности, сильныхъ борцовъ за вѣру православную и русскую народность. Для народа во всѣ вѣка эта св. обитель служила и понынѣ служитъ вѣрнымъ блюстителемъ и оплотомъ нашей истинной вѣры. Вѣками стекались сюда громадные вклады, жертвуемые обители великими и удѣльными князьями, царями московскими, Государями изъ благополучно царствующаго дома Романовыхъ, боярами, воеводами и другими богатыми людьми. А сколько болѣе скромныхъ лептъ внесено сюда простымъ людомъ, стремящимся ежегодно со всѣхъ концовъ Россіи къ мѣсту, гдѣ покоятся нетлѣнныя мощи св. Антонія и Ѳеодосія.

Въ настоящее время Кіево-Печерская Лавра состоитъ собственно изъ слѣдующихъ шести монастырей, находящихся въ болѣе или менѣе близкомъ другъ отъ друга разстояніи: Главный монастырь при Великой церкви, Больничный мо-

настырь—при Свято-Троицкой церкви (что надъ св. вратами Лавры), ближнія пещеры—при Крестовоздвиженской церкви, дальнія пещеры съ церковью Рождества пресв. Богородицы, Китаевская пустынь съ церковью во имя св. Троицы и, наконецъ, Голосѣевская пустынь съ церковью Покрова св. Богородицы. О послѣднихъ двухъ мы будемъ говорить при описаніи окрестностей Кіева, а теперь приступаемъ къ обозрѣнію отдѣльныхъ частей собственно лаврскихъ святынь и учрежденій.

Лаврская ограда, окружающая главный дворъ Великой церкви, имѣетъ 520 саженей въ окружности, высотой въ 2, а мѣстами и болѣе, сажени, толщиною отъ 4 до 4 1/2 аршинъ; по четыремъ угламъ ея возвышаются башни. Первоначально лаврскія владѣнія были обнесены деревяннымъ частоколомъ—«тыномъ», который затѣмъ былъ замѣненъ каменной оградой, разрушенной въ тяжелыя годины вражескихъ набѣговъ и разореній. Нынѣшняя ограда, по имѣющимся свѣдѣніямъ, сооружена гетманомъ Мазепою въ 1698 году. Она имѣетъ семиугольную форму; параллельно ей, въ сѣверной части лаврскаго двора, тянется сооруженная въ позднѣйшее время тоже каменная стѣна. Лаврскій дворъ, огражденный главной стѣной, занимаетъ площадь до восьми десятинъ. Во внутрь его ведетъ трое воротъ: Святыя, Экономическія и Пещерныя. Главныя изъ нихъ, *Святыя врата*, находятся противъ зданія арсенала. Надъ ними помѣщается церковь во имя св. Троицы,

сооруженная въ началѣ XII вѣка черниговскимъ княземъ Николаемъ Давидовичемъ, извѣстнымъ подъ именемъ Николы-Святоши, который, постригшись въ иноки, состоялъ лаврскимъ привратникомъ. Возобновлена Троицкая церковь Мазепою въ 1696 году. Ограда при входѣ въ Святыя врата расписана изображеніями св. печерскихъ угодниковъ; съ лѣвой стороны между ними выдѣляется преп. Антоній, справа—свят. Ѳеодосій, въ полномъ облаченіи; надъ воротами образъ Успенія Божьей Матери. При входѣ въ эти врата, богомольцы, по древнему обычаю, окропляются св. водою. Въ сѣверной части ограды находятся *Экономическія врата,* близъ которыхъ расположены экономическія учрежденія Лавры. Надъ вратами возвышается церковь, во имя Всѣхъ Святыхъ, сооруженная въ 1698 г. тѣмъ-же гетманомъ Мазепой. Всѣ пять куполовъ этой церкви выложены листовымъ золотомъ.

Великая (соборная) Печерская церковь расположена прямо противъ св. воротъ, въ разстояніи 65 саж. отъ нихъ. Величественное зданіе церкви имѣетъ въ основаніи квадратную форму, съ 5 закругленіями на восточной сторонѣ. Стѣны храма покрыты снаружи изящными лѣпными узорами, а верхнія части украшены овальными щитами, расписанными священными изображеніями. Зданіе храма увѣнчано семью куполами, изъ нихъ боковые покрыты листовымъ золотомъ, а средній, равно какъ и кресты, вызолочены сквозь огонь золотомъ червоннымъ. Изъ трехъ

дверей, ведущихъ во внутренность церкви, западныя (главныя) выложены мѣдными съ позолотой листами и украшены церковной живописью. Высота стѣнъ 7 саж., отъ пола до оконечности креста 22 саж., длина церкви 21 саж., ширина, съ придѣлами, $20^1/_2$ саженей. Внутри церковь имѣетъ форму креста. Со временъ преп. Ѳеодосія сохранились алтарныя полукруглыя стѣны: главнаго алтаря и сосѣдняго съ нимъ сѣвернаго, отчасти и южнаго; сохранилась также до кровли и древняя западная стѣна храма, а вмѣстѣ съ тѣмъ уцѣлѣла вполнѣ церковь св. Іоанна Предтечи, въ древнее время стоявшая на сѣверной сторонѣ Великой церкви, отдѣльно отъ нея, а впослѣдствіи связанная съ нею непосредственно. Съ внутренней стороны стѣны сплошь покрыты изображеніями св. Божьихъ угодниковъ, библейскихъ событій, видами Аѳонской обители, пещеръ и т. п. Въ домонгольскій періодъ лаврская церковь была украшена превосходной фресковой живописью и мозаикой; все это обновлено стараніями митрополита Петра Могилы, но пожаръ 1718 г. уничтожилъ эти старинныя изображенія. Въ 1730 г. Великая церковь была заново росписана масляной живописью, но и отъ этой живописи уцѣлѣли только нѣкоторыя изображенія въ алтаряхъ и придѣлѣ св. Стефана; все остальное реставрировано лаврскими иконописцами, подъ руководствомъ іеромонаха Иринарха, въ 40-хъ годахъ текущаго столѣтія. Полъ церкви въ первыя времена состоялъ, по всей вѣроятности,

изъ разноцвѣтныхъ маленькихъ тонкихъ кафелекъ; въ 1727 г. онъ былъ устланъ чугунными плитами, которыя въ 1886 г. замѣнены дубовымъ паркетомъ.

Церковь вмѣщаетъ въ себѣ одинъ главный, Успенскій, алтарь и девять придѣльныхъ престоловъ; изъ нихъ четыре внизу и четыре наверху. Внизу, съ лѣвой стороны, расположены придѣлы во имя архидіакона Стефана и противъ него—Іоанна Крестителя, съ правой—архистратига Михаила, Іоанна Богослова и трехъ Святителей. На хорахъ: справа—пр. Ѳеодосія и Андрея Первозваннаго, слѣва—пр. Антонія и Преображенія Господня.

Иконостасъ главнаго алтаря—изъ вызолоченнаго дерева съ изящной рѣзьбой въ стилѣ рококо. Сплошная стѣна его имѣетъ пять ярусовъ, идущихъ до самаго купола. Первый ярусъ, состоящій изъ нѣсколькихъ кіотовъ, отдѣленъ отъ второго ряда прекрасными рѣзными колоннами. Изъ 64 иконъ иконостаса большая часть въ вызолоченныхъ изъ чистаго серебра ризахъ, а четыре главныя иконы (намѣстныя), сверхъ того, осыпаны драгоцѣнными камнями. Царскія врата, тоже изъ позолоченнаго серебра ажурной работы, сооружены въ 1749 г. графомъ Сергѣемъ Борисовичемъ Шереметевымъ.

Надъ Царскими вратами, въ серебряномъ вызолоченномъ кругѣ, съ серебрянымъ же сіяніемъ, красуется величайшая святыня Лавры—чудотворная *икона Успенія Божіей Матери*, на поклоненіе которой стекаются ежегодно многія

тысячи богомольцевъ. Вверху круга рельефно изображены Богъ Отецъ и Духъ Святой, а по бокамъ два ангела, поддерживающіе икону. По преданію, икона эта принесена изъ Царьграда еще въ 1073 г. греческими художниками, чудесно получившими ее изъ рукъ Богоматери предъ отбытіемъ ихъ въ Кіевъ, какъ благословеніе Пречистой Дѣвы Печерской обители. Отъ древности кипарисная доска иконы совершенно потемнѣла. По размѣрамъ своимъ икона невелика, она имѣетъ $6^1/_2$ верш. въ ширину и 9 верш. длины. На ней изображена Божія Матерь почившею на смертномъ одрѣ; у головы и ногъ Ея стоятъ апостолы; между ними выдѣляется апостолъ Петръ съ кадильницей въ рукѣ и Павелъ, припавшій въ глубокой скорби къ Ея мощамъ. Сбоку одра изображенъ Спаситель съ младенцемъ въ рукахъ, олицетворяющимъ непорочную душу почившей Богоматери. Надъ главой Христа, по сторонамъ, парящіе два ангела держатъ въ рукахъ убрусы, чтобы принять въ нихъ пречистое тѣло Пресвятой Дѣвы. Предъ одромъ, слѣва, стоитъ Евангеліе, закрывающее выемку въ иконѣ, гдѣ хранились частицы св. мощей семи мучениковъ, принесенныя тѣми-же художниками изъ Греціи и положенныя въ основаніе соборнаго храма. Вся икона и заключающій ее кругъ осыпаны драгоцѣнными камнями, представляющими громадную стоимость. Золотая риза иконы густо унизана алмазами и брильянтами, изъ коихъ самый крупный въ вѣнцѣ Спасителя; бордюрная вызоло-

ченная рама тоже искрится брильянтами и цвѣтными драгоцѣнными каменьями. Въ сіяніи, окружающемъ главу Бога Отца, посрединѣ между брильянтами, вставленъ крупный аметистъ, а въ звѣздахъ, окаймляющихъ кругъ, топазы и аквамарины. Большую цѣнность представляютъ также придѣланные къ иконѣ золотой съ брильянтами крестъ, пожертвованный Е. И. В. великой княгинею Александрой Петровной и брильянтовый крестъ, завѣщанный для украшенія святыни Кіевскимъ митрополитомъ Филаретомъ.

Чудотворная икона ежедневно, передъ началомъ поздней литургіи и по окончаніи ея, спускается на шелковыхъ шнурахъ внизъ, для благоговѣйнаго лобызанія. Каждую среду, кромѣ праздниковъ, предъ иконою однимъ изъ архимандритовъ читается акаѳистъ Успенія Божіей Матери, съ пѣніемъ кондака двумя клиросами. Въ день преставленія преп. Ѳеодосія, 3-го мая, ежегодно празднуется память явленія чудотворной иконы, передъ которой съ 1812 года, въ воспоминаніе избавленія Россіи отъ нашествія двунадесяти языковъ, теплится неугасаемая лампада изъ 10 стакановъ разноцвѣтнаго стекла. Въ годины общественныхъ бѣдствій чудотворную икону торжественно обносятъ вокругъ лаврской ограды. Послѣ поздней литургіи передъ иконой служатъ общій молебенъ, для поминовенія на которомъ записываются у инока, находящагося въ притворѣ церкви. Къ нему же обращаются желающіе отслужить предъ иконой особый молебенъ—за плату по мѣрѣ усердія.

Справа отъ Царскихъ вратъ на рѣзномъ, вызолоченномъ аналоѣ, находится въ золотой рамѣ *мозаическая икона Спасителя* въ терновомъ вѣнцѣ, пожертвованная графиней А. А. Орловой-Чесменской. Слѣва обращаетъ вниманіе прекрасно исполненная *икона болящаго св. Іосифа*, обручника Пресв. Дѣвы—даръ Императора Павла Петровича. Икона эта богато украшена алмазами, рубинами и другими драгоцѣнностями. Рядомъ съ ней помѣщается *икона благословляющаго Спасителя,* въ золотой ризѣ съ брильянтовымъ вѣнцомъ, пожертвованная Лаврѣ графиней А. В. Браницкой, племянницей знаменитаго Потемкина, который, въ свою очередь, получилъ ее отъ Екатерины II.

Въ главномъ алтарѣ престолъ кирпичной кладки облицованъ серебряными вызолоченными досками; на немъ стоятъ: позолоченный большой крестъ, въ которомъ серебра 47 фунтовъ, и такая же дарохранительница на пьедесталѣ изъ краснаго мрамора съ 12 агатовыми колоннами, пожертвованная императоромъ Николаемъ I и его супругой. Жертвенникъ главнаго алтаря помѣщается въ особомъ придѣлѣ; онъ выложенъ серебряными позолоченными досками, вѣсомъ около 100 фунтовъ. Въ большомъ изъ чистаго золота, на серебрянномъ подножіи, крестѣ хранятся: часть креста, на которомъ былъ распятъ Спаситель, частицы столба и земли, обагренныхъ кровью Его, а также—верви, которою Онъ былъ привязанъ во время бичеванія.

Въ средней части Успенской церкви находятся слѣдующія святыни:

Глава равноапостольнаго кн. Владиміра, перенесенная сюда въ 1635 г. изъ Десятинной церкви. Она покоится въ кипарисной окованной серебромъ ракѣ въ углу, съ правой стороны главнаго иконостаса.

Гробъ преп. Ѳеодосія Печерскаго, обложенный серебряными позолоченными досками, помѣщается въ правой сторонѣ притвора; мощи же преподобнаго скрыты подъ церковью. Каждый годъ, 14 августа, предъ нимъ совершается служеніе въ память перенесенія мощей преподобнаго изъ пещеръ. Вправо отъ гроба привѣшена *икона святителя Николая,* съ частицей мощей его; вѣнецъ на ризѣ этой иконы осыпанъ рубинами и смарагдами.

Частицы мощей святыхъ печерскихъ сохраняются въ серебряной ракѣ, подъ изящной работы, золоченнымъ балдахиномъ,—съ лѣвой стороны отъ главнаго входа въ церковь. За этой гробницей, въ глубокой нишѣ, виднѣется алебастровое *надгробіе кн. Константина Ивановича Острожскаго,* знаменитаго поборника православія, скончавшагося въ первой половинѣ XVI вѣка. У той же гробницы виситъ, въ серебряной вызолоченной ракѣ, *икона преп. Антонія Печерскаго.*

Мощи св. Михаила, перваго Кіевскаго митрополита, помѣщаются въ серебряной гробницѣ, близъ главнаго иконостаса, у сѣверной стѣны.

Въ *Стефановскомъ придѣлѣ,* подлѣ южной стѣны, хранится въ серебряной гробницѣ, подъ золоченнымъ балдахиномъ, *указательный перстъ архидіакона Стефана,* перваго христіанскаго мученика, принесенный въ Лавру въ 1717 году, изъ Молдавіи архіепископомъ Пахоміемъ; на верхней части гробницы начертано изображеніе св. первомученика, въ серебряной ризѣ. Въ томъ-же придѣлѣ, въ усыпальницѣ, нетлѣнно почиваютъ *мощи* блаженнаго Павла (Конюскевича), *митрополита тобольскаго и сибирскаго* († 1770 г.). Здѣсь-же погребены: священно-архимандритъ Лавры Иннокентій Гизель и митрополитъ Варлаамъ Ясинскій. Подъ алтаремъ Стефановскаго придѣла находится усыпальница съ гробами удѣльныхъ князей Владиміра и Скиргело Ольгердовичей, Александра Владиміровича, Симеона Олельковича и др., а также князей: Острожскихъ, Корецкихъ, Вишневецкихъ, Сангушекъ, Полубенскихъ, Слуцкихъ, Дубровицкихъ, Гольшанскихъ, гетмановъ и знатныхъ южно-русскихъ пановъ, благодѣтелей св. обители. Отдѣльно отъ прочихъ, въ концѣ южной стѣны этого придѣла, погребенъ фельдмаршалъ графъ И. В. Гудовичъ († 1821 г.). Изъ иконъ замѣчательно изображеніе Спасителя въ младенческомъ возрастѣ, писанное безрукимъ художникомъ, который держалъ кисть во рту.

Придѣлъ во имя св. Іоанна Крестителя, расположенный рядомъ, въ древности существовалъ какъ отдѣльная церковь, не связанная съ современнымъ храмомъ. Въ немъ отпѣваются

покойники изъ братіи предъ отправленіемъ ихъ для погребенія, въ Китаевскую пустынь.

Придѣлъ во имя св. Іоанна Богослова находится съ правой стороны, за гробницей кн. Владиміра. Близъ иконостаса виситъ *древняя икона Божіей Матери,* извѣстная уже въ 1147 году. У правой стѣны придѣла, въ кіотѣ, подъ золоченной ризой, сохраняются частицы св. мощей пророковъ, апостоловъ, святителей и мучениковъ, часть древа отъ трапезы Спасителя, часть ризы Господней, капли крови Іоанна Предтечи и апост. Ѳомы, а также капли мура изъ гроба св. Димитрія Солунскаго. Въ томъ-же придѣлѣ находятся: надгробный, изъ сѣраго мрамора, памятникъ фельдмаршалу, графу П. А. Румянцеву-Задунайскому († 1797 г.) и бюстъ покойнаго, изъ бѣлаго мрамора. Самый-же прахъ знаменитаго полководца покоится отдѣльно— у сѣверной стороны лѣваго клироса, гдѣ также погребенъ и митрополитъ Петръ Могила.

Придѣлъ св. Архистратига Михаила—тоже съ правой стороны главнаго алтаря. Въ рѣзномъ, съ серебряной оправой, кипарисномъ крестѣ, вдѣланномъ въ жертвенникъ этого придѣла, хранятся часть животворящаго древа и частицы мощей разныхъ святыхъ; въ иконѣ великомученицы Варвары, висящей въ придѣлѣ, помѣщается частица мощей этой святой.

Возлѣ клиросовъ, съ правой стороны, расположена *каѳедра священно-архимандрита* печерской Лавры, съ лѣвой-же, изъ рѣзного съ позолотой дерева—*проповѣдническая каѳедра.*

Лаврская ризница заключаетъ въ себѣ богатѣйшее собраніе драгоцѣнной утвари, принесенной въ даръ печерской обители разными знатными лицами, а также предметовъ, замѣчательныхъ по своей древности. Здѣсь хранятся сокровища, накопившіяся въ теченіе многовѣковаго существованія древнѣйшей русской святыни. Изъ 54 *евангелій* обращаютъ на себя вниманіе два рукописные экземпляра, относящіеся къ первой половинѣ XVI вѣка (по каталогу № 1 и 2). Всѣ они снабжены переплетами высокой стоимости: окладъ одного (№ 13) изъ нихъ, пожертвованнаго въ 1695 г. генеральнымъ обознымъ запорожскаго войска Василіемъ Дунинымъ-Борковскимъ, изъ чистаго серебра, вѣсъ котораго болѣе пуда; на другомъ (№ 54) верхняя доска, золотая, вѣсомъ въ 6 ф. 55 зол., осыпана брильянтами, алмазами, сапфирами, аметистами и рубинами. Одно изъ евангелій (№ 9) пожертвовано въ 1691 году царями Іоанномъ и Петромъ Алексѣевичами. Изъ 20 *напрестольныхъ крестовъ* одинъ золотой крестъ,—даръ гетмана Мазепы, вѣситъ 9 фунт. 29 зол. (№ 1), подножіе изъ серебра, вѣсомъ 18 фунт. 24 зол. Въ крестѣ этомъ сохраняются: часть креста Господня, земля отъ св. гроба и часть камня отъ столба бичеванія. Другой серебряный, позолоченный крестъ (№ 2), высотой 25 вершк., содержитъ болѣе 36 фунт. серебра.

Ручныхъ крестовъ 18; нѣкоторые изъ нихъ изъ чистаго золота, вѣсомъ въ два и болѣе фунта, богато украшены брильянтами и дру-

гими драгоцѣнными камнями. Въ иныхъ хранятся частицы животворящаго древа и св. мощей.

Св. чашъ или потировъ всѣхъ 54. Многія изъ этихъ чашъ содержатъ въ себѣ по 5 и 6 фунтовъ чистаго золота, съ богатѣйшими украшеніями изъ драгоцѣнныхъ камней. По именамъ жертвователей замѣчательны слѣдующія: принесенная въ даръ императрицей Анной Іоанновной въ 1737 г. (№ 1), гетманомъ И. Самойловичемъ (№ 3), Мазепой (№ 6), митр. Стеф. Яворскимъ (№ 10) и друг.

Изъ *8 дарохранительницъ,* обращаютъ вниманіе художественностью отдѣлки и стоимостью: 1) пожертвованная графомъ С. Б. Шереметевымъ серебряная дарохранительница, осыпанная брильянтами, вѣсомъ 32 ф. (№ 1); 2) тоже серебряная (2 пуда 37 ф.), вызолоченная дарохранительница, съ мраморнымъ подножіемъ и агатовыми колоннами, принесенная въ даръ императоромъ Николаемъ I (№ 4).

Между 35 *панагіями* иныя высокой цѣнности, изъ чистаго золота, унизанныя всевозможными драгоцѣнными камнями; многія принесены въ даръ въ Бозѣ почившими Государями и Государынями, начиная отъ Петра Великаго.

Наперстныхъ крестовъ 29; большая часть ихъ изъ чистаго золота, съ драгоцѣнными украшеніями. Они были пожалованы Высочайшими особами намѣстникамъ Лавры и др. духовнымъ лицамъ, которыя завѣщали ихъ св. обители.

Изъ 54 бархатныхъ и парчевыхъ *покрововъ или воздуховъ,* одинъ (№ 8) пожертвованъ ма-

терью гетмана Мазепы, принявшей иноческій санъ подъ именемъ Магдалины. Встрѣчаются также покровы, принесенные въ даръ императрицами Екатериной Алексѣевной (№ 50) и Елисаветой Петровной (№ 60).

Митръ 10, изъ коихъ одна (№ 1), принадлежавшая митр. Петру Могилѣ, изъ чистаго золота (около 6 ф.), осыпана алмазами, жемчугомъ, изумрудами, сапфирами и рубинами. Прочія митры—тоже золотыя съ богатыми украшеніями изъ драгоцѣнныхъ камней.

Саккосовъ 30, между ними есть принесенные въ даръ императрицей Елисаветой Алексѣевной и императоромъ Николаемъ Павловичемъ.

Палицъ всѣхъ числомъ 51.

Ризъ и др. священническихъ облаченій 149, между которыми особенно примѣчательны: риза (№ 2), пожертвованная царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ, изъ серебрянаго глазета, съ золотыми цвѣтами, унизана жемчугомъ, вѣситъ 35 фунт.; риза вишневаго гарнитура (№ 1), украшенная брильянтами, алмазами и жемчугомъ—даръ Императрицы Елисаветы Петровны. Риза, принесенная въ даръ графами Строгановыми (№ 3), изъ золотой парчи, съ богатѣйшими украшеніями изъ алмазовъ, рубиновъ и жемчуга.

Въ числѣ прочихъ священныхъ предметовъ, хранящихся въ лаврской ризницѣ, заслуживаютъ вниманія: водосвятная чаша на 4 морскихъ китахъ (серебра въ ней 4 пуда 10 ф.); серебряное вызолоченное блюдо (болѣе 22 фунт.) для благословенія хлѣбовъ; покровы на мощи всѣхъ

преподобныхъ печерскихъ, принесенные въ даръ императрицами Анной Іоанновной и Екатериной II; шитая золотомъ и серебромъ плащаница, осыпанная драгоцѣнными камнями.

Въ числѣ другихъ предметовъ слѣдуетъ еще отмѣтить: *Фельдмаршальскій жезлъ* графа П. Румянцева-Задунайскаго, золотой съ брильянтами и алмазами, вѣсомъ 2 ф. 5 золотн., длина его 12 верш., толщина около 1 вершка. Золотая *лавровая вѣтвь,* тоже графа Румянцева, украшенная брильянтами и эмалью. *Столовые часы* изъ позолоченнаго серебра, съ двумя циферблатами и репетиромъ, пожалованные Екатериной II графу Алексѣю Орлову Чесменскому. *Трость,* съ золотымъ набалдашникомъ и вдѣланными въ нее часами, украшенная брильянтами,—вкладъ московскаго митроп. Платона. Въ той-же ризницѣ хранится *коллекція портретовъ* разныхъ духовныхъ и свѣтскихъ лицъ прошедшихъ вѣковъ, состоящая изъ 28 экземпляровъ.

Къ осмотру драгоцѣнностей ризницы и библіотеки желающіе допускаются обыкновенно послѣ ранней литургіи; за разрѣшеніемъ слѣдуетъ обращаться къ экклесіарху.

Входъ на *хоры Великой церкви*—со двора, съ лѣвой стороны отъ главныхъ входныхъ дверей.

Кромѣ четырехъ придѣловъ, на хорахъ, въ сѣверо-западномъ углу, имѣетъ помѣщеніе *ученая библіотека Лавры*, содержащая болѣе двухъ тысячъ книгъ, преимущественно богословскаго содержанія, на русскомъ и др. языкахъ. Отдѣльно отъ нея, съ правой стороны хоръ, помѣ-

щаегся *собраніе церковно-богослужебныхъ книгъ* на славянскомъ языкѣ, въ числѣ которыхъ хранятся первоначальныя изданія лаврской типографіи, а также Высочайшіе рескрипты и грамоты на имя Лавры, старинные юридическіе документы и проч. Число документовъ незначительно, древность ихъ не восходитъ далѣе второй половины XVIII вѣка. Существуютъ указанія, что прежде Лавра обладала богатѣйшимъ собраніемъ древнихъ и чрезвычайно рѣдкихъ книгъ, а также рукописей, но все это было, къ несчастію, уничтожено пожаромъ, случившимся въ 1718 году.

Подъ лаврскою церковью и вокругъ нея погребены многія знатныя лица, скончавшіяся въ прошломъ столѣтіи; имена ихъ отмѣчены на мѣдныхъ, позолоченныхъ дощечкахъ, прибитыхъ снаружи къ стѣнамъ Великой лаврской церкви.

Братская трапеза, съ церковью при ней во имя апостоловъ Петра и Павла, расположена на разстояніи 17 саж. отъ южной стѣны Великой церкви. Это каменное зданіе, старинной архитектуры, со сводами, имѣетъ въ длину 18 и ширину 6 саж. Съ правой стороны его находится кухня и пекарня, гдѣ приготовляютъ пищу для братіи и пекутъ просфоры и хлѣбъ. Предъ входомъ, у сѣверной стѣны трапезы, подъ бѣлой каменной плитой, обведенной желѣзной рѣшеткой, погребены тѣла Василія Кочубея и полковника Ивана Искры, несправедливо казненныхъ за доносъ, сдѣланный ими

Петру на гетмана Мазепу. Объ этомъ трогательно повѣствуетъ надпись старинными стихами, вырѣзанная на надгробномъ камнѣ. На стѣнѣ трапезныхъ сѣней изображенъ въ перспективѣ Іерусалимъ; внутренность самой трапезы тоже украшена изображеніями ликовъ св. печерскихъ угодниковъ, а на дверяхъ иконостаса, отдѣляющаго трапезу отъ церкви, начертаны лики препод. Антонія и Ѳеодосія. Обѣденные столы въ трапезѣ идутъ подлѣ трехъ стѣнъ, «покоемъ»; близъ нихъ стоитъ каѳедра, откуда во все продолженіе обѣда одинъ изъ братіи громко читаетъ житія соотвѣтствующихъ дню святыхъ. Въ одномъ изъ угловъ укрѣпленъ небольшой колоколъ, посредствомъ котораго подается знакъ къ общей молитвѣ. Къ обѣду подаются, на оловянной посудѣ, обыкновенно два блюда, запиваемыя квасомъ, а по праздникамъ—пивомъ и медомъ. Въ началѣ и по окончаніи трапезы поется общая молитва. Напитки разрѣшается пить только послѣ перваго блюда, по звону колокольчика и по прочтеніи краткой молитвы. Особенной торжественностью отличаются трапезы: въ храмовой день Успенской церкви (15 августа), въ день памяти преп. Ѳеодосія (3-го мая), преп. Антонія (10 іюля) и въ день освященія Великой церкви (14 августа). На нихъ присутствуютъ облаченный въ мантію священно-архимандритъ Лавры, митрополитъ кіевскій и галицкій, и другія почетныя духовныя и свѣтскія лица. Въ эти дни обѣдъ состоитъ изъ нѣсколькихъ блюдъ, и къ столу,

кромѣ обычныхъ напитковъ, подается также и вино. Остатки отъ братской трапезы отдаются обыкновенно нищимъ. Въ трапезной церкви ежедневно отправляется такъ назыв. *беззвонная* литургія.

Лаврская колокольня—одно изъ высочайшихъ и красивѣйшихъ въ Россіи зданій. Грандіозное сооруженіе это съ громаднымъ позолоченнымъ куполомъ, виднѣющимся уже за 30—40 верстъ, а по Днѣпру—и далѣе, имѣетъ въ вышину до креста—43 саж. 2 арш. и 2 верш., крестъ на ней—почти въ три человѣческихъ роста, такъ что съ крестомъ колокольня имѣетъ высоту въ 46 саж. Для сравненія укажемъ, что колокольня Ивана Великаго въ Москвѣ имѣетъ въ высоту $38^1/_2$ саж., т. е. на $7^1/_2$ саж. ниже лаврской. При основаніи, въ окружности, до 41 саж. и въ поперечникѣ свыше 13 саженей. Всѣхъ этажей или ярусовъ 4, изъ нихъ каждый окруженъ красивыми колоннами и полуколоннами различныхъ орденовъ, съ двуглавыми орлами на капителяхъ. Постройка колокольни продолжалась 14 лѣтъ и окончилась въ 1745 году; по тогдашнему обошлась она въ 60 тыс. рублей. На колокольню подымаются по винтовой лѣстницѣ, имѣющей 374 ступени. Съ верхнихъ ярусовъ въ ясную погоду открывается очаровательный видъ на Кіевъ и на окрестности верстъ на 50 и болѣе; при особенно благопріятныхъ условіяхъ, въ хорошій бинокль можно видѣть даже г. Переяславъ, отстоящій отъ Кіева на 90 верстъ. Входъ на колокольню съ нѣкотораго

времени допускается лишь съ разрѣшенія коменданта кіевской крѣпости. Всѣхъ колоколовъ, повѣшенныхъ на 3-мъ ярусѣ, десять, носящихъ слѣд. названія: Балыкъ, Благовѣстъ, Буденный, Зосиминъ, Орелъ, Полилейный, Ранній, Скликунъ, Успенскій и Часовой. Общій вѣсъ ихъ равняется 4,007 пуд.; самый большой изъ нихъ, Успенскій, вѣситъ болѣе 1000 пуд. На четвертомъ ярусѣ помѣщаются башенные часы съ весьма мелодичнымъ звономъ.

Митрополичій домъ расположенъ рядомъ съ трапезной церковью. Построенъ въ 1727 г., въ два этажа, каменный. Въ верхнемъ этажѣ зданія помѣщается домовая церковь во имя святит. Митрофана Воронежскаго, въ пристройкѣ къ нижнему этажу—церковь во имя св. Михаила, перваго митрополита кіевскаго; въ послѣдней ежедневно совершается ранняя литургія. Въ домѣ этомъ въ 1744 г. проживала нѣкоторое время императрица Елисавета Петровна, а въ 1787 г. здѣсь имѣлъ въ теченіе 3 мѣсяцевъ пребываніе князь Потемкинъ. Въ настоящее время тамъ обыкновенно проживаютъ высокопреосвященнѣйшіе митрополиты кіевскіе. Передъ домомъ устроены солнечные часы, возлѣ него находится колодезь съ прохладной и пріятной на вкусъ водою.

Домъ намѣстника Лавры, двухъ-этажное каменное зданіе, находится между колокольней и митрополичьимъ домомъ. Въ немъ живетъ постоянно намѣстникъ печерской Лавры, и времен-

но останавливаются пріѣзжающіе на богомолье преосвященные и другія высшія духовныя особы.

Кельи лаврской братіи, состоящія изъ длинныхъ рядовъ каменныхъ одноэтажныхъ и двухъ-этажныхъ зданій, образуютъ три улицы, идущія отъ св. воротъ до *экономическихъ*. Въ кельяхъ этихъ живутъ соборные старцы Лавры (члены лаврскаго управленія) и духовныя лица высшаго сана, поселившіяся въ Лаврѣ на покоѣ, клирошане и прочая монашествующая братія; въ двухъ-этажныхъ строеніяхъ помѣщаются: келарь Лавры, экономъ съ своей канцеляріей и прочая братія, исправляющая различныя административныя должности. Въ верхнемъ этажѣ находится помѣщеніе лаврской соборной канцеляріи, архива, а также правленія Лавры или духовнаго собора. При кельяхъ расположены амбары, кладовыя, склады, погреба и др. хозяйственныя пристройки; здѣсь-же—помѣщенія для низшей монастырской братіи, для мастеровыхъ и рабочихъ. Словомъ, тутъ сосредоточивается почти все постоянное населеніе печерской Лавры. Каждая братская келья имѣетъ отдѣльный дворикъ и небольшой садикъ. Все это представляетъ весьма оригинальный и живописный уголокъ.

Больничный Св.-Троицкій монастырь находится влѣво отъ св. воротъ, за книжной лавкой; при ней двѣ *церкви: во имя св. Николая и Божіей Матери, всѣхъ скорбящихъ радости*. Больница при монастырѣ первоначально была устроена Николаемъ Святошею, княземъ Черниговскимъ;

нынѣшнее двухъ-этажное каменное зданіе построено въ 1842 г., попеченіемъ митроп. Филарета. Больница, устроенная на 32 кровати, имѣетъ собственную аптеку, особаго врача и больничный штатъ братства; въ ней пользуются преимущественно больные изъ братіи.

Церковь всѣхъ святыхъ на Экономическихъ воротахъ, ведущихъ изъ Лавры въ церковь Спаса на Берестовѣ, довольно красивой архитектуры, съ пятью куполами. Богослуженіе въ ней совершается только въ теченіе «недѣли всѣхъ святыхъ».

Типографія помѣщается въ новомъ двухъ-этажномъ зданіи, къ сѣверо-востоку отъ Великой церкви, съ лѣвой стороны при спускѣ къ пещернымъ вратамъ. Лаврская типографія, древнѣйшая въ Россіи, учреждена въ началѣ XVII вѣка архимандритомъ Елисеемъ Плетенецкимъ. Изъ числа первыхъ книгъ, отпечатанныхъ въ лаврской типографіи, извѣстенъ изданный въ 1616 г. «Часословъ». Въ настоящее время типографія лавры обладаетъ 4 паровыми скоропечатными машинами и 7 чугунными типографскими станками; при ней находится также литографія, хромолитографія и ксилографія. Во дворѣ типографіи, въ отдѣльномъ 2-этажномъ зданіи, помѣщаются: словолитня, стереотипное и гальванопластическое заведенія. Типографія Лавры принадлежитъ къ числу лучшихъ и обширнѣйшихъ въ Россіи. Книги духовнаго содержанія и хромолитографированныя священныя изображенія, печатающіяся въ ней, расхо-

дятся ежегодно въ громадномъ количествѣ экземпляровъ, какъ внутри страны, такъ и заграницей, преимущественно въ славянскихъ земляхъ съ православнымъ населеніемъ. Получая большіе доходы отъ своихъ изданій, Лавра въ то-же время раздаетъ много книгъ безвозмездно бѣднымъ церквамъ, благотворительнымъ и т. п. учрежденіямъ.

Книжный складъ и лавки содержатъ въ себѣ исключительно произведенія Лаврской типографіи. Всѣхъ книжныхъ лавокъ 4, одна изъ нихъ на Подолѣ. *Иконныхъ лавокъ,* продающихъ иконы и др. предметы христіанскаго чествованія, нѣсколько; большинство ихъ расположено при выходѣ изъ Пещерныхъ воротъ.

Живописная мастерская, помѣщающаяся въ отдѣльномъ 2-этажномъ зданіи при спускѣ къ Пещернымъ вратамъ, изготовляетъ въ небольшомъ количествѣ иконы и картины духовнаго содержанія. При мастерской учреждена *живописная школа* (между экономич. воротами и Больничн. монаст.), гдѣ обучается ежегодно до 20 мальчиковъ. Школа имѣетъ чеканное и позолотное отдѣленіе, а также столярную мастерскую, гдѣ изготовляются рамы и доски для иконъ.

Лаврскія мастерскія находятся возлѣ Эконом. воротъ. Все необходимое для Лавры и братіи изготовляется въ этихъ мастерскихъ, имѣющихъ отдѣленія: столярное, слесарное, портняжное, сапожное и проч.; въ нихъ работаетъ и обучается болѣе 100 человѣкъ.

Лаврская гостинница состоитъ изъ одного 4-этажнаго и трехъ 2-этажныхъ корпусовъ, расположенныхъ внѣ ограды, при Гостинно-Лаврскомъ переулкѣ, ведущемъ къ пещерамъ. На томъ-же мѣстѣ въ древности существовала «страннопріимница» для нищихъ и увѣчныхъ, основанная еще преп. Ѳеодосіемъ. Въ нынѣшней гостинницѣ—до 200 отдѣльныхъ номеровъ и болѣе двадцати общихъ комнатъ, не считая особо устроенныхъ навѣсовъ для простыхъ богомольцевъ; существуетъ, кромѣ того, нѣсколько отдѣльныхъ небольшихъ домиковъ, гдѣ постоянно живутъ за незначительную плату бѣдныя семейства. Помѣщеніемъ въ гостинницѣ можно пользоваться безвозмездно въ теченіе двухъ недѣль. Въ *трапезной для бѣдныхъ странниковъ,* вмѣщающей до 800 челов., Лаврой отпускается безплатно пища недостаточнымъ богомольцамъ, число которыхъ въ иные дни достигаетъ до 2-хъ тысячъ. Богомольцы изъ достаточныхъ классовъ могутъ получать болѣе изысканную пищу по 20 и 25 коп. за порцію; за самоваръ, потребованный въ номеръ, уплачивается 5 коп. Выдача обѣдовъ начинается съ 12 часовъ.

Одинъ изъ корпусовъ гостинницы занятъ *больницей для богомольцевъ,* съ женскимъ и мужскимъ отдѣленіями, по 40 кроватей въ каждомъ; кромѣ того, существуетъ еще особое отдѣленіе для больныхъ легкими болѣзнями. Больницей завѣдываетъ врачъ изъ монаховъ.

При больницѣ *церковь Божіей Матери всѣхъ скорбящихъ радости.*

Свѣчной заводъ лежитъ тоже внѣ лаврской ограды, въ саду, по дорогѣ къ дальнимъ пещерамъ. На немъ въ теченіе зимы перерабатывается ежегодно до 200 пудовъ чистаго пчелинаго воску, который лѣтомъ приготовляется въ особомъ бѣлильномъ заведеніи, находящемся въ Китаевской пустынѣ. Выдѣлываемыя на заводѣ Лавры свѣчи употребляются при богослуженіи во всѣхъ Лаврскихъ церквахъ и, сверхъ того, громадное количество ихъ раскупается богомольцами.

ЛАВРСКІЯ ПЕЩЕРЫ.

Лаврскія пещеры, въ которыхъ подвизались и нетлѣнно почили святые печерскіе угодники, расположены на широкой нижней терассѣ крутого днѣпровскаго берега; съ 1844 г. занимаемое ими пространство обведено, на разстояніи болѣе версты, крѣпостной стѣной съ амбразурами для пушекъ и нишами для ружей. Дальнія пещеры отъ ближнихъ отдѣляются глубокимъ оврагомъ, превращеннымъ въ прекрасный тѣнистый садъ, преимущественно фруктовыхъ деревьевъ. Пещеры служили жилищемъ первыхъ отшельниковъ до сооруженія монастырскихъ зданій; послѣ-же этого въ нихъ только погребались тѣла умершихъ изъ монашествующей братіи. Почва, въ которой ископаны пещеры,—твердая, песчано-глинистая, что, однако,

не совсѣмъ предохраняетъ ихъ отъ опасности обваловъ, которые прежде случались довольно часто. Для предупрежденія послѣднихъ, начиная съ прошлаго столѣтія, не разъ принимались мѣры къ укрѣпленію пещеръ, состоящія въ проведеніи каменныхъ трубъ для отвода ключевыхъ водъ, въ посадкѣ деревьевъ по откосамъ, въ устройствѣ каменныхъ сводовъ и т. п. Въ послѣдній разъ капитальныя работы по укрѣпленію пещерныхъ горъ производились въ 1810 г. и стоили большихъ суммъ; но и послѣ того не разъ представлялась надобность въ частыхъ починкахъ. Отъ землетрясеній, бывшихъ въ XIII и началѣ XVII вѣковъ, многіе изъ пещерныхъ ходовъ обвалились, такъ что въ настоящее время трудно судить, какъ далеко простирались пещеры въ древности; но и теперь пещеры образуютъ цѣлый лабиринтъ запутанныхъ подземныхъ ходовъ, съ кельями по сторонамъ, дающихъ нѣкоторое понятіе о великихъ трудахъ, понесенныхъ первыми пещерно-жителями. При татарскихъ нашествіяхъ печерскіе иноки, желая оградить тѣла св. угодниковъ отъ осквернения, наглухо закрывали и самый входъ въ пещеры. Въ XVII столѣтіи, послѣ землетрясенія, бывшаго около 1614 года, пещеры были реставрированы, при чемъ открыты были нѣкоторыя изъ св. мощей. Между тѣмъ, въ ряду св. мощей нынѣ отсутствуютъ нѣкоторыя, существовавшія въ древнія времена: быть можетъ, онѣ были истреблены во время вражескихъ нашествій, или-же сокрыты въ невѣдомыхъ намъ мѣстахъ.

Ближнія пещеры (Антоніевы). Пройдя пещерныя или южныя лаврскія врата, богомольцы направляются крытой на каменныхъ столбахъ деревянной галлереей, идущей черезъ садъ по довольно крутому спуску—къ Ближнимъ пещерамъ, расположеннымъ на 22 саж. выше уровня Днѣпра и на 24 саж. ниже основанія Великой лаврской церкви. Галлерея эта ведетъ къ сооруженной надъ пещерами въ 1700 г. каменной церкви во имя Воздвиженія Честнаго Животворящаго Креста, на мѣстѣ существовавшихъ здѣсь до того двухъ деревянныхъ церквей. Внутри надпещерная церковь покрыта различными священными изображеніями. Въ храмовую икону Воздвиженія вдѣланъ большой крестъ, въ которомъ хранится значительная часть животворящаго древа. Передъ *Казанской иконой Божіей Матери,* помѣщающейся за лѣвымъ клиросомъ, каждую пятницу передъ вечерней читается акаѳистъ, а въ первыя четыре пятницы Великаго поста совершаются пассіи. Въ церкви этой погребены кіевскіе митрополиты: Арсеній († 1876 г.), Филаретъ (1857) и Филоѳей (1882). Черезъ дверь, огражденную желѣзной рѣшеткою и находящуюся слѣва отъ входа въ церковь Воздвиженія, богомольцы, съ зажженными свѣчами, въ сопровожденіи монаха или послушника, спускаются по узкой и крутой лѣстницѣ въ подземелье, съ развѣтвляющимися въ разныя стороны темными и низкими галлереями. По обѣ стороны этихъ подземныхъ ходовъ почиваютъ въ деревянныхъ, лакированныхъ или обло-

женныхъ серебряными листами гробницахъ нетлѣнныя мощи преподобныхъ печерскихъ угодниковъ. Предъ изображеніями святыхъ, находящимися у изголовья гробницъ, теплятся лампадки; имена-же святыхъ начертаны на особыхъ табличкахъ, укрѣпленныхъ надъ самими гробницами или надъ нишами, въ которыхъ гробницы помѣщаются. Въ Ближнихъ пещерахъ нетлѣнно почиваютъ мощи 81 печерскаго угодника, въ томъ числѣ девяти затворниковъ. Изъ нихъ болѣе извѣстны и почитаемы слѣдующіе: *Преп. Антоній,* основатель печерской обители; подлѣ гроба тѣсная келья съ каменнымъ ложемъ и иконою преподобнаго. Преп. *Прохоръ чудотворецъ* († 1103 г.), превращавшій во время голода лебеду въ хлѣбъ и золу въ соль. *Св. дѣва Іулія-нія,* княгиня Ольшанская, дочь кн. Георгія Ольшанскаго († ок. 1550 г.). Мощи ея обрѣтены въ началѣ XVII ст. подъ Великою церковью Лавры, и, поставленныя въ этой церкви, были вскорѣ канонизированы. Послѣ пожара 1718 г. останки ихъ, сложенные въ закрытый гробъ, поставлены въ Ближнихъ пещерахъ. Преп. *Варлаамъ* († 1062 г.), первый игуменъ Печерскій. Преп. *Эразмъ* черноризецъ, отдавшій все свое имущество печерской обители. *Священномученикъ Кукша,* проповѣдывавшій въ началѣ XIII в. Христово ученіе вятичамъ, жившимъ по берегамъ р. Оки, и убитый ими. Преп. *Несторъ лѣтописецъ* († ок. 1111 г.), благодаря которому до насъ дошли сказанія о первыхъ временахъ русской исторіи; мощи его покоятся

въ серебряной ракѣ, надъ которой укрѣплена мѣдная, вызолоченная доска съ именемъ лѣтописца, присланная въ 1826 г. обществомъ исторіи и древностей. Преп. *Моисей Угринъ* (венгерецъ), одинъ изъ тѣлохранителей св. князя Бориса, уведенный въ плѣнъ польскимъ королемъ Болеславомъ и извѣстный своимъ цѣломудріемъ, за которое онъ претерпѣлъ жестокія мученія отъ одной знатной полькн. Преп. *Іоаннъ многострадальный* (XII в.), тоже извѣстный цѣломудренной жизнью, ради соблюденія которой онъ закапывалъ себя по перси въ землю, какъ онъ стоитъ и понынѣ. Преп. *Никола Святоша* († 1136), князь черниговскій, отрекшійся отъ мірской суеты и много потрудившійся на пользу св. обители, въ которой онъ былъ привратникомъ. Преп. *Маркъ гробокопатель* (кон. XI в.), копавшій могилы для усопшей братіи. Преп. *Алипій* (кон. XI в.), первый русскій иконописецъ. Преп. *Никонъ* († 1088 г.), четвертый игуменъ печерскій. *12 братьевъ*—грековъ, имена коихъ неизвѣстны, вмѣстѣ потрудившіеся надъ устроеніемъ и украшеніемъ Великой Лаврской церкви. Преп. *Симонъ* еп. (нач. XIII в.), написавшій житія печерскихъ святыхъ. Пред. *Исаакій* († XI в.), подвергавшійся искушеніямъ демоновъ. Преп. *Илья Муромецъ* (XII в.), родомъ изъ Мурома, воинъ. Св. *Іоаннъ,* сынъ Варяга Ѳедора, убіенный въ 983 г., вмѣстѣ съ отцомъ своимъ, кіевлянами за преданность христіанству. Преп. *Никонъ* сухій, взятый въ 1096 г. въ плѣнъ полов-

цами и обратившій въ христіанство своего хозяина. Св. *Ефремъ* (XI в.), епископъ переяславскій, евнухъ; онъ установилъ празднованіе въ Россіи перенесенія мощей святителя Николая (9 мая).

Въ Ближнихъ пещерахъ находятся *церкви: св. Антонія, св. Варлаама*, устроенная въ 1696 г., и *Введенія во храмъ Пресв. Богородицы;* въ послѣдней, за алтаремъ хранятся 30 мироточивыхъ главъ неизвѣстныхъ святыхъ. Выходъ изъ пещеръ устроенъ близъ алтаря *Крестовоздвиженской церкви,* на одной изъ стѣнъ которой изображены мытарства, черезъ которыя проходитъ душа человѣка, прежде чѣмъ предстать предъ престоломъ Всевышняго. Близъ Крестовоздвиженской помѣщается церковь, имѣющая видъ обширной залы,—*во имя всѣхъ преподобныхъ печерскихъ.* Въ нѣкоторомъ отдаленіи отъ послѣдней *домъ начальника Ближнихъ пещеръ, съ церковью во имя Срѣтенія Господня.* Въ склепѣ при Крестовоздвиженской церкви погребенъ кіевскій генер.-губерн. И. И. Васильчиковъ съ супругой, а въ отдѣльной гранитной часовнѣ, близъ Срѣтенской церкви—генер.-губерн. А. П. Безакъ, тоже съ супругой.

Дальнія пещеры (Ѳеодосіевы) отстоятъ отъ Ближнихъ на разстояніи около 100 саж. и находятся на 30 саж. ниже основанія главнаго собора и на 16 саж. выше уровня Днѣпра. Отъ Ближнихъ пещеръ къ нимъ ведетъ черезъ садъ деревянная галлерея, оканчивающаяся небольшой площадкой, на которой расположена

каменная съ 7 куполами *церковь Рождества пресв. Богородицы,* сооруженная въ 1696 г. на томъ мѣстѣ, гдѣ когда-то находилась деревянная церковь, построенная св. Ѳеодосіемъ. Близъ нея погребенъ генералъ-фельдмаршалъ Ф. В. Остенъ-Сакенъ († 1837). Тамъ-же находятся дома, въ которыхъ помѣщаются начальникъ Дальнихъ пещеръ и братскія кельи. Ниже Рождественской церкви стоитъ небольшое каменное зданіе *церкви во имя зачатія Св. Анны;* къ ней пристроенъ павильонъ, откуда по крутому спуску идетъ, на протяженіи 24 саж., деревянная, на каменныхъ столбахъ галлерея въ часовню надъ самимъ входомъ въ Дальнія пещеры, которыя соединяются съ древними варяжскими пещерами, выходящими на берегъ Днѣпра. Въ Дальнихъ пещерахъ собственно и началось пещерножительство, положившее начало существованію св. обители; здѣсь поселился преп. Антоній въ кельѣ, ископанной св. Иларіономъ, сюда къ нему начали стекаться первые подвижники, основавшіе печерскій монастырь.

Въ Дальнихъ пещерахъ, мало чѣмъ отличающихся по характеру и устройству своему отъ Ближнихъ, нетлѣнно почиваютъ 46 св. угодниковъ. Въ числѣ ихъ находятся: Преп. *Ѳеодоръ,* князь Острожскій, подвизавшійся въ XV в.; противъ гроба его, въ стѣнѣ, помѣщается нѣсколько мvроточивыхъ главъ. Преп. *Ѳеофилъ* (XV в.), послѣдній епископъ вольнаго великаго Новгорода, присоединеннаго Іоанномъ III къ Московскому княжеству. Преп. *Ипатій,* обладавшій чудодѣй-

ственной цѣлебною силою. За нимъ хранятся *15 мvроточивыхъ главъ,* обрѣтенныхъ въ 1834 г.; тутъ-же невдалекѣ входъ въ *варяжскія пещеры,* оканчивающіяся обвалами (XII в.). Келья преп. *Θеодосія* съ каменнымъ ложемъ и изображеніемъ святаго; близъ нея, въ стѣнѣ, мvроточивая глава. *Гробница преп. Θеодосія,* противъ которой помѣщается *Печерская икона Божіей Матери* и вблизи—мvроточивая глава. Здѣсь-же, въ небольшой нишѣ, обложенной мѣдными вызолоченными листами, на большомъ серебряномъ блюдѣ, *мvроточивая глава,* мvромъ которой помазываются приходящіе на поклоненіе св. мощамъ. Часть мощей *младенца, убіеннаго Иродомъ,* принесенная въ Лавру въ 1620 г. іерусалимскимъ патріархомъ Θеофаномъ. Внутри Дальнихъ пещеръ находятся *церкви: Благовѣщенія пресв. Богородицы,* устроенная первыми пещерными жителями, преп. *Θеодосія* и *Рождества Христова.* Въ ней, между прочими, покоятся мощи преп. Евфросиніи († 1133 г.), дочери кн. Георгія Полоцкаго.

Колодцы преп. Антонія и Θеодосія. Кромѣ галлереи, ведущей отъ Ближнихъ пещеръ къ Дальнимъ, между ними устроена еще крутая деревянная лѣстница, по которой спускаются къ двумъ колодцамъ, ископаннымъ, по преданію, преп. Антоніемъ и Θеодосіемъ.

Входъ въ Лаврскія пещеры для поклоненія св. мощамъ открытъ для богомольцевъ каждый день, съ 6 до 12 ч. утра и съ 4 дня до окончанія вечерняго богослуженія.

Управленіе Лавры. По утвержденнымъ штатамъ, въ кіево-печерскомъ монастырѣ полагается 100 рясофорныхъ монаховъ и 270 послушниковъ; но, въ дѣйствительности, тѣхъ и другихъ въ самой Лаврѣ и подвѣдомственныхъ ей «пустыняхъ» состоитъ значительно больше. Во главѣ управленія Лавры поставлены съ 1786 г. кіевскіе митрополиты, съ титуломъ *священноархимандритовъ;* ближайшая-же административная и судебная власть принадлежитъ *Духовному Собору*, въ которомъ старшимъ лицомъ является *Намѣстникъ Лавры* или вице-архимандритъ. Членами-же Духовнаго Собора, кромѣ нѣсколькихъ іеромонаховъ, состоятъ слѣдующія должностныя лица *Лавры:* 1) *Казначей,* завѣдывающій денежными суммами; 2) *Экономъ,* вѣдѣнію коего подлежатъ лаврскія имущества, постройки и хозяйственная часть; 3) *Келарь,* которому подвѣдомственна продовольственная часть; 4) *Экклесіархъ,* имѣющій въ своемъ вѣдѣніи лаврскія церкви, ризницу, библіотеку, порядокъ звона и богослуженія; 5) *Благочинный,* наблюдающій за поведеніемъ братіи и внѣшнимъ благочиніемъ; 6 и 7) начальники Ближнихъ и Дальнихъ пещеръ; 8) *Типографъ,* завѣдывающій типографскимъ и книжнымъ дѣломъ. Намѣстникъ назначается Св. Синодомъ, прочіе-же утверждаются въ должностяхъ Настоятелемъ Лавры, кіевскимъ митрополитомъ.

Богослуженіе въ кіево-печерской Лаврѣ совершается, согласно уставу Студійскаго монастыря, принятому еще преп. Ѳеодосіемъ,—съ

особенной благоговѣйностью, чему много способствуютъ трогательные церковные напѣвы, извѣстные во всей Россіи подъ именемъ кіево-печерскихъ. По древнему обычаю пустынножителей, прежде начатія колокольнаго звона къ службамъ, ударяютъ въ *било*. Звонъ-же къ заутренѣ начинается зимою въ 1 ч. ночи, лѣтомъ-же ровно въ 2 часа. Церкви въ Лаврѣ открыты ежедневно съ 6 час. утра до 12 ч. дня и съ 3-хъ час. пополудни до окончанія вечерняго богослуженія. Особенно торжественны и продолжительны бываютъ службы въ дни, когда празднуется память: преп. Ѳеодосія (3 мая); преп. Антонія (10 іюля); св. князя Владиміра (15 іюля); перенесенія мощей преп. Ѳеодосія (14 августа); собора преподобныхъ, почивающихъ въ Дальнихъ пещерахъ (28 августа) и—въ Ближнихъ (въ первую субботу послѣ Воздвиженія); св. Михаила, перваго кіевскаго митрополита (30 сентября) и всего собора печерскихъ святыхъ—на 2-й недѣлѣ Великаго поста. Но наибольшею продолжительностью и торжественностью отличается *празднованіе храмового дня главной церкви* Успенія Божіей Матери, 15 августа. Наканунѣ всенощная отправляется высокопреосвященнымъ настоятелемъ Лавры, нерѣдко соборне съ нѣсколькими епископами, причемъ нѣкоторыя особенности богослуженія такія-же, какъ въ Великую субботу, надъ плащаницей. На всенощной этой, продолжающейся отъ 6 час. вечера до 1 ч. ночи, опускается чудотворная Успенская икона и предъ ней чи-

тается акаѳистъ Богородицѣ. Въ самый-же праздникъ, предъ поздней литургіей совершается торжественный крестный ходъ вокругъ главной церкви; затѣмъ литургія отправляется двумя или тремя архіереями, въ сослуженіи многочисленнаго духовенства. По окончаніи обѣдни митрополитъ благословляетъ трапезу, устраиваемую для народа на лаврскомъ дворѣ, и самъ принимаетъ участіе въ братской трапезѣ. Въ теченіе Великаго поста, ежедневно, кромѣ субботъ и воскресеній, въ лаврской церкви отправляется *литургія преждеосвященныхъ даровъ*.

Облаченія при богослуженіи въ Лаврѣ употребляются различныя, въ зависимости отъ извѣстныхъ дней. Въ праздники Господни священнослужители облачаются въ алыя парчевыя ризы съ золотыми разводами; въ дни Богородичные и Ангеловъ тоже употребляются парчевыя облаченія, съ такими-же разводами по бѣлому полю, или совершенно бѣлыя; въ дни памяти св. Апостоловъ ризы желтаго цвѣта, въ святительскіе дни—голубыя, мученическіе—красныя, въ дни преподобныхъ—зеленыя.

АСКОЛЬДОВА МОГИЛА И ПУСТЫННО-НИКОЛАЕВСКІЙ МОНАСТЫРЬ.

Аскольдова могила и надъ нею Пустынно-Николаевскій монастырь расположены въ верстѣ

Свѣтопечать С. В. Кульженко, Кіевъ.

Аскольдова могила.

къ сѣверу отъ Лавры, по теченію Днѣпра. Здѣсь въ 882 г. былъ погребенъ убитый Олегомъ кіевскій князь Аскодьдъ, который, какъ извѣстно, былъ христіанинъ; поэтому, уже во времена Нестора лѣтописца надъ его могилой существовала церковь Св. Николая, при которой, какъ полагаютъ, былъ женскій монастырь, преобразованный затѣмъ въ мужской. Въ концѣ XVII в. монастырь этотъ перенесенъ былъ гетманомъ Мазепою съ Аскольдовой могилы на площадку горы выше ея, причемъ здѣсь была построена и каменная церковь. Въ 1831 г. эта церковь (Большой Николай), по Высочайшему повелѣнію, обращена была въ Военный Соборъ, а бывшія кельи—въ казармы; монастырь-же перенесенъ къ расположенной вблизи другой церкви Св. Николая, принадлежавшей тому-же монастырю, извѣстной подъ названіемъ Малаго или Слупскаго (Столбоваго). Главную святыню этого храма составляетъ привѣшенный надъ царскими вратами древній, византійской живописи, образъ св. Николая, весьма почитаемый въ народѣ, а также другія двѣ древнія иконы того-же святителя—одна въ иконостасѣ, по правой сторонѣ южныхъ дверей, другая съ правой стороны вратъ, вблизи иконостаса. По четвергамъ предъ этою иконою читаются, при огромномъ стеченіи молящихся, акаѳисты свят. Николаю. Настоятели Николаевскаго монастыря—епископы уманскіе, викаріи кіевской митрополіи, живутъ при монастырѣ. Заботами бывшаго настоятеля, преосв. Иринея, значитель-

но поднято благоустройство монастыря и благолѣпіе богослуженія въ немъ.

На Аскольдовой могилѣ и съ перенесеніемъ монастыря осталась церковь во имя св. Николая и при ней кладбище. Съ теченіемъ времени древняя деревянная церковь разрушилась, и на ея мѣстѣ въ 1810 г. сооружена на частныя средства небольшая каменная церковь, круглой формы, увѣнчанная однимъ куполомъ и окруженная ротондой, напоминающей греческіе храмы. Въ подземеліи его погребены благодѣтели Николаевскаго монастыря. Въ 40-хъ годахъ настоящаго вѣка явилось предположеніе срыть Аскольдову гору, въ виду представляемой, будтобы, ею опасности обвала; но Императоръ Николай I не допустилъ гибели исторической могилы, въ память чего въ церкви хранится бронзовая доска съ начертанными на ней словами Государя, сказанными по этому поводу. Богослуженіе въ этой церкви совершается по субботамъ. Вокругъ церкви расположено кладбище, гдѣ погребаютъ покойниковъ изъ высшихъ и зажиточныхъ классовъ кіевскаго неселенія; большинство надгробныхъ памятниковъ отличается своимъ изяществомъ и значительной стоимостью. Съ Аскольдовой Могилы, возвышающейся на 50 саж. надъ Днѣпромъ, открывается великолѣпный видъ на излучины рѣки и далеко раскинувшееся Заднѣпровье.

ЦЕРКОВЬ СПАСА НА БЕРЕСТОВѢ.

На сѣверо-западъ отъ Лавры, на разстояніи 150 саж. отъ нея, находится одна изъ древнѣйшихъ въ Кіевѣ церквей Спаса на Берестовѣ. «Берестовымъ» же мѣсто это названо отъ покрывавшаго его въ лѣтописныя времена, еще при Владимірѣ Св., берестоваго лѣса. Здѣсь былъ загородный дворъ св. Владиміра съ церковью св. Апостоловъ; въ этомъ дворцѣ св. Владиміръ и скончался. Послѣ него дворецъ на Берестовѣ служилъ любимымъ мѣстопребываніемъ сына его Ярослава и правнука Владиміра Мономаха. Здѣсь погребены: дочь послѣдняго Евѳимія, сынъ его Юрій Долгорукій и внукъ Глѣбъ Юрьевичъ. Существуетъ мнѣніе, что Спасская церковь, во имя Преображенія Господа и Спаса, построена самимъ Св. Владиміромъ, но болѣе правдоподобно признать ее созданіемъ в. кн. Владиміра Мономаха. Къ началу XVII в. отъ Спасской церкви существовали уже развалины. Возстановленіемъ своимъ церковь обязана митрополиту Петру Могилѣ (1632—1647), который поручилъ росписаніе ея греческимъ художникамъ. Отъ древней кладки уцѣлѣла только западная часть храма съ двумя придѣлами по бокамъ. Тому-же знаменитому поборнику православія мы обязаны сохраненіемъ драгоцѣнной фресковой живописи на внутреннихъ стѣнахъ церкви. Впрочемъ, реставрація эта была не совсѣмъ удачна, въ виду чего въ 1863—1865 гг., заботами бывшаго настоятеля этой церкви, о. про-

тоіерея П. Г. Лебединцева, произведено было правильное возстановленіе первоначальной стѣнописи, а равно произведены и другія необходимыя работы для благоустройства храма. Результаты получились самые блестящіе: многія фрески сохранились въ неприкосновенности, какъ напр. прекрасныя изображенія архангеловъ на боковыхъ пилястрахъ арки, двѣ фрески ангельскихъ чиновъ, олицетворяющихъ херувимскую пѣснь и др. Фрески церкви Спаса отличаются правильностью и законченностью рисунка, а также величіемъ положенной въ основу ихъ идеи. Изъ предметовъ древности, хранящихся въ Спасской церкви, обращаютъ на себя вниманіе: серебряный, восьмиконечный крестъ, пожертвованный въ эту церковь Петромъ Могилою въ 1640 г.; имъ же пожертвованное въ 1641 г. дорогое Евангеліе и бархатныя, шитыя золотомъ ризы и епитрахиль (1653 г.).

СОФІЙСКІЙ СОБОРЪ.

На самомъ возвышенномъ мѣстѣ стараго Кіева, тамъ, гдѣ Большая Владимірская ул. образуетъ обширную площадь, часть которой занята скверами, красуется своими многочисленными позлащенными куполами одна изъ древнѣйшихъ и наиболѣе извѣстныхъ русскихъ святынь— соборный храмъ св. Софіи премудрости Божіей. Изъ лѣтописи Нестора мы узнаемъ, что вел. кн.

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Софійскій соборъ.

Ярославъ Мудрый заложилъ этотъ великолѣпный храмъ въ 1037 году на мѣстѣ своей побѣды надъ печенѣгами, пытавшимися овладѣть Кіевомъ во время его отсутствія; мѣсто-же это было тогда полемъ внѣ города. По описанію современниковъ, созданный Ярославомъ храмъ представлялъ собою чудо тогдашняго архитектурнаго искусства и поражалъ роскошью и красотою наружной и внутренней отдѣлки. Архитектурою и искусствомъ въ работѣ Софійскій храмъ не уступалъ храмамъ константинопольскимъ и венеціанскимъ. Вверху церкви устроена была галлерея изъ цѣльныхъ плитъ голубоватаго камня съ рѣзною отдѣлкою; стѣны церковныя росписаны были фресками и по мѣстамъ украшены мозаичными изображеніями; полъ также выложенъ былъ цвѣтными кирпичиками. При Софійской церкви Ярославъ устроилъ первое въ Россіи книгохранилище и первую школу. Подобно прочимъ кіевскимъ святынямъ, Софійскій соборъ, наименованный со дня его основанія митрополіею, подвергся въ 1169 г. разграбленію союзными войсками Андрея Боголюбскаго, а въ 1204 г.—войсками кн. Рюрика Ростиславича, князей Ольговичей и половцевъ. Остальное дограбили татары въ 1240 г. Съ теченіемъ времени Софійскій соборъ пришелъ въ такое состояніе, что близокъ былъ къ окончательному разрушенію: онъ лишился кровли, въ алтарномъ сводѣ образовалась трещина, вся западная стѣна обрушилась. Возрожденіе Софійскаго собора начинается со

временъ Петра Могилы, который укрѣпилъ древнія стѣны храма 14 контрфорсами, поддержалъ первоначальные куполы, соорудилъ нѣсколько новыхъ и вообще приложилъ много старанія и заботъ, чтобы привести святыню, созданную Ярославомъ, въ надлежащій видъ. Съ тѣхъ поръ кіевскіе митрополиты жертвовали значительныя суммы на обновленіе и украшеніе своего каѳедральнаго собора, которому, такимъ образомъ, постепенно возвращено было его прежнее первенствующее значеніе.

Съ наружной стороны древній видъ храма св. Софіи подвергся существеннымъ измѣненіямъ, но внутреннее расположеніе его осталось почти то-же, если не считать нѣкоторыхъ пристроекъ, произведенныхъ Петромъ Могилой. Изъ первоначальныхъ украшеній храма уцѣлѣли почти на всѣхъ стѣнахъ драгоцѣнныя фрески, нѣкоторыя мозаическія изображенія, карнизы изъ краснаго шифера, на хорахъ нѣсколько плитъ изъ того-же камня съ барельефно изсѣченными арабесками, двѣ колонны бѣлаго мрамора у главнаго входа и проч. Найденныя въ разное время подъ поломъ Софійскаго собора и вокругъ зданія древнія архитектурныя части сложены въ правомъ отдѣленіи западной паперти, сооруженной вновь нынѣшнимъ настоятелемъ собора, прот. П. Г. Лебединцевымъ.

Софійскій соборъ въ настоящее время имѣетъ форму параллелограма, шириной съ папертями болѣе $24^1/_2$ саж. и длиной 17 саженей, съ девятью полукружіями на восточной сторонѣ.

Вся высота храма, отъ подошвы до верха креста на главномъ куполѣ—19 саж. 2 арш. Кромѣ главнаго купола, церковь вѣнчаютъ еще 14 меньшихъ куполовъ, изъ которыхъ на шести утверждены кресты, а четыре украшены звѣздами; всѣ они выложены позолоченными листами. Древнія стѣны храма, толщиной до 2-хъ аршинъ, сложены изъ тонкаго почти квадратной формы кирпича, отличающагося чрезвычайной прочностью; попадаются также большіе гранитные камни. Своды и стѣны скрѣплены желѣзными полосами.

При неоднократныхъ перестройкахъ собора въ теченіе вѣковъ многія изъ оконъ, освѣщавшихъ его первоначально, были заложены. Благодаря заботамъ настоятеля собора, о. прот. П. Г. Лебединцева, въ 1889 году открыты были 44 окна въ Ярославовыхъ куполахъ храма, заложенныя кирпичемъ въ позднѣйшія времена, а сами куполы освобождены отъ покрывавшей ихъ крыши; вмѣстѣ съ тѣмъ произведены и другія работы, какъ съ цѣлью возстановленія древняго вида св. Софіи, такъ и для устраненія царившей въ храмѣ темноты. При этомъ въ Ярославовыхъ куполахъ найдены цѣликомъ древнія окна, состоящія изъ свинцовыхъ переплетовъ въ формѣ рѣшетки, ячейки которой имѣютъ шестиугольную форму. Уцѣлѣли въ нихъ, по мѣстамъ, такой-же формы стекла—зеленаго цвѣта, прекрасной выдѣлки. Церковь имѣетъ два яруса, изъ коихъ нижній раздѣляется на 16 отдѣловъ каменными столбами,

которые поддерживаютъ главный куполъ и верхнія галлереи. Въ нижнемъ ярусѣ, кромѣ главнаго придѣла во имя св. Софіи премудрости Божіей (храмовой день 8 сентября), находятся еще девять боковыхъ; два придѣла расположены въ южной и сѣверной галлереяхъ, четыре на хорахъ и два придѣла въ западныхъ куполахъ. Всѣхъ-же престоловъ въ храмѣ 13, сложенныхъ, кромѣ Іоанно-Богословскаго, изъ кирпича.

Мозаическія изображенія, единственные въ Россіи памятники иконописи XI вѣка, составляютъ главную достопримѣчательность Софійскаго храма. Въ основу ихъ положена, очевидно, идея искупленія рода человѣческаго черезъ воплощеніе Сына Божія отъ Пресвятой Дѣвы. *Мозаическое изображеніе Богоматери,* поражающее своими размѣрами и красотой выполненія, находится въ главномъ алтарѣ, въ верхней части полусвода, на самомъ видномъ мѣстѣ. Пресвятая Дѣва изображена на золотомъ фонѣ изъ мозаики-же, съ молитвенно поднятыми руками, стоящей на четыреугольномъ золотомъ камнѣ. Одѣяніемъ ей служитъ голубой хитонъ, препоясанный пурпуровымъ поясомъ, изъ-за котораго виднѣется бѣлый платъ съ золотымъ крестикомъ на концѣ. Золотой покровъ съ главы ниспадаетъ складками на плечи и грудь, спускаясь затѣмъ ниже колѣнъ; на ногахъ краснаго цвѣта обувь. Вокругъ изображенія, на дугѣ алтарной преграды начертана черной мозаикой греческая надпись: «Богъ по-

среди ея и не подвижется, поможетъ ей Богъ день въ день». Какъ надпись, такъ и само изображеніе въ недавнее время поновлены мѣстами по древней мозаикѣ масляной краской. Народъ относится съ глубокимъ благоговѣніемъ къ этому изображенію Богоматери, называя его *Нерушимою стѣною,* такъ какъ оно сохранилось невредимымъ со дня созданія храма. Ниже Богоматери на той-же стѣнѣ находится *мозаическое изображеніе Тайной вечери,* надъ которымъ начертаны греческими буквами слова Спасителя, устанавливающія таинство Евхаристіи. Едва-ли не лучше всѣхъ другихъ сохранилось изображеніе Благовѣщенія Пресвятой Дѣвы на двухъ столбахъ у главнаго алтаря. Прочія мозаики уцѣлѣли только частями и поновлены впослѣдствіи масляной краской. Въ верхней части восточной стѣны изображены архидіаконы Стефанъ и Лаврентій, а также святители и первоучители. На аркахъ, поддерживающихъ куполъ, уцѣлѣли отчасти изображенія Спасителя, апостола Марка и нѣсколькихъ святыхъ. Наконецъ, на столбахъ у главнаго алтаря и на малой восточной аркѣ сохранились мозаическіе лики Спасителя, Богоматери и Іоанна Предтечи.

Лѣтомъ 1884 г., при промывкѣ стѣнной живописи въ Софійскомъ Соборѣ, проф. А. В. Праховымъ открыты были въ главномъ куполѣ, подъ слоемъ малярной живописи, мозаическія изображенія Ярославовыхъ временъ: въ центрѣ купола Господь Вседержитель, поясное изображеніе, а ниже его одинъ цѣльный ангелъ и

часть другаго; въ пролетахъ между окнами— два апостола, сохранившіеся отъ пояса вверхъ; на лѣвой алтарной дугѣ, поддерживающей куполъ, найдено, также подъ позднѣйшею масляною живописью, мозаическое изображеніе ветхозавѣтнаго Аарона. Мозаика Софійскаго храма, покрытая съ лицевой стороны стекляной эмалью, состоитъ изъ стекляныхъ кубическихъ камешковъ разныхъ цвѣтовъ, объемомъ отъ $^1/_8$ до $^1/_2$ вершка, вклеенныхъ въ густую массу цемента.

Фрески Софійскаго собора были открыты изъ-подъ покрывавшаго ихъ слоя штукатурки въ 40-хъ годахъ настоящаго столѣтія. Къ сожалѣнію, вслѣдствіе невѣжества и небрежности лицъ, на которыхъ возложено было возобновленіе древняго стѣнописанія, многія фрески сильно пострадали, а иныя подрисованы неумѣлой рукой художниковъ, имѣвшихъ самое смутное понятіе о фресковой живописи. Хорошо сравнительно сохранились фрески въ придѣлѣ св. Іоакима и Анны, изображающія событія изъ жизни какъ самой Пресвятой Дѣвы, такъ и Ея родителей, а также фресковыя изображенія событій изъ земной жизни Ея Божественнаго Сына, находящіяся на южной и сѣверной стѣнахъ, близъ алтаря. Въ главномъ алтарѣ и прочихъ придѣльныхъ уцѣлѣли болѣе или менѣе фрески, изображающія архангеловъ, библейскихъ патріарховъ, апостоловъ, святителей и св. мучениковъ. Въ одномъ только Георгіевскомъ придѣлѣ фрески, по волѣ Государя Николая I, остались въ первоначальномъ видѣ,

безъ поновленія. Весьма оригинальныя фрески сохранились на стѣнахъ лѣстницы, ведущей на хоры. Онѣ изображаютъ, повидимому, сцены изъ княжеской жизни, княжескіе пиры и охоты, судъ, а также фантастическихъ животныхъ. Для объясненія присутствія нецерковнаго характера изображеній на стѣнахъ храма, предполагаютъ и вполнѣ основательно, что лѣстница, ведущая на хоры, въ Ярославовы времена составляла наружную пристройку къ храму и служила ходомъ въ него изъ стоявшаго рядомъ княжескаго дворца. Вообще, фрески можно найти во всѣхъ частяхъ храма, но многія изъ нихъ искажены временемъ или неумѣлой реставраціей. Такъ, еще недавно, въ 1893 году, возлѣ главнаго алтаря и въ боковыхъ придѣлахъ снова были открыты фрески, довольно хорошо сохранившіяся; между ними по исполненію выдѣляются изображенія Іоанна Крестителя и Богородицы.

Въ томъ-же году соборъ украсился произведеніями современной живописи: извѣстнымъ художникомъ І. Ѳ. Селезневымъ, подъ хорами, мастерски изображены три момента изъ первыхъ дней земной жизни Христа: Рождество, Крещеніе и Срѣтеніе.

Иконостасъ, во вкусѣ рококо, деревянный, рѣзной, позолоченный, весьма красивой работы, сооруженъ въ первой половинѣ XVIII вѣка. Иконостасъ этотъ былъ очень высокъ и закрывалъ собою мозаики алтаря, поэтому уже лѣтъ сорокъ назадъ снятъ былъ верхній его ярусъ,

а въ 1888 году снятъ и слѣдующій рядъ иконъ, оставшаяся же нижняя часть иконостаса увѣнчана изящнымъ деревяннымъ позолоченнымъ крестомъ. Благодаря пониженію иконостаса, открыты взорамъ молящихся чудныя мозаики Ярославовыхъ временъ на алтарной стѣнѣ, а вмѣстѣ съ тѣмъ и алтарь сталъ свѣтлѣе. Въ иконостасѣ, возлѣ образа Спасителя, въ серебряномъ окладѣ, вѣсомъ въ 1 пудъ, находится храмовая икона Софіи Премудрости Божіей, изображенной въ видѣ младенца Іисуса на лонѣ Богоматери. Рѣшетчатыя врата главнаго иконостаса сдѣланы изъ чистаго серебра, вѣсомъ до $6^1/_2$ пудовъ.

Гробница Ярослава Мудраго († 1054) вдѣлана въ стѣну придѣла во имя св. кн. Владиміра, отдѣляющую этотъ придѣлъ отъ сосѣдняго—Трехсвятительскаго. Прямыхъ указаній, что въ гробницѣ этой покоился прахъ создателя Софійскаго храма, не существуетъ. Гробница изсѣчена изъ двухъ цѣльныхъ кусковъ сѣроватаго съ прожилками мрамора и имѣетъ 3 арш. 6 в. длины, шириной около $1^1/_4$ и высотой немногимъ менѣе 2 аршинъ. Снаружи гробница покрыта рельефными изображеніями: пальмъ, рыбъ, птицъ, крестовъ, вѣнцовъ и иниціалами греческихъ словъ. Другая княжеская гробница, также изъ мрамора, безъ крышки, стоитъ на возвышеніи въ сѣверномъ придѣлѣ Успенія Пресв. Богородицы. Въ храмѣ св. Софіи, кромѣ создателя его—Ярослава Мудраго, погребены были слѣдующіе князья: Всеволодъ Ярославичъ

(† 1093 г.), Ростиславъ Всеволодовичъ († 1096), Владиміръ Мономахъ († 1125) и Вячеславъ Владиміровичъ († 1155 г.); но точное мѣсто погребенія ихъ въ настоящее время неизвѣстно.

Въ юго-западномъ углу собора находится *усыпальница,* гдѣ покоятся подъ кирпичными саркофагами тѣла многихъ бывшихъ кіевскихъ митрополитовъ.

Мощи священномученика Макарія († 1495 г.), митрополита кіевскаго, почиваютъ въ серебряной ракѣ, въ придѣлѣ преп. Антонія и Ѳеодосія печерскихъ. Святитель убитъ былъ татарами, на пути изъ Вильно въ Кіевъ, на берегу рѣки Припети, въ с. Скриголовѣ, во время совершенія имъ литургіи въ тамошней церкви. Память святаго священномученика празднуется ежегодно 1-го мая, и въ этотъ день, послѣ ранней литургіи, мощи его торжественно обносятся вокругъ церкви.

Въ главномъ алтарѣ, близъ иконостаса, хранятся въ ковчежцѣ частицы мощей разныхъ святыхъ, между прочимъ, св. Варвары, равноапостольнаго князя Владиміра и царя Константина. Въ сѣверной-же части церкви сохраняются въ серебряной гробницѣ частицы нетлѣнныхъ мощей нѣсколькихъ святыхъ, а также частицы ризы и Креста Господнихъ.

Икона Богоматери Любечской (празднество 7-го мая) находится на первомъ столбѣ, слѣва, у западныхъ дверей, а на противоположномъ столбѣ—образъ Спасителя, принесенный тоже изъ м. Любеча, Черниг. губ.; обѣ иконы въ

серебряныхъ ризахъ. *Образъ св. Николая Мокраго* помѣщается на хорахъ, въ придѣлѣ, посвященномъ тому-же святому. Названіе этой иконы происходитъ отъ того, что, по преданію, передъ нею, былъ найденъ невредимымъ ребенокъ, котораго мать уронила нечаянно въ Днѣпръ, по пути изъ Вышгорода въ Кіевъ. По изслѣдованію проф. Прахова, произведенному въ 1882 году, первоначальный образъ греческаго письма X вѣка. По четвергамъ, послѣ ранней обѣдни, въ $8^1/_2$ ч. утра, передъ иконой этой отправляется молебенъ съ акаѳистомъ святителю. *Образъ Богоматери Купятицкой,* перенесенный въ Софійскій соборъ въ XVII в. изъ одного монастыря близъ с. Купятицкаго, Пинскаго уѣзда. Собственно, это—мѣдный литой складной крестъ, на которомъ съ одной стороны находится изображеніе распятія, а на другой Богоматери съ Младенцемъ. Онъ находится въ иконостасѣ придѣла во имя апост. Андрея Первозваннаго. Сохранилось много преданій, повѣствующихъ о многочисленныхъ чудесахъ, явленныхъ этой иконой въ древности: празднованіе ей совершается 15 ноября.

Въ ризницѣ собора хранится нѣсколько свящ. предметовъ, пожертвованныхъ въ Бозѣ почившими государями и государынями и разными высшими духовными и свѣтскими лицами. Между ними: *два Евангелія* конца XVII вѣка въ богатой серебряной оправѣ; церковные сосуды для служенія литургіи, пожертвованные царями Іоанномъ и Петромъ Алексѣевичами, императрицей

Екатериною и Александромъ Благословеннымъ; *нѣсколько крестовъ,* изъ которыхъ одинъ, деревянный, рѣзной, по преданію принадлежалъ священномуч. Макарію, митрополиту Кіевскому; *30 панаій,* между которыми есть весьма дорогія, искусной работы; *15 митръ,* изъ нихъ замѣчательны: золотая—митроп. Гедеона кн. Святополкъ-Четвертинскаго, 1686 г., митра сребропозлащенная митр. Рафаила, жемчужная митр. Гавріила, бархатная, устроенная въ 1756 г. гетманшею Анастасьею Скоропадскою. *Изъ облаченій* замѣчателенъ омофоръ, присланный въ Москву грузинскимъ царемъ Архиломъ и супругою его Катаваною, и саккосъ изъ драгоцѣнной матеріи, украшавшей въ концѣ прошлаго вѣка статую Богоматери въ Венеціи. Здѣсь же находятся, переданные императоромъ Николаемъ I на храненіе въ Софійскій соборъ 25 іюня 1829 г., одинъ изъ ключей взятой тогда турецкой крѣпости Силистріи и четыре турецкихъ знамени.

Въ библіотекѣ собора хранится 1546 печатныхъ книгъ и 965 рукописей, между прочимъ нѣсколько первопечатныхъ книгъ (Острожская Библія 1581 г., Львовскій Апостолъ 1574 г.), Высочайшія грамоты и рескрипты, грамоты патріарховъ, указы Св. Синода, старинные антиминсы и вообще важные документы, въ томъ числѣ собраніе собственноручныхъ записокъ митрополита Петра Могилы. *Богослуженіе въ Софійской церкви* отправляется: утреня—вечеромъ, ранняя обѣдня съ 6, а поздняя съ 9 час. утра.

Церковь открыта весь день, съ 6 час. утра. *Торжество православія* въ 1-ю недѣлю Великаго поста и чинъ «*омовенія ногъ*» въ великій четвергъ—совершаются только въ Софійскомъ соборѣ. *Пассіи,* или чтенія евангелія страстей Христовыхъ, читаются въ Соборѣ на 1, 2, 3 и 4 недѣляхъ Великаго поста по Пятницамъ, на повечеріи съ 4 час. дня.

Церковь Рождества Спасителя, имѣющая форму базилики, сооружена въ 1730 г., противъ южнаго входа въ главный храмъ; зданіе церкви—каменное, теплое.

Колокольня Софійскаго собора воздвигнута Мазепой въ концѣ XVII вѣка и перестроена въ прошломъ столѣтіи; черезъ ворота, устроенныя въ ней, входятъ въ соборный дворъ. Она имѣетъ 4 яруса, вышиной до $33^1/_3$ саж., украшена изображеніями государственнаго герба и различными орнаментами. Въ числѣ 20 колоколовъ находится одинъ, отлитый въ 1733 г., вѣсомъ въ 800 п., звукъ котораго весьма гармониченъ. Въ 1887 г. куполъ колокольни заново позолоченъ.

Митрополичій домъ расположенъ противъ западныхъ дверей собора и окруженъ прекраснымъ садомъ; въ немъ находится домовая церковь во имя священномуч. Макарія. Невдалекѣ отъ него находится *зданіе духовнаго мужскаго училища.* Фасадомъ на Большую Владимірскую улицу выходитъ недавно отстроенное 2-этажное *зданіе кіевской духовной консисторіи.*

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Михайловскій монастырь.

Георгіевская церковь (приходская) лежитъ тотчасъ за зданіемъ консисторіи, въ переулкѣ, ведущемъ на Золотоворотскую улицу. Первоначально она сооружена была в. кн. Ярославомъ Мудрымъ, одновременно съ созданіемъ имъ Софійскаго собора. При ней существовалъ мужской монастырь. Нынѣшнее небольшое зданіе ея сооружено въ прошедшемъ столѣтіи на средства, пожертвованныя «рейтарами»—особый родъ войска, существовавшій въ то время—по имени которыхъ называется близлежащая улица. Первый камень въ основаніе этой церкви положенъ былъ императрицей Елисаветой Петровной. Мѣстныя аристократическія семейства избираютъ, обыкновенно, эту церковь для брачныхъ торжествъ.

МИХАЙЛОВСКІЙ МОНАСТЫРЬ.

Наискось отъ Софійскаго собора, черезъ обширную площадь, середину коей занимаютъ присутственныя мѣста, по Трехсвятительской улицѣ, расположенъ Михайловскій «Златоверхій» монастырь. Главная церковь Михайловскаго монастыря основана въ 1108 году великимъ княземъ Кіевскимъ, Святополкомъ II, носившимъ христіанское имя Михаила. Имъ-же, вѣроятно, учрежденъ и мужской монастырь при этой церкви. Создатель храма покрылъ золотомъ 15 его куполовъ и украсилъ его «дивно», по выраженію лѣтописи. Эти дивныя украшенія заключа-

лись въ драгоцѣнныхъ, высоко-художественной работы мозаикахъ, фресковой живописи, которою покрыты были всѣ стѣны церкви, бѣломраморной алтарной преградѣ и, должно полагать, въ помостѣ изъ маленькихъ, покрытыхъ разноцвѣтной поливой, кирпичиковъ. Изъ мозаикъ до нашего времени сохранились: средняя часть картины Евхаристіи и двѣ фигуры мучениковъ Димитрія и Стефана, на пилонахъ царской арки. Фресковыя изображенія на стѣнахъ Святополковой церкви обнаружены въ іюнѣ 1888 года. На столбахъ алтарной арки оказались слѣдующія фресковыя изображенія: Богоматерь, архангелъ Гавріилъ; прор. Самуилъ, прор. Захарія и два безыменныхъ сѣдобородыхъ столпника, по грудь вошедшіе въ столпы. Всѣ эти изображенія тогда же были тщательно очищены проф. Праховымъ отъ покрывавшаго ихъ слоя извести, а затѣмъ упрочены особымъ составомъ. Открытіе остальныхъ фресковыхъ изображеній отложено на неопредѣленный срокъ.—Въ Святополковомъ храмѣ, кромѣ самого храмосоздателя († 1113 г.), погребены въ концѣ того-же XII вѣка два его правнука, Спятополкъ Игоревичъ и Глѣбъ Юрьевичъ. Однако, въ нишахъ церковной паперти—обычномъ мѣстѣ княжескихъ погребеній—княжескихъ гробницъ теперь нѣтъ, надгробія же, изъ коихъ одно, по правой сторонѣ, слыветъ за надгробіе кн. Святополка II, и другое, по лѣвой, супруги—сложены изъ кирпича новаго. Во время нашествія Батыя, Михайловскій монастырь, подобно дру-

гимъ кіевскимъ храмамъ, сильно пострадалъ и даже лишился своихъ позолоченныхъ куполовъ. Въ такомъ полуразрушенномъ видѣ монастырь оставался цѣлые вѣка, пока въ судьбѣ его не приняли дѣятельнаго участія ревностные поборники православія, между прочимъ извѣстный князь Константинъ Острожскій. Богданъ Хмѣльницкій въ 1655 году вновь позолотилъ многочисленные купола Святополковой церкви и съ тѣхъ поръ позолота на нихъ постоянно возобновляется. Въ царствованіе Петра Великаго, съ южной и сѣверной сторонъ церкви были пристроены новые придѣлы, что значительно измѣнило первоначальный видъ храма. Заботами бывшаго настоятеля монастыря, преосв. Іеронима, въ Святополковомъ храмѣ устроено калориферное отопленіе, при чемъ прежній чугунный полъ замѣненъ дубовымъ паркетомъ, а также сняты верхніе ярусы высокаго иконостаса, сооруженнаго въ прошломъ столѣтіи, закрывавшіе древнія алтарныя мозаики; кромѣ того, произведены и другія работы для благолѣпія церкви.

Михайловскій монастырь дорогъ православному народу какъ мѣсто, гдѣ покоятся *мощи великой христіанской мученицы Варвары.* Къ этой драгоцѣнной святынѣ ежегодно стекаются со всѣхъ концовъ Россіи многочисленныя толпы людей всякаго пола, возраста, происхожденія и даже вѣроисповѣданія, въ надеждѣ получить утѣшеніе въ духовныхъ скорбяхъ и исцѣленіе тѣлесныхъ немощей. По сохранившимся

сказаніямъ о св. великомученицѣ Варварѣ, она родилась въ концѣ III вѣка въ семьѣ богатаго римскаго вельможи г. Иліополя и отличалась замѣчательной красотою. Просвѣтившись христіанскимъ ученіемъ, она открыто созналась отцу въ своемъ отреченіи отъ языческихъ боговъ. Никакія убѣжденія со стороны отца и даже жестокія пытки не могли поколебать ея преданность истинному Богу; тогда озлобленный отецъ предалъ ее суду иліопольскаго намѣстника; но и предъ нимъ св. Варвара безстрашно отреклась отъ прежнихъ заблужденій и всенародно объявила, что никакія мученія не заставятъ ее отказаться отъ истинной вѣры. Услышавъ такой отвѣтъ, намѣстникъ приказалъ подвергнуть ее безпощадному бичеванію воловьими жилами, растравляя раны волосомъ и острыми черепками, а затѣмъ бросить ее въ темницу; но здѣсь ночью явился къ ней Спаситель и исцѣлилъ всѣ слѣды бичеванія. На другой день, когда св. Варвара осталась по прежнему непреклонной, намѣстникъ приказалъ подвергнуть великомученицу еще болѣе жестокимъ пыткамъ. Наконецъ, истощивъ напрасно всю свою злобную изобрѣтательность, намѣстникъ повелѣлъ отрѣзать св. Варварѣ сосцы и отрубить голову, что и привелъ въ исполненіе, по собственной охотѣ, ея жестокій отецъ. Время перенесенія въ Кіевъ мощей св. Варвары неизвѣстно. По сохранившемуся преданію, событіе это совершилось до нашествія на Кіевъ татаръ въ 1240 году. Во время этого нашествія гробница со

св. мощами скрыта была подъ поломъ церкви. При передѣлкахъ храма въ 1888 году найдено было это св. мѣсто: углубленіе подъ уцѣлѣвшею первою ступенью древняго хода на хоры въ притворѣ храма. Для обозрѣнія подземелья устроенъ въ полу люкъ.

Первоначально святыя мощи сохранялись въ кипарисномъ, обитомъ серебрянымъ глазетомъ гробѣ, который и понынѣ находится въ ризницѣ Михайловской церкви. Въ 1699 г. тѣло великомученицы было переложено въ серебряную, позолоченную раку, пожертвованную гетманомъ Мазепой; въ настоящее время рака эта находится въ южномъ придѣлѣ церкви св. великомученицы Екатерины, и въ ней, подъ балдахиномъ, сохраняются частицы мощей свв. Харлампія, Пантелеймона и Спиридона. Для сохраненія-же мощей св. Варвары, графиня Орлова-Чесменскаи въ концѣ прошлаго столѣтія устроила великолѣпную серебряную позолоченную гробницу, украшенную изящной рѣзьбой и выпуклыми изображеніями, представляющими мученія, которымъ подвергалась великомученица при жизни. По угламъ ее окружаютъ четыре ангела, литые изъ серебра, а на верхней части гробницы рельефно изсѣчено изображеніе святой съ драгоцѣнными камнями вокругъ главы. Балдахинъ, осѣняющій гробницу, и подножіе ея тоже изъ чистаго серебра; всего-же серебра 84 пробы употреблено немногимъ менѣе 25 пудовъ. Цѣнности дара графини Орловой вполнѣ соотвѣтствуютъ прекрасная рѣзьба и

вообще отдѣлка, какъ самой гробницы, такъ подножія и сѣни ея. Гробница эта, обведенная чугунной рѣшеткой, установлена на чугунномъже пьедесталѣ посреди придѣла, устроеннаго въ XVII вѣкѣ въ честь св. Варвары. Надъ нею висятъ многочисленныя лампады, принесенныя въ даръ разными лицами и, между прочимъ, золотая лампада съ кистью, украшенной брилліантами и жемчугомъ,—даръ Императрицы Екатерины II. Слава о чудесныхъ исцѣленіяхъ, являемыхъ почивающей въ обители великомученицей, разнеслась далеко за предѣлы Кіева, и многія знатныя лица неоднократно обращались съ просьбами удѣлить имъ частицы св. мощей. Такимъ образомъ, покоящееся въ монастырѣ тѣло св. Варвары, съ теченіемъ времени лишилось многихъ частей своихъ, какъ-то: лѣвой руки, части ребра, персей и пр. Каждый вторникъ, до начала литургіи, въ $8^1/_2$ час. утра, предъ гробницей читается акаѳистъ великомученицѣ; въ день-же, посвященный памяти св. Варвары, 4 декабря, мощи ея торжественно обносятся вокругъ церкви. Съ различными требами желающіе обращаются къ иноку, который всегда находится у гробницы, за столикомъ; на его-же обязанности лежатъ продажа и обмѣнъ различныхъ предметовъ, освященныхъ близостью тѣла великомученицы.

Иконостасъ въ главномъ храмѣ деревянный, рѣзной, сооруженъ въ 1718 г. гетманомъ Иваномъ Скоропадскимъ. *Царскія врата* серебряныя вызолоченныя; вѣсъ серебра въ нихъ $3^1/_4$

пуда; устроены на счетъ монастыря въ 1811 г. Надъ царскими вратами помѣщается *икона успенія Божіей Матери* въ серебряной позолоченной ризѣ, украшенной 158 бриллiантами; икона пожертвована въ 1860 г. помѣщицей курской губерніи Надеждой Львовой. Въ иконостасѣ помѣщается *храмовой образъ архангела Михаила,* весьма хорошей работы, на доскѣ изъ чистаго золота, прикрѣпленной къ посеребренной доскѣ, съ рельефнымъ изображеніемъ собора 9-ти ангельскихъ чиновъ. Архистратигъ изображенъ побѣдителемъ, съ опущеннымъ огненнымъ мечемъ, а пораженный подъ ногами его сатана уходитъ въ раскрытую пасть ада. Риза на этой иконѣ, тоже изъ чистаго золота, въ видѣ тріумфальной арки съ колоннами по сторонамъ. Всего въ иконѣ чистаго золота 10 фунтовъ, до 3,000 брильянтовъ и 16 хризолитовъ. Цѣнятъ ее въ 50,000 р. Образъ этотъ пожертвованъ въ 1817 г. монастырю Императоромъ Александромъ Благословеннымъ.

Изъ другихъ достопримѣчательностей храма заслуживаетъ особаго вниманія икона *съ изображеніемъ усѣкновенной главы св. Варвары.* Икона эта покрыта серебряной позолоченной ризой и къ ней придѣланы многочисленные высокой цѣнности предметы, принесенные въ даръ разными лицами. Между ними выдѣляются два перстня, пожертвованные императрицами Елисаветой Петровной и Анной Іоанновной, съ чистѣйшей воды брильянтами, изъ которыхъ каждый величиною болѣе лѣснаго орѣха, а также брильян-

товый перстень съ вензелемъ Императора Александра I, пожертвованный бывшимъ кіевскимъ комендантомъ, ген.-маіоромъ П. А. Аракчеевымъ въ 1818 г. Обыкновенно, этотъ драгоцѣннѣйшій образъ сохраняется въ ризницѣ, и только по вторникамъ, при чтеніи акафиста, его поставляютъ на гробницу.

Храмовой день празднуется 8 ноября; утреня отправляется въ 3 часа пополуночи, ранняя обѣдня въ 6 и поздняя въ 9 часовъ утра. *Церковь открыта* съ 6 ч. утра до окончанія вечерняго богослуженія. *Пассіи,* т. е. чтенія евангелія страстей Христовыхъ читаются на повечеріи на 1, 2, 3 и 4 недѣляхъ Великаго поста, по пятницамъ, съ 3 час. дня.—Особенность этой церкви составляютъ двуглавые орлы, утвержденные на верхнихъ концахъ нѣкоторыхъ изъ крестовъ.

Монастырская гостинница, съ церковью во имя Смоленской Божіей Матери, расположена въ южной части монастырскаго двора. Это каменное 2-хъ этажное зданіе, гдѣ для состоятельныхъ пріѣзжихъ отводятся номера за плату, а неимущіе пользуются безплатнымъ помѣщеніемъ. Тамъ-же отдаются отдѣльные комнаты помѣсячно.

Колокольня монастыря, въ 3 яруса, сооружена въ началѣ прошлаго столѣтія. Высота ея 23 саж.; изъ общаго числа 23 колоколовъ, въ наибольшемъ вѣсу 500 пудовъ. Въ ней, по бокамъ прохода, устроены лавки, гдѣ продаются иконы и книги духовнаго содержанія. При Ми-

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Десятинная церковь.

хайловскомъ монастырѣ, состоящемъ въ I классѣ, съ 1799 г. учреждено Чигиринское викаріатство Кіевской епархіи. Архіерейскій домъ помѣщается въ оградѣ монастыря, за алтаремъ главной церкви.

Въ послѣднее время при монастырѣ учреждена *безплатная читальня,* снабженная книгами и изданіями исключительно духовно-нравственнаго содержанія; открыта ежедневно съ 8 час. утра до 8 час. вечера.

ДЕСЯТИННАЯ ЦЕРКОВЬ.

Десятинная церковь, или, какъ ее называютъ въ народѣ—церковь «десятиннаго Николая», находится въ концѣ Большой Владимірской улицы и въ началѣ Андреевскаго спуска, ведущаго на Подолъ. Здѣсь, за нѣсколько лѣтъ до крещенія Руси, стоялъ дворъ варяга Ѳеодора, умерщвленнаго вмѣстѣ съ сыномъ своимъ Іоанномъ за преданность христіанству. Равноапостольный князь Владиміръ, послѣ крещенія кіевлянъ, заложилъ на этомъ мѣстѣ роскошный храмъ во имя Рождества Пресвятыя Богородицы, для построенія котораго выписаны были мастера изъ Греціи. Въ новоустроенную церковь онъ отдалъ всѣ многочисленные драгоцѣнные священные предметы, привезенные имъ съ собою изъ Корсуня. Названіе-же «Десятинной» церковь эта получила потому, что на ея содержаніе, по велѣнію св. Владиміра, отпускалась де-

сятая часть княжескихъ доходовъ. Вблизи церкви находился «Бабинъ торгъ», т. е. базаръ, а на базарѣ св. Владиміръ поставилъ для украшенія площади четырехъ мѣдныхъ коней и двѣ статуи, вывезенные имъ изъ того-же Корсуня. Во время разоренія Кіева Батыемъ Десятинная церковь служила послѣднимъ оплотомъ кіевлянамъ: здѣсь заперлись они, снеся сюда и весь свой дорогой скарбъ. Отъ тяжести народа, прятавшагося на верхнихъ пристройкахъ, храмъ рушился и, такимъ образомъ, послѣдняя твердыня города взята татарами. Это было 6 декабря 1240 года. Въ такомъ состояніи храмъ находился около 4-хъ столѣтій, и только митрополитъ Петръ Могила (1632—1647) раскопалъ развалины и, пристроивъ къ оставшемуся юго-западному углу церкви остальныя три деревянныя стѣны, создалъ маленькую церковь. Но и эта церковь съ теченіемъ времени пришла въ совершенную ветхость. Въ 1828 г., вмѣсто нея, было заложено нынѣшнее зданіе, оконченное лишь въ 1842 г. При произведенныхъ тогда, подъ руководствомъ митроп. Евгенія, раскопкахъ древняго фундамента найдено много вещей, представляющихъ большую цѣнность въ археологическомъ отношеніи. Нынѣшнее зданіе Десятинной церкви занимаетъ всего около $^1/_3$ площади Владимірова храма; оно имѣетъ форму почти куба и вѣнчается пятью куполами въ видѣ луковицъ, на которыхъ между окнами помѣщены изображенія святыхъ, а ниже ихъ начертаны греческія надписи; на южной стѣнѣ

такая надпись составлена изъ 11 буквъ, найденныхъ при раскопкахъ и оставшихся отъ первоначальнаго храма. Внутри церкви, а также въ главномъ алтарѣ, полъ составленъ изъ отдѣльныхъ кусковъ мрамора, гранита, краснаго шифера и яшмы, найденныхъ во время тѣхъ-же раскопокъ. Близъ иконостаса южнаго придѣла помѣщается гробница изъ краснаго шифера, тоже найденная при раскопкахъ и признаваемая *гробницей св. равноапостольнаго кн. Владиміра;* въ ней заключается скелетъ безъ черепа и правой руки: черепъ взятъ былъ отсюда въ XVII вѣкѣ митрополитомъ Петромъ Могилой и перенесенъ имъ въ Великую Лаврскую церковь; кисть правой руки имъ же передана на храненіе въ Софійскій соборъ. Тамъ эти священные останки хранятся и понынѣ. Надъ гробницей устроено красивое надгробіе изъ темно-сѣраго мрамора съ бронзовыми и серебряными украшеніями и соотвѣтственными надписями на немъ. На противоположной сторонѣ церкви, близъ придѣла во имя св. Николая, на особомъ возвышеніи, сохраняются частицы мощей нѣкоторыхъ святыхъ. Въ Десятинной церкви, подъ спудомъ, находится и гробница св. кн. Ольги, перенесенная сюда св. Владиміромъ; здѣсь-же погребена супруга его, греческая царевна Анна; въ ней же в. кн. Ярославъ Мудрый положилъ кости своихъ дядей—язычниковъ, Ярополка и Олега, предварительно окрестивъ скелеты. Затѣмъ въ ней погребены великій князь Изяславъ Ярославичъ и Романъ Мстиславичъ. При раскопкахъ 1824 г.

на площади Владиміровой церкви найдены въ землѣ, въ числѣ другихъ предметовъ: изломанная на три части мраморная крышка отъ гробницы съ рѣзными украшеніями; подъ нею въ щебнѣ—женскій скелетъ, а при немъ перстень и крестикъ; гробница изъ краснаго шифера со скелетомъ безъ головы и правой руки (см. выше), а также остатки истлѣвшей парчевой одежды, золотая пуговица и мужскіе башмаки, гробовая доска, также изъ краснаго шифера; внѣ пространства Владиміровой церкви вырыта гробница изъ краснаго шифера съ рельефными украшеніями; въ гробницѣ этой сохранился полный скелетъ, на немъ истлѣвшая парчевая одежда и башмаки. Всѣ эти гробницы снова зарыты въ землю.

Въ церкви, въ небольшомъ шкафѣ у праваго клироса, хранятся нѣкоторые предметы изъ вырытыхъ на мѣстѣ Владиміровой Десятинной церкви. Передъ главнымъ престоломъ часть пола сдѣлана изъ древней мозаики.

Икона святителя Николая, находящаяся въ нынѣшнемъ храмѣ, какъ полагаютъ, сохранилась еще отъ временъ св. кн. Владиміра, который привезъ ее изъ Корсуня въ числѣ прочихъ священныхъ предметовъ.

АНДРЕЕВСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Расположенная на крутомъ холмѣ, составляющемъ сѣверную оконечность старокіевской

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Андреевская церковь.

возвышенности, въ началѣ Андреевскаго спуска, ведущаго на Подолъ, церковь св. апостола Андрея Первозваннаго, по всей справедливости, считается однимъ изъ замѣчательнѣйшихъ памятниковъ зодчества въ Россіи. Смѣлость идеи и трудность ея выполненія, красота и легкость рисунка въ цѣломъ и полная гармонія въ отдѣльныхъ частяхъ,—все это придаетъ ей неотразимую прелесть. Особенно хороша Андреевская церковь, если на нее любоваться издали, изъ-за Днѣпра, или-же съ нѣкоторыхъ улицъ Подола; тогда она представляется какъ-бы висящей въ воздухѣ, и ея стройныя очертанія на голубомъ фонѣ неба кажутся словно плавающими въ воздушномъ пространствѣ. Воображеніе переноситъ зрителя къ той отдаленной эпохѣ, когда на этой-же горѣ, по древнему преданію, апостолъ Андрей Первозванный водрузилъ святой крестъ и благословилъ разстилавшуюся передъ нимъ живописную мѣстность пророческими словами.

Первый камень въ основаніе нынѣшней церкви положенъ императрицей Елисаветой Петровной, посѣтившей Кіевъ въ 1744 году, но вслѣдствіе неблагопріятныхъ условій мѣстности постройка продолжалась болѣе 20-ти лѣтъ. Чертежи и планы составлены были знаменитымъ архитекторомъ прошлаго вѣка, графомъ Растрелли, избравшимъ для своего созданія граціозный стиль рококо, временъ Людовика XV. Холмъ, на которомъ красуется церковь, возвышается,

въ видѣ усѣченнаго конуса, на 42 саж. надъ уровнемъ Днѣпра; самый-же храмъ имѣетъ въ высоту болѣе 20 саж., фундаментъ подъ нимъ идетъ почти на такую-же глубину. Основаніемъ храма служитъ 2-этажное зданіе, выходящее фасадомъ на Андреевскій спускъ: въ немъ устроены жилыя помѣщенія и небольшая теплая церковь. Широкая чугунная лѣстница, въ три марша, изъ 53 ступеней, ведетъ на церковную паперть, выложенную чугунными плитами и обведенную кругомъ изящной рѣшеткой. Съ паперти открывается одинъ изъ лучшихъ въ Кіевѣ видовъ на Днѣпръ, сливающіяся съ горизонтомъ луговыя пространства, древній Вышгородъ и низменныя части города: Подолъ и Плосскую часть съ предмѣстьями. Церковь увѣнчана однимъ большимъ куполомъ, окруженнымъ четырьмя тонкими, граціозными башенками. Съ воздушностью и изяществомъ постройки какъ нельзя болѣе гармонируетъ серебристый цвѣтъ металлическихъ листовъ, покрывающихъ куполъ и башенки, на которыхъ утверждены вызолоченные кресты. Какъ самая церковь, такъ и башенки со всѣхъ сторонъ украшены колоннами коринѳскаго ордена, съ золоченными капителями и рельефными орнаментами. Внутренность церкви, снабженная въ обиліи свѣтомъ, вполнѣ соотвѣтствуетъ ея наружному виду: все, начиная съ ярко-краснаго, съ позолотой и рѣзными фигурами, иконостаса въ стилѣ рококо, носитъ весьма изящный и оригинальный характеръ. Съ правой стороны церкви выдѣляется обитое пун-

цовымъ сукномъ «царское мѣсто», устроенное на случай посѣщенія храма Высочайшими Особами. Изъ находящихся въ церкви замѣчательныхъ предметовъ можно указать на слѣдующіе: *запрестольный образъ «Тайной вечери»,* очень хорошей работы, хотя его ошибочно приписываютъ кисти знаменитаго итальянскаго художника Леонардо де-Винчи. Икона пожертвована Екатериною II; отъ времени и небрежности краски полиняли и выцвѣли, а неумѣлая реставрація еще болѣе обезцѣнила это, во всякомъ случаѣ, выдающееся художественное произведеніе. Драгоцѣнный *образъ Бога Саваова* пожертвованъ въ Бозѣ почившимъ Государемъ Александромъ II, о чемъ свидѣтельствуетъ надпись на оборотѣ. Евангеліе въ перламутровомъ окладѣ художественной отдѣлки принесено въ даръ нынѣ благополучно царствующимъ Государемъ Александромъ III и его Супругою Маріею Ѳеодоровною. Всѣ эти предметы пожертвованы ко дню столѣтняго юбилея церкви, праздновавшагося въ 1867 году. Въ то-же время въ Бозѣ почившая Государыня Марія Александровна прислала церкви богатыя священническія облаченія, цвѣта андреевской ленты, съ такимиже крестами. *Частицы мощей св. апостола Андрея* сохраняются въ особомъ ковчегѣ, предъ иконостасомъ. Андреевская церковь безприходная и поэтому не имѣетъ колокольни.

ВАСИЛЬЕВСКАЯ (БЫВШАЯ ТРЕХСВЯТИТЕЛЬСКАЯ) ЦЕРКОВЬ.

Св. Владиміръ, по принятіи имъ христіанства, въ числѣ другихъ церквей, построилъ одну деревянную, во имя св. Василія, на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ стоялъ до того кумиръ Перуна. Въ XII вѣкѣ на мѣстѣ этой церкви вел. кн. Святославомъ Всеволодовичемъ была построена небольшая каменная, въ честь того-же святаго. При ней былъ и монастырь. Разрушенная при взятіи Кіева Батыемъ, церковь эта была возобновлена Петромъ Могилою, который освятилъ ее уже во имя трехъ святителей: Василія Великаго, Григорія Богослова и Іоанна Златоуста. Послѣ пожара 1651 г. она запустѣла и была превращена въ хлѣбный магазинъ. Въ 1691 г. снова возобновлена и при ней монастырь, упраздненный въ 1786 г. Въ настоящее время это—небольшая приходская церковь, расположенная между Михайловскимъ монастыремъ и церковью апост. Андрея; отъ первыхъ временъ ея существованія въ ней уцѣлѣли только нѣкоторыя стѣны, Въ церковной усадьбѣ при раскопкахъ часто находятъ предметы, весьма цѣнные въ археологическомъ отношеніи. Изъ иконъ, находящихся въ церкви, особеннымъ почтеніемъ пользуются образа Владимірской Божіей Матери и свят. Николая чудотворца; обѣ эти иконы помѣщаются за клиросами. Надъ входомъ въ церковь изображены три святителя, память коихъ празднуется 30 января. Фасадомъ

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Соборъ Св. Владиміра.

на Трехсвятительскую улицу выходитъ недавно отстроенное 3-этажное каменное *зданіе втораго епархіальнаго женскаго училища*. Съ восточной стороны церковнаго двора открывается одинъ изъ лучшихъ въ Кіевѣ видовъ на Днѣпръ, Подолъ и зарѣчныя дали.

ВЛАДИМІРСКІЙ СОБОРЪ *).

Мысль о сооруженіи въ Кіевѣ храма во имя равноапостольнаго князя Владиміра, просвѣтившаго Россію свѣтомъ Христова ученія, возникла еще въ началѣ 50-хъ годовъ и, горячо поддержанная тогдашнимъ кіевскимъ митрополитомъ Филаретомъ, встрѣтила также полное сочувствіе какъ въ правительственныхъ сферахъ, такъ и въ обществѣ. Высочайшее разрѣшеніе на постройку храма, а также на повсемѣстный сборъ пожертвованій, послѣдовало въ самомъ скоромъ времени, и частная подписка дала болѣе полутораста тысячъ рублей. Но этихъ средствъ, даже усиленныхъ крупнымъ пособіемъ отъ государственнаго казначейства, было все-таки далеко недостаточно для осуществленія первоначальнаго проекта, составленнаго архитекторомъ Штромомъ; послѣдній предполагалъ придать собору грандіозные размѣры и вообще создать изъ него памятникъ, который достойнымъ образомъ увѣковѣчилъ-бы величайшее въ исторіи Россіи событіе и незабвенное

*) Подробное описаніе см. «Въ память освященія собора св. Владиміра и открытія памятника Императору Николаю I». Изданіе В. Бублика. Кіевъ, 1896 г.

имя его виновника. По этой причинѣ поручено было епархіальному архитектору Спарро «сократить» проектъ Штрома, и тотъ обрѣзалъ на планѣ нѣкоторыя части. 15 іюля 1862 г. состоялась закладка храма. Постройка собора поручена была архитектору Беретти. Съ цѣлью увеличить вмѣстимость храма, Беретти съэкономничалъ на глубинѣ фундамента и толщинѣ стѣнъ, что не замедлило отразиться на прочности самого зданія. Въ 1866 г., когда постройка собора вчернѣ подходила уже къ концу, внутреннія стѣны дали трещины, вслѣдствіе чего дальнѣйшія работы были пріостановлены и возобновились только въ 1877 г., когда испытаніе прочности стѣнъ, посредствомъ насыпки на куполъ громаднаго количества (до 40 тыс. пуд.) земли, дало благопріятные результаты. Потребовалось только укрѣпленіе наружныхъ стѣнъ контрфорсами и нѣкоторыя другія приспособленія. Работы эти произведены были архитекторомъ В. Н. Николаевымъ. Съ этого времени правительство ежегодно отпускало значительныя суммы на окончательную отдѣлку этого величественнаго сооруженія, которое, не взирая на всѣ изложенныя обстоятельства, все-таки является однимъ изъ лучшихъ и красивѣйшихъ въ Россіи храмовъ. Благодаря своему выгодному мѣстоположенію, Владимірскій соборъ, расположенный на Бибиковскомъ бульварѣ, господствуетъ надъ всѣмъ городомъ и издали еще бросается въ глаза великолѣпіемъ вѣнчающихъ его семи куполовъ. Какъ во внѣшнемъ видѣ храма, такъ и во внутреннемъ рас-

положеніи его, а также въ художественной отдѣлкѣ, строго выдержанъ стиль эпохи расцвѣта византійскаго зодчества, съ самыми незначительными отступленіями. По своимъ размѣрамъ и вмѣстимости, Владимірскій соборъ—одинъ изъ самыхъ большихъ храмовъ Кіева; длина его около 23 саж., ширина болѣе 13 саж., высота до креста главнаго купола, имѣющаго въ діаметрѣ 13 арш. — около 23 саж. Какъ главный куполъ, такъ и четыре боковыя башни, состоятъ изъ ряда простѣнковъ, раздѣленныхъ высокими нишами и окнами. Одна изъ башенъ замѣняетъ собою колокольню. Работами по внутреннему устройству и украшенію храма руководилъ съ 1883 года, профессоръ петербургскаго, а нынѣ кіевскаго университета А. В. Праховъ. Расположеніе внутреннихъ частей, общее всѣмъ византійскимъ храмамъ, выдержано и въ подробностяхъ. Въ среднемъ абсидѣ помѣщается престолъ, въ сѣверномъ жертвенникъ, лѣвый предназначенъ для діаконника. Вмѣсто высокаго иконостаса, совершенно скрывающаго отъ молящихся алтарь, сооружена невысокая преграда на бѣломраморныхъ колонахъ, съ капителями изъ розоваго мрамора. Вся средняя часть храма и главный алтарь расписаны извѣстнымъ русскимъ художникомъ В. М. Васнецовымъ. Стиль и расположеніе стѣнныхъ изображеній находятся въ полномъ соотвѣтствіи съ византійскими образцами этого рода. Изъ написанныхъ имъ картинъ обращаютъ на себя вниманіе: колоссальный образъ Богоматери съ Предвѣчнымъ Младен-

цемъ, окруженной серафимами и стоящей на утреннихъ облакахъ; образъ этотъ помѣщается на восточной сторонѣ главнаго алтаря. Поясное изображеніе Христа съ раскрытымъ Евангеліемъ—въ главномъ куполѣ; вокругъ Христа расположены въ порядкѣ, соотвѣтствующемъ дѣйствительности, группы звѣздъ кіевскаго неба. По обѣимъ сторонамъ отъ Богоматери, на южной и сѣверной стѣнахъ алтаря, расположены колоссальныя группы пророковъ, а ниже Пресвятой Дѣвы—стильное изображеніе таинства Евхаристіи. Рядомъ съ этимъ изображеніемъ находятся двѣ группы святителей: греческой церкви (по лѣвой сторонѣ) и русской (по правой). Алтарный потолокъ и всѣ, свободныя отъ священныхъ изображеній, мѣста на стѣнахъ главной части собора, всѣ карнизы, выступы и глухія арочки покрыты разнообразными византійскими орнаментами и символическими изображеніями. Знатоки византійской живописи признаютъ работы В. М. Васнецова смѣлымъ и глубоко-вѣрнымъ толкованіемъ византійскихъ художественныхъ идей, послужившихъ въ свое время основаніемъ для развитія искусства какъ въ древней Руси, такъ и въ западныхъ странахъ Европы. Переработавъ основные византійскіе мотивы въ строгомъ согласіи съ современными требованіями художества, В. М. Васнецовъ представилъ на стѣнахъ Владимірскаго собора раскошнѣйшіе образцы возможности развитія того стиля, который у насъ принято считать мертвымъ. Художникомъ П. А.

Свѣдомскимъ исполнены на стѣнахъ боковыхъ придѣловъ шесть большихъ картинъ, изображающихъ событія послѣднихъ дней земной жизни Спасителя: Воскрешеніе Лазаря, Входъ въ Іерусалимъ, Тайная Вечеря, Моленіе въ Геѳсиманскомъ саду, Христосъ передъ Пилатомъ и Распятіе. Изображая опредѣленныя евангельскія событія и мѣстности, П. А. Свѣдомскій поставилъ себѣ задачею реальность, въ лучшемъ смыслѣ этого слова, въ полной гармоніи со святостью изображаемыхъ лицъ, при точномъ слѣдованіи евангельскому разсказу. Изображаемыя, мѣстности взяты прямо съ натуры. Въ боковыхъ придѣлахъ собора, южномъ и сѣверномъ, тѣмъ-же П. А. Свѣдомскимъ, а также художникомъ В. А. Котарбинскимъ исполнены на потолкахъ картины на сюжеты и главы книги Бытія: «Духъ Божій, носящійся надъ водами», «Сотвореніе свѣта и Ангеловъ», «Сотвореніе тверди», «Сотвореніе рыбъ и птицъ», «Сотвореніе четвероногихъ животныхъ» и «Богъ почилъ отъ дѣлъ своихъ». Стиль этихъ картинъ нѣсколько условный, въ зависимости отъ самыхъ сюжетовъ. Въ правомъ отдѣленіи хоръ, на потолкѣ, В. А. Котарбинскимъ исполнена большая картина: Преображеніе Господне, а въ лѣвомъ, въ соотвѣтствіи съ нею, помѣщена такихъ-же размѣровъ картина кисти П. А. Свѣдомскаго: Вознесеніе Господне. Въ художественномъ украшеніи собора принималъ также участіе извѣстный художникъ В. Нестеровъ, написавшій на хорахъ выдающіяся, какъ по трак-

тованію сюжета, такъ и по мастерству кисти, двѣ картины: Рождество и Воскресеніе Христово. Грубыя мраморныя работы, какъ обтеска и шлифовка стержней колоннъ, производились въ Кіевѣ-же, а болѣе тонкія работы, какъ отдѣлка рѣзныхъ капителей и проч., исполнялись въ Италіи, именно въ Каррарѣ. Отапливается соборъ калориферами, поддерживающими въ немъ равномѣрную температуру.

Работы по внутреннему украшенію собора были закончены только къ лѣту 1896 г., а 20 Августа того-же года состоялось, въ присутствіи ИХЪ ИМПЕРАТОРСКИХЪ ВЕЛИЧЕСТВЪ, торжественное освященіе этого «перваго въ новой Россіи національнаго храма», являющагося однимъ изъ наиболѣе яркихъ символовъ самосознанія великаго народа. Художественныя богатства Владимірскаго собора, особенно картины Васнецова, создали уже цѣлую литературу не только въ Россіи, но и за-границей; но, по чьему-то удачному выраженію, «нужны годы изученія этихъ созданій, чтобы отмѣтить и оттѣнить все богатство и разнообразіе ихъ достоинствъ; въ этихъ созданіяхъ Васнецовъ далъ несравненные образцы и религіозной живописи, и церковной иконописи, и, вообще, идеалистическаго художественнаго творчества».

Срѣтенская церковь, построенная въ 1861 г. и значительно передѣланная въ началѣ 80 годовъ, находится на Львовскомъ (Сѣнномъ) базарѣ; нынѣшнее каменное зданіе сооружено на

мѣстѣ существовавшей здѣсь съ половины прошедшаго столѣтія деревянной церкви. Красивъ куполъ этой церкви, большой, въ видѣ полушара (византійской формы). Выкрашенъ онъ, какъ и вся церковь, въ матовый бѣлый цвѣтъ, благодаря чему въ лунныя ночи очертанія его скрадываются, и только сіяетъ утвержденный на верхушкѣ золотой крестъ. Главную святыню этого храма составляетъ чудотворный, древній *образъ Богоматери всѣхъ скорбящихъ радости,* помѣщавшійся прежде на Львовскихъ воротахъ, стоявшихъ невдалекѣ отъ этой церкви. Передъ иконой этой, пользующейся глубокимъ благоговѣніемъ даже среди иновѣрцевъ, по субботамъ, въ 8 ч. утра, отправляется молебенъ, съ чтеніемъ акаѳиста; съ разрѣшенія настоятеля церкви, образъ Богоматери можетъ быть на время приносимъ въ частные дома.

Желѣзная церковь, во имя св. Іоанна Златоуста, оконченная въ 1871 г., находится на Галицкомъ (еврейскомъ) базарѣ, въ концѣ Мало-Владимірской улицы и Бибиковскаго бульвара. Утвержденное на каменномъ фундаментѣ, зданіе этой церкви состоитъ исключительно изъ желѣза и чугуна, не заключая въ себѣ ни единаго куска какого-либо другаго матерьяла. Стѣны церкви, византійскій куполъ ея и пирамидальный куполъ колокольни, а также кровля храма—все это сложено изъ желѣзныхъ листовъ; полыя внутри балясины при входахъ

отлиты изъ чугуна. Внутренніе своды церкви, равно какъ иконостасъ, поддерживаютъ извѣстныя своей прочностью рѣшетчатыя балки раскосной системы. Церковь, построенная въ чисто русскомъ вкусѣ, имѣетъ форму продолговатаго креста; стѣны ея окрашены въ темно-коричневый цвѣтъ, а купола—въ голубой; вокругъ оконъ идетъ изящный русскій узоръ, довольно искусно вытесанный на желѣзѣ.

Католическій (доминиканскій) костелъ заложенъ въ 1817 г. на средства католиковъ-дворянъ кіевской губерніи, которые пожелали этимъ способомъ ознаменовать великія заслуги Императора Александра Благословеннаго, даровавшаго Европѣ миръ послѣ долголѣтнихъ наполеоновскихъ войнъ; поэтому и костелъ, постройка котораго закончилась лишь въ 1842 г., освященъ во имя св. Алексадра 7 лѣтъ спустя могилевскимъ епископомъ Головинскимъ. Архитектура костела, вслѣдствіе того, что первоначальные рисунки и чертежи затерялись, не отличается ни красотою, ни правильностью формъ, которыя имѣютъ, однако, много общаго съ византійскимъ стилемъ. Четырехугольное зданіе костела увѣнчано однимъ громаднымъ по серединѣ и двумя маленькими, съ восточной стороны, куполами. Четыре массивныя колонны поддерживаютъ портикъ; въ костелъ ведетъ широкая гранитная лѣстница со стороны Костельной улицы, при пересѣченіи ея съ Трех-

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Католическая церковь.

святительской. Зданіе имѣетъ въ длину около 27 саж., ширина его болѣе 13 саженей. Внутреннее устройство храма гораздо красивѣе его наружнаго вида; кромѣ главнаго алтаря, костелъ заключаетъ въ себѣ еще шесть придѣловъ, во имя пресв. Богородицы и нѣкоторыхъ святыхъ. Изъ иконъ, украшающихъ храмъ, обращаетъ вниманіе помѣщающійся надъ главнымъ алтаремъ образъ Распятія, итальянской школы, весьма недурной работы. Ниже костела, фасадомъ на Костельную улицу, выходятъ два обширныя каменныя зданія, гдѣ живутъ католическіе священники и помѣщается церковный причтъ; позади костела и церковныхъ домовъ разведенъ большой, хорошо содержимый садъ.

Лютеранская церковь находится въ Липкахъ, по Анненковской (прежде Лютеранская) улицѣ. Нынѣшнее каменное, готическаго стиля зданіе кирхи заложено въ 1852 году и окончено въ 1857 году, вмѣсто пришедшей въ ветхость деревянной церкви, построенной въ началѣ настоящаго столѣтія вблизи (на западѣ) отъ нынѣшней кирхи. Постройка этой новой церкви обошлась до 25 т. р. Органъ изготовленъ въ Кельнѣ; стоимость его—болѣе 3 т. р. Въ кирхѣ хранится великолѣпная картина—явленіе Христа ап. Ѳомѣ—кисти историческаго живописца Бера. Противъ кирхи помѣщается квартира пастора, а рядомъ съ нею домъ для бѣдныхъ обоего пола евангелическаго женскаго благотворитель-

наго общества и школа для мальчиковъ и дѣвочекъ всѣхъ вѣроисповѣданій, содержимая на средства мѣстной евангелической общины.

БРАТСКІЙ МОНАСТЫРЬ и ДУХОВНАЯ АКАДЕМІЯ.

Въ разгаръ борьбы между католицизмомъ и православіемъ, въ концѣ XVI вѣка, въ Кіевѣ образовалось братство для противодѣйствія усиливающемуся вліянію римской церкви. Главной задачей братство поставило себѣ поддержаніе православной вѣры въ борьбѣ съ католичествомъ, путемъ распространенія просвѣщенія въ духѣ православія. Въ 1615 году благочестивая и просвѣщенная жена мозырскаго маршалка Елизавета Гулевичовна-Лозчина пожертвовала принадлежащую ей землю, дворъ и строенія, находившіяся на мѣстѣ нынѣшняго монастыря, на братскій монастырь, страннопріимницу и школу, изъ которой впослѣдствіи образовалась знаменитая академія. Такимъ образомъ, кіевская академія является старѣйшимъ изъ учебныхъ заведеній русскихъ. Въ 1620 году іерусалимскій патріархъ Ѳеофанъ, проѣздомъ черезъ Кіевъ, утвердилъ существованіе школы и братства тремя своими грамотами. Но уже въ слѣдующемъ году систематическія притѣсненія и даже нерѣдко открытыя нападенія со стороны католиковъ и уніатовъ чуть было не повели къ совершенному упраздненію братства и школы.

Лишь благодаря сильной поддержкѣ извѣстнаго малороссійскаго гетмана Сагайдачнаго, который пожертвовалъ значительныя денежныя суммы для цѣлей братства, послѣднее оправилось и могло съ новымъ рвеніемъ продолжать свою полезную дѣятельность. Но еще болѣе эти учрежденія обязаны митрополиту Петру Могилѣ, обезпечившему существованіе Богоявленскаго братства съ матерьяльной стороны и выхлопотавшему у польскаго короля Владислава IV привилегію на преобразованіе школы въ *коллегію*. Кромѣ того, этотъ знаменитый поборникъ православія на свои собственныя средства учредилъ при коллегіи общежитіе, или такъ называемую *бурсу*, выстроилъ каменное зданіе для аудиторій и нѣсколько другихъ деревянныхъ зданій для нуждъ братства и коллегіи, учредилъ правильный порядокъ классовъ, ввелъ, по примѣру заграничныхъ школъ, диспуты, завелъ при школѣ библіотеку и даже типографію (которая затѣмъ соединена была съ Лаврскою). Для содержанія коллегіи онъ подарилъ ей нѣсколько вотчинъ, а въ своемъ духовномъ завѣщаніи отписалъ ей еще нѣсколько вотчинъ, дворъ на Подолѣ и весьма значительную денежную сумму. Въ память его заслугъ коллегія долгое время носила названіе *Могилянской*. Но испытанія братства и коллегіи далеко еще не кончились, и во время безпрестанныхъ войнъ, ознаменовавшихъ вторую половину XVII вѣка, имъ довелось переживать еще многія невзгоды. Въ эти тяжелыя времена братству и

коллегіи оказывали дѣятельную поддержку многіе извѣстные ревнители православія, какъ, напр., игумены Братскаго монастыря Іоанникій Голятовскій и Варлаамъ Ясинскій, гетманы Самойловичъ и, въ особенности, Иванъ Мазепа. Въ 1701 году грамотой Петра I Братская коллегія была возведена на степень *академіи;* Императрица Елизавета Петровна, подтвердивъ права и привилегіи академіи, повелѣла выдавать на ея содержаніе по 200 рублей ежегодно, вмѣсто прежнихъ 50 руб., и 50 четвертей хлѣба, какъ было установлено Петромъ Великимъ. Кромѣ русскихъ вѣнценосцевъ, благодѣтелями академіи являются кіевскіе митрополиты, какъ Рафаилъ Заборовскій (1731—1747), который употребилъ все свое имущество и доходы на пользу академіи, выстроилъ надъ построеннымъ Мазепою старымъ корпусомъ верхній этажъ съ колокольнею и церковью Благовѣщенія пресв. Богородицы; Арсеній Могилянскій (1758—1770), пожертвовавшій множество книгъ въ библіотеку академіи и значительныя денежныя суммы на перестройки академическихъ зданій; Гавріилъ Кременецкій, пожертвовавшій на нужды академіи до 100 тыс. рублей, и другіе. Въ 1819 году послѣдовало преобразованіе академіи, по которому она изъ всесословнаго и общеобразовательнаго учрежденія превращена въ спеціально-богословское, высшее духовное учебное заведеніе.

Въ настоящее время духовная академія имѣ-29 профессоровъ и преподавателей и до 175

студентовъ. Почти всѣ студенты помѣщаются въ общежитіи при академіи. На содержаніе академіи расходуется до 145 тыс. въ годъ. Для вспомоществованія недостаточнымъ студентамъ, при академіи учреждено Богоявленское братство. Ректоръ академіи состоитъ и настоятелемъ Братскаго монастыря. Съ 1874 года ректоры академіи имѣютъ санъ епископа; нынѣшній ректоръ академіи и настоятель Братскаго монастыря, преосвященный Сильвестръ, епископъ каневскій, первый викарій кіевской митрополіи.

Съ 1837 года и понынѣ при академіи издается популярный духовно-нравственный журналъ «Воскресное Чтеніе», а съ 1860 года—другой журналъ, «Труды Кіевской Духовной академіи», имѣющій научный характеръ. Въ 1872 г. при академіи основано церковно-археологическое общество и при немъ музей, съ цѣлью ученой разработки церковной археологіи, а также въ видахъ сохраненія для науки древностей церковныхъ и развитія религіозно-эстетическаго вкуса. Общество насчитываетъ теперь значительное число членовъ и занимаетъ видное мѣсто въ ряду однородныхъ учрежденій въ Россіи. О музеѣ скажемъ ниже.

Разсматривая трехсотлѣтнюю исторію кіевской академіи, нельзя не прійти къ выводу, что въ Россіи нѣтъ другой школы съ такимъ знаменитымъ прошлымъ, какимъ имѣетъ право гордиться кіевская alma mater. Основанная въ самую тяжелую эпоху для православія и русской народности, кіево-братская школа вскорѣ сдѣ-

лалась несокрушимымъ оплотомъ русской православной науки; изъ ея стѣнъ вышли знаменитые борцы за вѣру, подвизавшіеся не только въ самомъ Кіевѣ, какъ центрѣ этой тяжкой исторической борьбы, но и далеко за его предѣлами, повсюду, гдѣ грозила опасность православію отъ пропаганды католичества; ученые кіево-могилянской коллегіи не разъ вызываемы были и въ сѣверную Русь для насажденія тамъ образованія. Но не только въ сферѣ духовнаго просвѣщенія старая кіевская академія оказала неоцѣненныя услуги Россіи,—многіе питомцы ея пріобрѣли всеобщую извѣстность на самыхъ разнообразныхъ поприщахъ служенія отечеству. Кромѣ цѣлаго сонма знаменитыхъ архипастырей, академія воспитала нѣсколькихъ гетмановъ, многихъ ученыхъ профессоровъ разныхъ университетовъ, литераторовъ, искусныхъ врачей, высшихъ сановниковъ и другихъ государственныхъ дѣятелей, разносившихъ свѣтъ просвѣщенія изъ кіевской академіи во всѣ предѣлы земли Русской.

Въ настоящее время Братскій монастырь съ академіей занимаетъ на Подолѣ обширное пространство между Александровской площадью и улицами: Набережно-Николаевской, Волошской и Ильинской. Главный входъ во дворъ монастыря съ Александровской площади. Во дворѣ расположены:

Соборная церковь Богоявленія Господня—каменная съ 5 куполами, позолоченными въ 1853 г., сооружена въ 1693 г. гетманомъ Мазепой,

обновлена послѣ пожара въ 1865 г. Въ иконостасѣ, надъ царскими вратами, хранится драгоцѣнный, византійской работы, *кипарисный крестъ*, коимъ іерусалимскій патріархъ Ѳеофанъ благословилъ братство. Въ этомъ же храмѣ, въ особомъ позлащенномъ кіотѣ, у праваго столба, находится *чудотворная икона Божіей Матери* съ предвѣчнымъ Младенцемъ, предъ которой по субботамъ, въ 9 часу утра, соборне отправляется акафистъ. Икона эта въ древности была намѣстною въ Вышгородской церкви (см. стр. 152), откуда, по разграбленіи этой церкви въ половинѣ XVII вѣка поляками, доставлена въ Братскій монастырь. На ликѣ Богородицы остался знакъ отъ удара татарскаго копья. Въ церковной ризницѣ хранится серебряный позолоченный крестъ, пожертвованный монастырю покровителемъ его гетманомъ Сагайдачнымъ, который самъ состоялъ однимъ изъ братчиковъ и былъ въ немъ погребенъ (мѣсто могилы его неизвѣстно). За алтаремъ покоится тѣло извѣстнаго путешественника по святымъ мѣстамъ, В. Г. Григоровича-Барскаго, мѣстнаго жителя и воспитанника кіевской академіи.—Ранняя обѣдня въ монастырѣ начинается въ $6^1/_2$, поздняя—въ $9^1/_2$ час. утра. Богослуженіе въ Братской церкви привлекаетъ всегда многочисленныхъ богомольцевъ прекраснымъ пѣніемъ хора, состоящаго изъ воспитанниковъ академіи и другихъ мѣстныхъ духовно-учебныхъ заведеній.

Церковь сошествія св. Духа—сооружена въ 1812 г., вмѣсто Борисоглѣбской церкви, по-

строенной Мазепой. Прежде церковь эта называлась конгрегаціонной, и въ ней происходили ученыя собранія академіи. Здѣсь у сѣверной стѣны, въ особомъ ковчегѣ, хранятся частицы мощей нѣкоторыхъ печерскихъ угодниковъ.

Старый академическій корпусъ — къ сѣверу отъ главной церкви. Построенъ около 1693 г. гетманомъ Мазепой, а верхній этажъ—въ 1735 году митрополитомъ Михаиломъ Заборовскимъ. Въ верхнемъ этажѣ находится нынѣшняя конгрегаціонная *церковь во имя Благовѣщенія Пресвятой Богородицы,* сооруженная въ 1740 г. и возобновленная въ 1824 г., а также обширная, въ два свѣта, зала, украшенная портретами въ Бозѣ почившихъ Государей, благотворителей академіи и знаменитыхъ питомцевъ ея. Всѣхъ портретовъ 118; изъ нихъ нѣкоторые весьма цѣнны по своей вѣрности. Въ этомъ-же этажѣ помѣщается богатая *библіотека,* а въ шести залахъ и галлереѣ нижняго этажа расположенъ *церковно-археологическій музей.*

Библіотека заключаетъ въ себѣ до 50,000 томовъ книгъ и до 800 экземпляровъ рукописей.

Музей церковныхъ и общихъ древностей основанъ при академіи съ 1872 г., одновременно съ учрежденіемъ при ней *церковно-археологическаго общества.* Въ настоящее время музей этотъ представляетъ одно изъ богатѣйшихъ въ Россіи собраній церковныхъ древностей, монетъ, рукописей и множества другихъ предметовъ, весьма цѣнныхъ въ археологическомъ от-

ношеніи. Между прочимъ, здѣсь хранятся слѣдующіе предметы и коллекціи: *Крестъ* преп. Сергія Радонежскаго, которымъ благословилъ онъ въ 1380 году вел. кн. Димитрія Донскаго на борьбу съ Мамаемъ; богатѣйшее собраніе *древнихъ восточныхъ иконъ,* преосв. Порфирія; обширная *коллекція южно-русскихъ иконъ,* систематическая коллекція *иконъ сѣверно-русскихъ,* пожертвованная преосв. Филаретомъ; коллекція древнихъ *крестовъ, антиминсовъ, плащаницъ,* изъ коихъ одна—кисти извѣстнаго художника Боровиковскаго. Изъ предметовъ не церковныхъ укажемъ на *бронзовую корону,* найденную въ Васильковскомъ уѣздѣ, кіевской губерніи, *козацкое знамя* Сѣнчанской сотни XVIII вѣка, собраніе манускриптовъ великихъ людей, первопечатныя книги и проч. Здѣсь-же хранится такъ называемый «Лермонтовскій кіотъ», съ пальмовыми вѣтвями, вдохновившій поэта написать извѣстное стихотвореніе «Вѣтка Палестины». Всѣхъ предметовъ въ музеѣ нынѣ числится до 22 тысячъ. Музей открытъ для публики по воскресеньямъ, отъ 12 до 2 часовъ: плата за входъ 20 коп.

Новый академическій корпусъ, каменное трехъэтажное зданіе, построенное въ 1822 г. и затѣмъ перестроенное, лежитъ на югъ отъ соборной церкви. Въ немъ помѣщаются аудиторіи и общежитіе студентовъ академіи. За новымъ корпусомъ расположено четыреугольникомъ нѣсколько каменныхъ монастырскихъ и академи-

ческихъ зданій, между которыми разведенъ небольшой садъ.

Богослуженіе въ Братскомъ монастырѣ имѣетъ нѣкоторыя особенности; изъ нихъ главная заключается въ такъ наз. *пассіяхъ*, отправляемыхъ въ первыя четыре пятницы великаго поста. *Крестные ходы* изъ Братскаго монастыря на Днѣпръ, для освященія воды, совершаются ежегодно 6 января и 1 августа, а въ субботу Вербной недѣли совершается шествіе съ освященной вербою изъ Петропавловской церкви, что при духовной семинаріи, въ главную церковь Братскаго монастыря.

ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Церковь эта, лежащая на западъ отъ Братскаго монастыря, основана въ 1640 году доминиканцами. Во время войнъ Богдана Хмельницкаго она пришла въ такое запустѣніе, что кіевскіе мѣщане даже открыли въ ней шинокъ. Съ 1691 г. прежній католическій костелъ переименованъ въ православную церковь, при которой учрежденъ былъ и монастырь, упраздненный въ 1787 году; затѣмъ до 1828 года въ зданіяхъ монастырскихъ помѣщались монахи греческаго монастыря св. Екатерины. Въ 1829 г. греческій монастырь переведенъ былъ на прежнее мѣсто, къ церкви Св. Екатерины (тоже на Подолѣ), а при Петропавловской церкви открыта духовная семинарія въ 2-этажномъ зданіи, окон-

ченномъ въ томъ-же году; зданіе это въ 1876 году капитально перестроено. Петропавловская церковь и послѣ перестройки, сохранила полуготическій стиль доминиканскаго костела.

ФЛОРОВСКІЙ ЖЕНСКІЙ МОНАСТЫРЬ.

Флоровско-Вознесенскій женскій монастырь расположенъ невдалекѣ отъ духовной семинаріи, у подошвы по восточному склону горы Киселевки, прежде носившей названіе «Замковой». Время основанія обители въ точности неизвѣстно, но изъ документовъ видно, что она существовала уже задолго до 1566 г., когда она была возобновлена. Названіе «Вознесенская» обитель получила послѣ соединенія съ нею въ 1712 г. Вознесенскаго монастыря, находившагося прежде на Печерскѣ, напротивъ главныхъ Лаврскихъ воротъ, гдѣ нынѣ арсеналъ. Въ томъ-же году заложена была соборная каменная церковь Вознесенія, у подошвы горы Киселевки. Кромѣ главнаго храма, въ обширномъ дворѣ Флоровскаго монастыря находятся еще слѣдующія церкви: 1) каменная *церковь Воскресенія,* расположенная на восточномъ склонѣ Замковой горы, посреди монастырскаго сада; сооружена въ 1824 г. на средства графини А. Чернышевой. 2) Тоже каменная *церковь Казанской Божіей Матери,* оконченная въ 1844 г. 3) На самой вершинѣ горы, въ саду, возвышается небольшая, съ однимъ куполомъ, клад-

бищенская *церковь во имя св. Троицы,* сооруженная въ 1856 г.; вокругъ нея находится кладбище монастыря. 4) Каменная *церковь Тихвинской Божіей Матери,* построена въ 1819 г. Изъ святынь монастыря слѣдуетъ указать на чтимый въ народѣ *образъ Казанской Божіей Матери,* предъ которымъ по субботамъ, до начала обѣдни, читается акафистъ. Флоровскій монастырь съ 1786 г. причисленъ къ 1-му классу; въ немъ находится около 600 инокинь и послушницъ, живущихъ въ десяти каменныхъ зданіяхъ, расположенныхъ во дворѣ обители. Внѣ монастырской ограды, на югъ отъ нея, лежитъ зданіе Флоровской гостиницы.

КИРИЛЛОВСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Кирилловская церковь расположена одиноко на сѣверо-западномъ концѣ Кіева, въ $^3/_4$ часа ѣзды отъ Стараго города, на послѣднемъ возвышенномъ выступѣ кіевскихъ горъ. Подъ тѣмъ холмомъ, гдѣ стоитъ Кирилловская церковь, сходились всѣ дороги, ведшія въ древнюю великокняжескую столицу; здѣсь было знаменитое въ лѣтописяхъ урочище «Дорожичи» или «Дорогожичи». Едва-ли гдѣ-либо въ кіевской Руси найдется мѣсто, въ такой степени напоенное человѣческой кровью и усѣянное человѣческими костями, какъ эти Дорогожичи. Всякій врагъ, наступавшій на Кіевъ, проходилъ по этой мѣстности, и подъ первымъ холмомъ,

подъ первой естественной твердыней, начинались кровавыя схватки. Кто овладѣвалъ этимъ ключемъ, передъ тѣмъ нижній городъ (Подолъ) былъ беззащитенъ. Народная фантазія до такой степени освоилась съ представленіемъ о врагѣ на Дорогожичахъ, что сложился даже миѳъ о 12-главомъ змѣѣ, гнѣздившемся въ пещерахъ Кирилловской горы и оттуда пожиравшемъ кіевлянъ. Избавителемъ ихъ явился нѣкій Кирилло Кожемяка, сказочный богатырь, обладавшій геркулесовской силой. Фантазія позднѣйшихъ временъ, далекая отъ поэтическихъ вымысловъ сѣдой старины, создала представленіе о несмѣтныхъ кладахъ, скрытыхъ яко-бы въ холмахъ, высящихся надъ Кирилловской церковью. До самаго послѣдняго времени Дорогожичи служили ареной тщательныхъ, но, конечно, безуспѣшныхъ поисковъ со стороны легковѣрныхъ людей, думавшихъ обрѣсти здѣсь баснословныя сокровища. Пещеры, открытыя въ холмахъ, высящихся на этой мѣстности, по всему вѣроятію, были изрыты благочестивыми подвижниками, которые, подобно печерскимъ пещерножителямъ, бѣжали отъ мірской суеты и уединялись въ нѣдрахъ кіевскихъ горъ. По преданію, въ одномъ изъ этихъ холмовъ поселился инокъ Кириллъ, по имени котораго названа и самая возвышенность; впослѣдствіи на этомъ холмѣ существовала даже церковь во имя св. Кирилла. Кирилловскій-же монастырь былъ учрежденъ въ половинѣ XII вѣка черниговскимъ княземъ Всеволодомъ II Ольговичемъ, который

завладѣлъ Кіевомъ въ 1140 году. При немъ-же было построено каменное, съ пятью куполами, зданіе Кирилловской церкви, сохранившееся до нашихъ дней. По обычаю того времени, монастырь сдѣлался отнимъ (отчимъ) въ родѣ Ольговичей, члены котораго погребались въ подземельи храма. Орды Батыя, по какому-то счастливому случаю, пощадили Кирилловскій монастырь, уцѣлѣвшій также и во время послѣдующихъ нашествій. Послѣ долговременнаго перерыва, совпадающаго съ этой печальной эпохой, только въ половинѣ XVI вѣка встрѣчаются дальнѣйшія извѣстія о судьбѣ древней обители. Тогда, впрочемъ, монастырь уже былъ упраздненъ, а сама церковь очутилась въ частномъ владѣніи. Въ первыхъ годахъ XVII вѣка монастырь снова былъ возстановленъ и достигъ процвѣтанія подъ управленіемъ цѣлаго ряда умныхъ и энергичныхъ настоятелей, какъ-то: Василія Красовскаго, Иннокентія Гизеля, Димитрія Туптало, впослѣдствіи святителя Ростовскаго, и другихъ. Въ концѣ XVIII вѣка, въ царствованіе Екатерины II, монастырь былъ окончательно упраздненъ, и Кирилловская церковь обращена въ приходскую. Затѣмъ о Кирилловскомъ храмѣ какъ-то забыли до 1860 г., когда случайно, при начатомъ поновленіи внутреннихъ стѣнъ церкви, обнаружена была древняя стѣнопись. Конечно, работы были пріостановлены, и въ мартѣ 1881 года послѣдовало Высочайшее повелѣніе о возстановленіи кирилловскихъ фресокъ; работа эта была поручена профессору

А. В. Прахову. Приступивъ къ работамъ лѣтомъ того-же года, проф. Праховъ прежде всего изслѣдовалъ архитектурную сторону памятника, открылъ изъ подъ слоя штукатурки фрески XII вѣка и всѣ позднѣйшія художественныя наслоенія и затѣмъ въ теченіе двухъ лѣтъ произвелъ возстановленіе древней стѣнной живописи. Мраморныхъ княжескихъ гробницъ въ храмѣ уже не оказалось; онѣ были выломаны какимъ-то кіевскимъ шляхтичемъ изъ аркасоліевъ въ паперти храма и перенесены въ его баню въ качествѣ ваннъ. Изъ открытыхъ фресокъ наиболѣе интереса представляютъ двѣнадцать бытовыхъ картинъ на стѣнахъ южнаго алтаря, изображающихъ событія изъ жизни св. Кирилла Александрійскаго. Здѣсь костюмы на изображенныхъ лицахъ представляютъ точную копію русскихъ костюмовъ XII вѣка, вся обстановка—чисто русская, той-же эпохи. Византійскій стиль здѣсь уже колеблется, и изъ нихъ видно, что въ то время русскіе художники начали уже понемногу освобождаться отъ вліянія своихъ византійскихъ учителей и вносить въ искусство свои личныя наблюденія надъ дѣйствительной жизнью. Нынѣ вся церковь реставрирована въ томъ-же стилѣ: устроенъ новый мраморный иконостасъ, стѣны, на которыхъ фресковая живопись въ теченіе вѣковъ уничтожилась, покрыты соотвѣтствующими священными изображеніями, а подлинныя фрески XII вѣка, какъ и позднѣйшія XVI вѣка, возстановлены въ предѣлахъ ихъ сохранности.

Кромѣ фресокъ, на внутреннихъ стѣнахъ храма уцѣлѣло много древнихъ орнаментовъ. Въ Кирилловской церкви сохранилось также нѣсколько старинныхъ иконъ; изъ иконъ позднѣйшей эпохи достоинъ вниманія чудотворный *образъ Пресвятыя Богородицы,* присланный въ началѣ прошлаго вѣка св. Димитріемъ Ростовскимъ, какъ благословеніе обители, которой онъ былъ настоятелемъ и гдѣ донынѣ покоится прахъ родителей его. Главный алтарь церкви освященъ во имя Св. Троицы. *Колокольня* Кирилловской церкви, сооруженная въ 1760 г., отличается своей изящной архитектурой.

Кирилловскія богоугодныя заведенія учреждены, по указу Екатерины II, въ концѣ прошлаго вѣка, тотчасъ по упраздненіи монастыря. Большинство зданій, гдѣ нынѣ помѣщаются общая больница и спеціальныя отдѣленія для умалишенныхъ, отстроены въ текущемъ столѣтіи. Въ саду, находящемся при заведеніи, въ 1870 г. воздвигнута небольшая часовня въ память чудеснаго спасенія жизни въ Бозѣ почившаго Императора Александра II 4 апрѣля 1866 года. Въ томъ-же году Кирилловскія заведенія значительно расширены постройкой новыхъ обширныхъ зданій, оконченныхъ шесть лѣтъ спустя.

Церковь во имя св. Ѳеодора на Лукьяновкѣ сооружена въ 1872 г.; для наблюденія за внутреннимъ устройствомъ храма учреждена коммиссія, находящаяся подъ Августѣйшимъ предсѣдательствомъ Великаго Князя Владиміра Алек-

Свѣтопечатъ С. В. Кульженко. Кіевъ.

Памятникъ Князю Владиміру.

сандровича. Въ настоящее время въ церкви сооружены точныя копіи гроба Господня въ Іерусалимѣ и пещернаго храма св. Климента въ Инкерманѣ. Рисунки и чертежи этихъ святынь сняты на мѣстѣ однимъ изъ членовъ коммиссіи, археологомъ Т. В. Кибальчичемъ. Въ ноябрѣ 1887 г. состоялось торжественное перенесеніе въ церковь изъ Печерской Лавры точной копіи съ древняго образа Воскресенія Христова, находящагося надъ гробомъ Господнимъ въ Іерусалимѣ. Тотъ-же Т. В. Кибальчичъ привезъ для церкви изъ Святой Земли частицы: животворящаго древа, камней отъ пещеры гроба Господня и погребальной пещеры Богоматери, а также кусочекъ камня отъ Виѳлеемской пещеры и частицу Мамврійскаго дуба, подъ которымъ библейскій патріархъ Авраамъ принималъ трехъ странниковъ. Внутреннія стѣны церкви расписаны орнаментикой во вкусѣ древнерусскихъ храмовъ.

По дорогѣ въ церковь, въ скверѣ, сооружена въ 1891 г., на частныя пожертвованія, въ память 17 октября, часовня византійской архитектуры.

ИСТОРИЧЕСКІЕ и ДРУГІЕ ПАМЯТНИКИ.

Памятникъ св. князю Владиміру сооруженъ въ 1853 г. на нижней террасѣ Михайловской горы, со стороны Днѣ-

пра. Основаніемъ памятнику служитъ квадратная, выложенная чугунными плитами площадка, на которую съ четырехъ сторонъ ведутъ широкія чугунныя-же ступени. На ней утвержденъ 8-угольный постаментъ, чугунныя плиты котораго украшены рельефными изображеніями и орнаментами. На одной изъ сторонъ, обращенной къ Днѣпру, изящный барельефъ, вышиной въ четыре и шириною въ три аршина, возстановляетъ по лѣтописи картину крещенія кіевлянъ въ 988 году. Надъ барельефомъ находится бронзовое изображеніе архистратига Михаила; на противоположной сторонѣ, обращенной къ Михайловскому монастырю, отлита бронзовыми буквами надпись о времени сооруженія памятника. Остальныя стороны постамента украшены Владимірскими крестами, а наверху его утвержденъ круглый съ рельефными украшеніями пьедесталъ. На этомъ послѣднемъ возвышается величественная бронзовая фигура равноапостольнаго князя Владиміра, вышиною въ двѣ сажени. Просвѣтитель Руси обращенъ лицомъ, молитвенно поднятымъ къ небу, къ Днѣпру, гдѣ совершилось крещеніе кіевлянъ. Правой рукою великій князь поддерживаетъ громадный крестъ, въ лѣвой онъ держитъ великокняжескую шапку. Князь облаченъ въ древнее полукафтанье, прикрытое ниспадающей складками великокняжеской мантіей. Отъ подножія до оконечности креста памятникъ имѣетъ 9 саж. высоты; изваяніе вѣситъ 350 пуд., главный барельефъ—болѣе 150 пуд. То и другое отлито извѣстнымъ

Нижній памятникъ Св. Владиміру.

художникомъ бар. Клодтомъ, по его-же собственнымъ моделямъ. Площадка, на которой возвышается памятникъ. усажена деревьями, снабжена скамейками для отдыха и служитъ любимымъ лѣтнимъ гуляньемъ кіевлянъ; въ послѣдніе годы здѣсь разведенъ скверъ и разбиты цвѣтники, а также устроенъ фонтанъ. Въ высокоторжественные дни, а также въ день св. кн. Владиміра, здѣсь играетъ оркестръ военной музыки, и грандіозный крестъ на памятникѣ освѣщается множествомъ газовыхъ рожковъ, что издали въ темную ночь представляетъ чрезвычайный эффектъ. Съ этой-же площадки открывается чудная панорама Днѣпра съ зарѣчными пространствами, Царскаго сада съ его богатой растительностью—по правой сторонѣ, а слѣва—Подола.

Памятникъ Крещенія возвышается у самаго берега Днѣпра, при спускѣ съ Александровской горы широкой деревянной лѣстницы мимо водопроводной башни—къ купальнямъ. На этомъ мѣстѣ съ незапамятныхъ временъ была устроена деревянная часовня; съ теченіемъ времени она пришла въ совершенную ветхость, и въ 1802 году здѣсь соорудили нынѣшнюю небольшую часовню, надъ которой возвышается изящная тосканскаго ордена колонна, увѣнчанная золотымъ крестомъ на серебряномъ шарѣ. Внутри часовня украшена иконами, а по серединѣ ея устроенъ фонтанъ, для котораго вода проведена изъ ближайшихъ горныхъ ключей. Мѣстные жители считаютъ воду Крещатикскаго

источника весьма полезной при глазныхъ болѣзняхъ, что, быть можетъ, объясняется содержаніемъ въ ней большого количества желѣзистыхъ частей. Ежегодно, въ день памяти св. князя Владиміра, 15 іюля, къ Крещатикскому памятнику совершается торжественный крестный ходъ изо всѣхъ кіевскихъ церквей. Памятникъ этотъ можно разсмотрѣть только вблизи, такъ какъ его со всѣхъ сторонъ закрываютъ деревья и окружающія высоты. Въ послѣднее время, заботами городскаго управленія, площадка, окружающая памятникъ, приведена въ порядокъ.

Желѣзная часовня, въ память чудеснаго спасенія жизни въ Бозѣ почившаго Государя Александра II, поставлена въ началѣ Александровскаго спуска, у самой ограды городскаго сада. Часовня сооружена въ 1870 г. иждивеніемъ кіевскаго купечества и другихъ гражданъ, собравшихъ для этой цѣли около десяти тысячъ рублей. Стѣны часовни, кирпичныя, обшитыя снаружи желѣзомъ, окрашены въ коричневый цвѣтъ; на небольшомъ голубомъ куполѣ утвержденъ золоченый шаръ, а на немъ такой же крестъ. Часовня имѣетъ 2 сажени въ длину и столько-же въ ширину; внутренность ея украшена иконами.

Памятникъ Богдану Хмельницкому находится на площади присутственныхъ мѣстъ, близъ Софійскаго собора. Мысль о сооруженіи памятника виновнику сліянія Малороссіи съ Московскимъ царствомъ возникла еще въ 40-хъ го-

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Памятникъ Богдану Хмельницкому.

дахъ, а въ началѣ 1870 года послѣдовало Высочайшее соизволеніе на открытіе для этой цѣли повсемѣстной подписки; для осуществленія проекта потребовалось значительное пособіе отъ государственнаго казначейства, а морское вѣдомство, съ своей стороны, пожертвовало 1600 пудовъ старой мѣди. Модель памятника была сдѣлана художникомъ Микѣшинымъ, которому также поручена была отливка металлическихъ частей. По первоначальному проекту, конь гетмана долженъ былъ топтать фигуры еврея, поляка и іезуита, польское знамя и другіе эмблематическіе предметы, олицетворяющіе собою политическое и экономическое рабство, изъ котораго вывелъ Малороссію ея вождь; но впослѣдствіи, по Высочайшему повелѣнію, всѣ эти фигуры и символы были сняты, какъ оскорбляющіе національное чувство значительной части мѣстнаго населенія. Отливка изваянія, обошедшагося около 30 тыс. руб., производилась въ 1879 г. на петербургскомъ заводѣ Берда. Въ 1880 году фигуры гетмана и его коня привезены были въ Кіевъ, и въ томъ-же году приступлено было къ укладкѣ пьедестала, но, вслѣдствіе недостатка средствъ, работы сильно замедлились. Ради дешевизны предположено было сдѣлать постаментъ для памятника земляной въ видѣ кургана; но проектъ этотъ былъ оставленъ, такъ какъ кіевское крѣпостное инженерное управленіе подарило для устройства постамента до 30 куб. саж. на половину обтесаннаго гранита, и въ 1883 г. состоялось Вы-

сочайшее повелѣніе о сооруженіи постамента изъ этого матерьяла. Съ октября 1886 г. начались, а въ іюнѣ 1888 г. окончены работы по сооруженію постамента. 11 іюля 1888 г. памятникъ торжественно открытъ. Памятникъ изображаетъ Богдана Хмельницкаго на порывающемся впередъ конѣ; въ правой рукѣ освободитель Малороссіи держитъ гетманскую булаву, указывая ею на сѣверъ, по направленію къ Москвѣ, а лѣвою онъ сдерживаетъ своего дикаго коня. Фигура гетмана, его костюмъ и всѣ аксессуары воспроизведены художникомъ вполнѣ согласно съ историческими данными, по указаніямъ проф. В. Б. Антоновича. Художественно исполненной фигурѣ гетмана и его коня, къ сожалѣнію, не соотвѣтствуетъ аляповатый, полуправильной формы гранитный постаментъ; но формы его постепенно скрадываются зеленью дикаго винограда, вьющейся по неровностямъ и выступамъ почти до самой его вершины. На этомъ постаментѣ прибиты на доскахъ надписи: «Волимъ подъ царя восточнаго, православнаго», «Богдану Хмельницкому единая недѣлимая Россія», «1654—1888». Памятникъ окруженъ неуклюжей желѣзной рѣшеткой.

Памятникъ св. Ирины, сооруженный въ 1855 г., стоитъ на Большой Владимірской улицѣ, противъ Иринеискаго переулка. На этомъ мѣстѣ, по болѣе или менѣе основательнымъ догадкамъ, находился когда-то монастырь св. Ирины, по-

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Золотыя Ворота.

строенный Ярославомъ Мудрымъ; по крайней мѣрѣ, въ 1833 г. здѣсь были открыты развалины какого-то древняго храма, несомнѣнно великокняжеской эпохи. Памятникъ обнесенъ невысокой чугунной рѣшеткой, построенъ изъ кирпичей, составлявшихъ фундаментъ этого храма, въ видѣ четыреугольнаго столба, и образуетъ вверху остроконечный, покрытый бѣлой жестью, куполъ, увѣнчанный позолоченнымъ крестомъ. На бронзовой доскѣ, укрѣпленной на одной изъ сторонъ памятника, находится надпись о времени открытія остатковъ предполагаемаго Ирининскаго храма.

Золотыя ворота лежатъ на площади, гдѣ сходятся улицы: Большая Владимірская и Большая Подвальная, Прорѣзная, Театральная и Золотоворотная. Сооружены они въ 1037 г. вел. кн. Ярославомъ Мудрымъ, который обвелъ тогдашній городъ земляннымъ валомъ и сдѣлалъ въ немъ нѣсколько воротъ. Главныя изъ нихъ—Золотыя ворота—представляли зданіе, гдѣ помѣщалась стража, а также хранилась, въ отдѣльныхъ «камарахъ», княжеская казна. Надъ Златыми вратами вел. кн. Ярославъ воздвигъ церковь Благовѣщенія. Полагаютъ, что двери этихъ вратъ были мѣдныя, позолоченныя, отъ чего и произошло ихъ названіе, сохранившееся до нашихъ дней. Въ теченіе вѣковъ Золотыя ворота сильно пострадали, такъ что уже въ половинѣ XVII столѣтія представляли собою развалины,

хотя и тогда еще сохранилась цѣликомъ связывавшая стѣны ихъ арка, а также были на нихъ остатки храма Благовѣщенія. По присоединеніи Кіева къ Россіи, Золотыя ворота были возстановлены и укрѣплены; въ то время черезъ нихъ шла дорога на Васильковъ. Но уже въ 1745 г. они обветшали до того, что сенатъ «для сохраненія и вида древности» повелѣлъ *засыпать ихъ землею* (!). Въ 1832 г. Золотыя ворота отрыты изъ-подъ земли; въ томъ-же году они были осмотрѣны Императоромъ Николаемъ Павловичемъ, который повелѣлъ укрѣпить ихъ, что и было исполнено: стѣны были подперты контрфорсами и скрѣплены желѣзными связями; въ 1885 г. произведено новое укрѣпленіе стѣнъ, съ цѣлью предохраненія ихъ отъ дальнѣйшаго разрушенія. Въ настоящее время Золотыя ворота состоятъ изъ двухъ стѣнъ, сложенныхъ изъ древняго кирпича и дикаго камня и находящихся одна отъ другой на разстояніи болѣе двухъ саженъ; высота ихъ около 5 саженъ. На внутренней сторонѣ одной изъ стѣнъ укрѣплена доска съ надписью о времени открытія этого памятника старины. Остатки Золотыхъ воротъ стоятъ на земляномъ возвышеніи, образовавшемся при отрытіи ихъ, и обведены чугунной рѣшеткой. По обѣ стороны Золотыхъ воротъ разведенъ небольшой скверъ.

Памятникъ Бобринскому, открытый въ 1872 г. на Бибиковскомъ бульварѣ, при началѣ веду-

щей къ желѣзнодорожному вокзалу Безаковской улицы, сооруженъ на частныя пожертвованія лицъ, пожелавшихъ этимъ путемъ увѣковѣчить полезную дѣятельность графа А. А. Бобринскаго, который положилъ начало сахарной промышленности въ юго-западномъ краѣ устройствомъ въ м. Смѣлѣ перваго завода для выработки сахара изъ свеклы. Фигура графа отлита изъ бронзы; онъ представленъ въ стоячемъ положеніи, съ накинутой на плечи шинелью; лицомъ статуя обращена къ вокзалу, правая нога опирается на рельсъ, въ знакъ того, что гр. А. А. Бобринскій былъ также учредителемъ и директоромъ первой у насъ Царскосельской желѣзной дороги. Проектъ памятника, а также выполненіе его принадлежатъ академику Шредеру. Основаніемъ памятнику служитъ круглый постаментъ, вытесанный, по рисункамъ архитектора Монигетти, изъ мѣстнаго лабрадора и гранита.

Фонтанъ Сампсона находится на Подолѣ, на Александровской площади, близъ такъ наз. «точка», т. е. толкучаго рынка. Это—аляповатое, окрашенное въ нѣсколько цвѣтовъ деревянное изображеніе библейскаго героя, раздирающаго пасть льва, изъ которой ниспадаетъ струя воды въ обширный каменный резервуаръ; надъ нимъ устроенъ каменный на столбахъ навѣсъ. Простой народъ относится почему-то съ большимъ почтеніемъ къ «Леву», какъ называется въ просторѣчіи этотъ фонтанъ, и много-

численные богомольцы, посѣщающіе ежегодно Кіевъ, считаютъ своей обязанностью напиться оттуда воды, а также принести ее, въ числѣ другихъ священныхъ предметовъ, своимъ домочадцамъ. Самсону на шею богомольцы иногда навѣшиваютъ мѣдные и серебряные крестики. Близъ фонтана расположены *гостиный дворъ* и *3-я мужская гимназія*.

Памятникъ Императору Николаю I сооруженъ на центральной площадкѣ Университетскаго сквера, лицевой стороною противъ зданія университета св. Вдадиміра. Необходимость достойнаго увѣковѣченія памяти Государя, такъ много содѣйствовавшаго развитію и преуспѣянію Кіева, давно уже проникла въ общее сознаніе благодарныхъ кіевлянъ, но осуществленіе этой мысли замедлялось недостаткомъ матеріальныхъ средствъ. Только въ началѣ 70-хъ годовъ, благодаря первому пожертвованію, сдѣланному для этой цѣли бывшимъ въ то время городскимъ головою Демидовымъ княземъ Санъ-Донато, вопросъ о сооруженіи памятника приблизился къ своему практическому разрѣшенію. Поощренное этимъ примѣромъ, кіевское купечество постановило жертвовать для той же цѣли извѣстную часть изъ сборовъ при выборкѣ торговыхъ документовъ. Городское управленіе, съ своей стороны, постановило отчислять изъ городскихъ доходовъ въ теченіе трехъ лѣтъ по 10 тысячъ рублей въ фондъ на сооруженіе памятника. Не было также недостатка въ частныхъ пожертво-

ваніяхъ и деньгами и матерьялами. Такъ, военное вѣдомство пожертвовало на отливку статуи 2000 пудовъ мѣди, наслѣдники помѣщика Ярошинскаго обязались доставить изъ своихъ гниванскихъ ломокъ весь потребный гранитъ, а правленіе Юго-Западныхъ желѣзныхъ дорогъ разрѣшило безвозмездно перевозку всего количества гранита, до 60 тыс. пудовъ, въ Кіевъ. Въ виду столь успѣшнаго хода пожертвованій, образованный подъ предсѣдательствомъ А. В. Гудимъ-Левковича особый комитетъ по сооруженію памятника, объявилъ два конкурса для представленія проекта, на которыхъ оба раза первыя преміи были присуждены академику скульптуры Чижову; ему-же было поручено комитетомъ вылѣпить, согласно представленной модели, фигуру въ натуральную величину. 5 декабря 1891 года проектъ и модель удостоились Высочайшаго одобренія. Отливка частей памятника по моделямъ производилась на художественно-литейномъ заводѣ Гаврилова въ Петербургѣ. Готовый уже памятникъ изображаетъ стоящую, во весь ростъ, величавую фигуру Императора, въ сюртукѣ военнаго покроя, съ открытой головою. Государь опирается рукою на развернутый на драпированной тумбѣ планъ г. Кіева, впервые имъ утвержденный и понынѣ дѣйствующій. Фигура, отлитая изъ темной бронзы, высотою въ $7^1/_2$ аршинъ, возвышается на пьедесталѣ изъ темнаго гниванскаго гранита, имѣющемъ 12 аршинъ высоты, такъ что общая высота памятника составитъ $6^1/_2$ саж. Въ сред-

ней части пьедестала, со всѣхъ четырехъ сторонъ, помѣщены барельефы главнѣйшихъ сооруженій, воздвигнутыхъ въ Кіевѣ въ царствованіе и по волѣ покойнаго Государя, именно: зданія университета св. Владиміра, 1-й гимназіи, Владимірскаго кадетскаго корпуса и Цѣпнаго моста, называемаго также Николаевскимъ по имени его Державнаго творца. Выше барельефовъ, на лицевой сторонѣ памятника, помѣщается вензель Государя, окруженный вѣнкомъ, а на противоположной сторонѣ—гербъ г. Кіева. Ниже барельефовъ, съ лицевой стороны, утверждена фигура двуглаваго орла, держащаго гирлянды, а подъ нею на гранитѣ изображена надпись: «Императору Николаю I благодарный Кіевъ»; съ противоположной-же стороны начертано: «Сооруженъ въ царствованіе Императора Александра III. Открытъ въ царствованіе Императора Николая II».

Общая стоимость памятника составила сумму около ста пятидесяти тысячъ рублей. Успѣшному ходу пожертвованій особенно содѣйствовала ревностная дѣятельность въ этомъ направленіи какъ почетного предсѣдателя комитета по сооруженію памятника, начальника края графа А. П. Игнатьева, такъ и предсѣдателя его, А. В. Гудимъ-Левковича.

Открытіе памятника, съ необыкновеннымъ торжествомъ въ присутствіи Ихъ Императорскихъ Величествъ, состоялось 21 августа 1896 года, въ память чего выбита особая медаль. Къ подножію памятника, въ моментъ его открытія,

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Царскій Дворецъ.

было возложено много вѣнковъ депутаціями отъ мѣстныхъ сословій, а также отъ учрежденій, обязанныхъ своимъ существованіемъ Державной волѣ въ Бозѣ почившаго Государя *).

КАЗЕННЫЯ и ОБЩЕСТВЕННЫЯ ЗДАНІЯ.

Царскій дворецъ, съ находящимся позади его паркомъ, занимаетъ значительную часть городскаго сада, выходя фасадомъ на небольшую площадку противъ Александровскаго парка, въ Липкахъ. Прежде на этомъ мѣстѣ стоялъ дворецъ, построенный по велѣнію Императрицы Елисаветы Петровны и сгорѣвшій въ 1819 году. Нынѣшнее зданіе дворца окончено постройкой въ 1870 году. Внѣшній видъ его, во вкусѣ рококо, очень изященъ. Главный корпусъ, въ два этажа, соединяется посредствомъ полукруглыхъ галлерей съ двумя одноэтажными флигелями; съ этими послѣдними все зданіе имѣетъ въ длину 54 саж., безъ нихъ 28 саженей. Въ нижнемъ этажѣ, состоящемъ изъ 55 комнатъ, расположены помѣщенія для придворнаго штата и прислуги, а

*) Подробное описаніе см. изданіе В. Бублика: «Въ память освященія собора св. Владиміра и открытія памятника Императору Николаю I». Кіевъ, 1896 г.

также кухни и проч. Верхній-же этажъ, заключающій 28 обширныхъ покоевъ, предназначенъ исключительно для Высочайшихъ гостей. Пріемная зала дворца, въ которую ведетъ отъ параднаго входа широкая, роскошная лѣстница, украшена гербами трехъ губерній юго-западнаго края. Внутри дворецъ отдѣланъ очень просто, но вмѣстѣ съ тѣмъ изящно, во вкусѣ временъ Людовика XVI. Стѣны и потолки покрыты прекрасными лѣпными работами и весьма недурной живописью. Все находится въ строгой гармоніи, не оскорбляя глазъ яркостью красокъ и обиліемъ позолоты. Меблировка, тоже подобранная съ тонкимъ вкусомъ, нисколько не нарушаетъ цѣльности впечатлѣнія, вполнѣ соотвѣтствуя величественной простотѣ всей вообще обстановки. Во дворцѣ много рѣдкихъ вещей и картинъ, между прочимъ 15 картинъ Рембрандта, заключенныхъ въ кожанномъ альбомѣ, который лежитъ на особомъ столѣ въ парадной гостиной. Передъ дворцомъ разбиты красивыя куртины и клумбы цвѣтовъ; вдоль изящной желѣзной рѣшетки, отдѣляющей его отъ площади, посажены рядъ стройныхъ тополей, этихъ характерныхъ представителей украинской флоры. Во дворцѣ неоднократно имѣли пребываніе Августѣйшія Особы Россійскаго Императорскаго Дома, а также иностранные принцы. Въ послѣдній разъ въ немъ имѣли пребываніе въ теченіе нѣсколькихъ дней ихъ Императорскія Величества съ Августѣйшимъ Семействомъ, во время посѣщенія Ими Кіева, въ 1896 году. За разрѣше-

ніемъ осмотрѣть дворецъ обращаются къ смотрителю, живущему тамъ-же.

Домъ Генералъ-Губернатора расположенъ на углу Институтской и Левашевской улицъ. Въ этомъ обширномъ каменномъ 2-этажномъ зданіи, съ домовой церковью во имя св. Николая, имѣетъ постоянное жительство начальникъ края. Передъ дворцомъ устроена торцовая мостовая.

Зданіе городской думы лежитъ на Крещатикской площади, выходя фасадомъ на Крещатикъ почти противъ Институтской улицы. Главный корпусъ—трехъэтажный, боковые корпуса, идущіе съ двухъ сторонъ полукругомъ, имѣютъ по два этажа. Зданіе окончено въ 1876 г. и обошлось болѣе 300 тыс. рублей; архитектура—тяжелая, не отличается ни красотой, ни изяществомъ. Въ нижнемъ этажѣ помѣщаются *городская публичная библіотека* и около 20 магазиновъ. Средній корпусъ, почти цѣликомъ состоитъ изъ одной громадной, въ два свѣта, съ хорами, залы, гдѣ происходятъ засѣданія городской думы (обыкновенно по четвергамъ), а также даются иногда вечера съ благотворительной цѣлью. Ширина залы 6 саж., длина—9 саж. Съ фронта надъ главнымъ корпусомъ возвышается остроконечная башенка съ часами, матовый циферблатъ которыхъ ночью освѣщается изнутри электричествомъ. На самомъ верху башенки, на позолоченномъ шарѣ, красуется

цинковое, тоже вызолоченное, изображеніе герба г. Кіева—архангелъ Михаилъ съ высоко поднятымъ мечемъ въ правой рукѣ.

Зданіе присутственныхъ мѣстъ занимаетъ обширный четыреугольникъ на площади между Софійскимъ соборомъ и Михайловскимъ монастыремъ. Въ немъ сосредоточена значительная часть высшихъ административныхъ и судебныхъ учрежденій: *губернское правленіе* съ его отдѣленіями, *казенная палата* и *губернское казначейство*, *судебная палата*, *окружной судъ*, камеры нѣсколькихъ судебныхъ слѣдователей; здѣсь также помѣщаются *старокіевскій* полицейскій участокъ и главное *пожарное* отдѣленіе. Главный корпусъ зданія, казенной архитектуры, въ два и три этажа, вытянутъ въ длинную линію, фронтомъ на улицу, которая ведетъ отъ Михайловскаго монастыря къ Софійскому собору. Постройка зданій, оконченная въ 1857 году, продолжалась болѣе трехъ лѣтъ. Предъ фасадами зданія присутственныхъ мѣстъ, на пустыряхъ, лежащихъ по другую сторону улицы, разведены въ послѣдніе годы городскимъ управленіемъ изящные скверы; въ одномъ изъ нихъ поставленъ фонтанъ. По Большой Житомирской ул., у другой стороны зданія, также разведенъ благодаря заботамъ бывшаго брантъ-маіора А. А. Пилипенко небольшой, прекрасно содержимый скверъ.

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Университетъ Св. Владиміра.

Городской театръ. Сгорѣвшій въ февралѣ 1896 г. каменное 2-хъ этажное зданіе городскаго театра лежало на углу Б.-Владимірской и Фундуклеевской улицъ. Размѣры зданія были невелики, и архитектура не отличалась ни красотой, ни импозантностью. Кіевскій городской театръ могъ вмѣстить до тысячи зрителей; въ немъ давались преимущественно оперныя представленія. Въ прежнія времена Кіевъ гордился своей оперой, которая служила, такъ сказать, разсадникомъ артистическихъ силъ, но въ послѣднее время ея значеніе упало. Зданіе театра просуществовало около сорока лѣтъ; сооруженіе его обошлось около 130 тыс. рублей, не считая позднѣйшихъ пристроекъ. Новое зданіе городского театра рѣшено построить на томъ-же мѣстѣ, по проекту акад. арх. Шретера, вмѣстимостью въ 1500 чел.

Университетъ св. Владиміра. Грандіозное зданіе кіевскаго университета, съ пристройками и съ раскинувшимся позади его обширнымъ Ботаническимъ садомъ, занимаетъ громадное пространство между улицами: Б.-Владимірской, Караваевской, Назарьевской и Бибиковскимъ бульваромъ. Университетъ издали и отовсюду бросается въ глаза какъ колоссальностью своихъ размѣровъ, такъ, въ особенности, темно-красной окраской его стѣнъ, вполнѣ гармонирующей съ величавой внѣшностью зданія. Фасадомъ университетъ выходитъ $2^1/_2$ этажами на Владимірскую улицу; портикъ его, надъ которымъ бронзовыми, рельефными буквами начертана надпись:

«Университетъ св. Владиміра», поддерживаютъ восемь грандіозныхъ колоннъ; за ними устроенъ главный подъѣздъ, откуда широкая лѣстница ведетъ въ залъ торжественныхъ собраній университета. Два боковые входа ведутъ въ аудиторіи и университетскія канцеляріи. Кромѣ многочисленныхъ аудиторій, помѣщеній для канцелярій и клиникъ, въ главномъ корпусѣ помѣщаются еще библіотеки, архивы, музеи, квартиры для служащихъ и проч.; вообще, по размѣрамъ своимъ, университетъ едва ли не превосходитъ всѣ прочія казенныя и частныя зданія въ городѣ. Въ южномъ корпусѣ устроена церковь во имя св. равноапостольнаго кн. Владиміра. На Бибиковскій бульваръ выходитъ недавно отстроенное отдѣльное зданіе клиникъ; фасадомъ на Шулявскую улицу обращены тоже отдѣльныя обширныя постройки, отведенныя подъ лабораторіи и метеорологическую обсерваторію. Какъ ни обширно зданіе университета, но оно все-таки не вмѣщаетъ въ себѣ всѣхъ вспомогательныхъ учрежденій; такъ, анатомическій театръ занимаетъ отдѣльное обширное зданіе въ концѣ Фундуклеевской улицы, астрономическая обсерваторія находится на Бульварно-Кудрявской улицѣ и проч.—Указъ Императора Николая объ учрежденіи университета послѣдовалъ въ 1834 г. и, поэтому, въ 1884 г. кіевскій университетъ праздновалъ пятидесятилѣтній юбилей своего существованія. Собственно-же, постройка университетскихъ зданій началась въ 1837 г. и окончена въ

1842 г.; сооруженіе ихъ обошлось около 1½ милліона рублей. Университетъ Св. Владиміра имѣетъ четыре факультета: историко-филологическій (заключающій три отдѣленія: классическое, историческое и славяно-русское), физико-математическій (подраздѣляющійся на два отдѣленія: чистой математики и естественныхъ наукъ), юридическій и медицинскій. Изъ 196 лицъ, входящихъ въ личный составъ университета, къ 1 января 1893 г. числилось: ординарныхъ профессоровъ 44, сверхштатныхъ 12, экстраординарныхъ 18, приватъ-доцентовъ 28, прозекторовъ 6, лекторовъ 2, астрономъ-наблюдатель 1, помощниковъ прозектора, лаборантовъ, ординаторовъ клиникъ и др. 55 и 30 лицъ, занимающихъ административныя должности. Студентовъ и посторонихъ слушателей было 2179, болѣе всего на медицинскомъ факультетѣ—затѣмъ на юридическомъ, физико-математическомъ и историко-филологическомъ. Посторонихъ слушателей 56 и фармацевтовъ 67; всего учащихся числилось 2306 челов. Ученыхъ званій и степеней удостоено за годъ 122 лица. Всѣхъ учебно-воспитательныхъ учрежденій при университетѣ Св. Владиміра 48, а именно: 2 библіотеки—основная и студентскія отдѣлъ, 2 обсерваторіи—астрономическая и метеорологическая, 4 факультетскія клиники, 3 госпитальныя, 3 клиническихъ отдѣленія при городской Александровской больницѣ, анатомическій театръ, патологическій институтъ, ботаническій садъ, 9 лабораторій и 22 кабинета.

При университетѣ Св. Владиміра состоитъ шесть ученыхъ обществъ: 1) историческое Нестора лѣтописца (съ начала 70-хъ годовъ),имѣющее 103 дѣйствительныхъ члена; 2) общество естествоиспытателей (съ 1869 года), въ коемъ состоитъ 150 членовъ; 3) юридическое (съ конца 70-хъ годовъ) 205 членовъ; 4) общество врачей (съ 1840 года); 5) физико-математическое общество, открывшее свою дѣятельность въ началѣ 1890 года,—89 членовъ и 6) акушерско-гинекологическое (съ 1892 с.)—84 члена. Къ числу университетскихъ же ученыхъ учрежденій должна быть отнесена кіевская археографическая коммиссія, учрежденная въ 1843 году при кіевскомъ, подольскомъ и волынскомъ генералъ-губернаторѣ, разрабатывающая и издающая въ свѣтъ историческіе матерьялы, хранящіеся въ университетскомъ центральномъ архивѣ для древнихъ актовъ; всѣхъ актовъ въ этомъ древнехранилищѣ заключается свыше 4 милліоновъ. Значеніе изданій коммиссіи для края—громадно: они пролили яркій свѣтъ на историческое прошлое Западной Россіи. До 1862 года коммиссія занималась также и археологическими изысканіями на почвѣ Кіева и въ нѣкоторыхъ другихъ мѣстностяхъ края. Результаты этихъ полезныхъ изысканій коммиссіей изданы.

Вблизи университета, фасадомъ на Бибиковскій бульваръ, расположено обширное *зданіе кіевской 1-ой гимназіи*, каменное, окрашенное въ желтый цвѣтъ, казенной архитектуры, строеніе, имѣющее въ главномъ корпусѣ четыре и

въ боковыхъ—по три этажа; сооружено въ 1857 г. Первая гимназія, старѣйшая въ Кіевѣ, преобразована въ началѣ текущаго столѣтія изъ существовавшаго въ то время «главнаго народнаго училища». Тамъ-же помѣщается и канцелярія попечителя кіевскаго учебнаго округа.

Владимірскій кадетскій корпусъ—громадное, въ 4 этажа каменное зданіе, съ пристройками, расположено по Кадетскому шоссе, у рощи, между предмѣстьями Шулявкой и Соломенкой; при немъ домовая церковь во имя св. князя Владиміра. Зданіе сооружено въ началѣ 50-хъ годовъ, подъ наблюденіемъ архитектора Штрома; постройка его обошлась казнѣ до милліона рублей.

Контрактовый домъ находится на Подолѣ, невдалекѣ отъ Братскаго монастыря. Это бѣлое, каменное, въ два этажа зданіе сооружено въ 1828 году; въ верхнемъ и нижнемъ этажахъ его устроены большія съ колоннами залы, въ которыхъ во время февральской «контрактовой» ярмарки располагаются съ товарами пріѣзжіе и мѣстные купцы. Въ остальное время здѣсь происходятъ иногда народныя чтенія и спектакли, устраиваемые мѣстнымъ драматическимъ обществомъ, а въ октябрѣ мѣсяцѣ ежегодно совершается пріемъ новобранцевъ. Весною, во время разлива Днѣпра, контрактовый домъ служитъ

убѣжищемъ для жителей часто затоплясмой Оболони.

Изъ прочихъ общественныхъ зданій можно указать на слѣдующія: *Купеческое собраніе*—въ началѣ Александровскаго спуска, съ обширнѣйшею и красивѣйшей въ городѣ залою, гдѣ чаще всего даются концерты и музыкально-танцовальные вечера. Двухъ-этажное *зданіе Биржи*—на углу Крещатика и Институтской улицы, противъ думы. На фронтонѣ помѣщены различныя эмблематическія фигуры; верхній этажъ почти цѣликомъ состоитъ изъ одной громадной и весьма изящной залы. *Домъ Международнаго Банка,* по Институтской ул., рядомъ съ Биржей,—красивое снаружи и внутри зданіе. *Зданіе управленія юго-западныхъ желѣзныхъ дорогъ*, одно изъ огромнѣйшихъ въ Кіевѣ, заключаетъ въ себѣ 5 этажей съ 194 комнатами. Общій видъ его довольно красивъ; внутри оно отличается простотой, но нѣкоторыя комнаты отдѣланы довольно изящно. Построено архитекторомъ В. И. Куликовскимъ.

Изъ домовъ, принадлежащихъ частнымъ лицамъ, красотой архитектуры выдаются слѣдующіе: домъ г. Зайцева—на углу Прорѣзной и Ново-Елисаветинской улицъ, домъ барона Штейнгеля—на Бульварно-Кудрявской, домъ бывшій Фромета—на Бибиковскомъ бульварѣ, новый домъ б. Краузе—на углу Кузнечной и Жилянской улицъ, вновь выстроенный на углу Шу-

лявской и Кузнечной ул., д. Терещенка, а также нѣкоторые дома на Крещатикѣ. Въ Липкахъ многія частныя зданія отличаются граціозной архитектурой.

ОБЩЕСТВЕННЫЕ САДЫ и РОЩИ.

Царскій садъ живописно раскинутъ на обширномъ сѣверо-восточномъ выступѣ печерской возвышенности, занимая пространство болѣе двадцати шести десятинъ. Восточная часть его крутымъ скатомъ спускается къ набережной Днѣпра и представляетъ съ рѣки очаровательную картину дикой, изрѣзанной оврагами и покрытой богатой растительностью мѣстности. Съ нѣкоторыхъ пунктовъ сада, обращенныхъ въ ту-же сторону, открывается одинъ изъ самыхъ восхитительныхъ въ Кіевѣ видовъ на Подолъ, широкую ленту Днѣпра, окаймляющія его съ востока низменности черниговской губерніи и стройныя очертанія двухъ грандіозныхъ мостовъ. Въ послѣдніе годы городское управленіе приложило много заботъ и средствъ для содержанія этого сада въ порядкѣ, такъ что нынѣ этотъ садъ сдѣлался однимъ изъ лучшихъ украшеній города и прекраснѣйшимъ мѣстомъ для гулянья. Еще не такъ давно садъ этотъ служилъ главной резиденціей такъ наз. «босяковъ» или «босой команды»—мѣстныхъ

поддонковъ общества, дѣлавшихъ посѣщеніе сада по вечерамъ даже небезопаснымъ и служившихъ предметомъ періодическихъ облавъ, устраиваемыхъ на нихъ полиціею. «Босяки» перекочевывали въ городской садъ ранней весною и укрывались здѣсь отъ непогоды и взоровъ полиціи въ оврагахъ и норахъ на склонахъ сада, вырытыхъ ими-же въ укромныхъ мѣстечкахъ. Это своеобразное поселеніе современныхъ троглодитовъ дало одному изъ беллетристовъ богатый матерьялъ для цѣлой серіи небольшихъ очерковъ подъ общимъ заглавіемъ: «Типы Царскаго сада». Въ этомъ-же саду отведено нѣсколько широкихъ аллей для ѣзды на велосипедахъ. Со стороны Александровской улицы значительную часть городскаго сада занимаетъ популярное въ Кіевѣ мѣсто лѣтняго гулянья—«Château des fleurs» (см. отд. для пріѣзж.). Тутъ-же рядомъ, находится богатая оранжерея, принадлежащая городу. Обширное пространство южной стороны сада, прилегающее къ Государеву дворцу обнесено изящной желѣзной рѣшеткой и составляетъ собственно «Царскій садъ», недоступный для публики.

Дворцовый (Александровскій) паркъ лежитъ противъ дворца, по дорогѣ въ Лавру. Прежде это мѣсто называлось Дворцовой площадью, и здѣсь происходили Высочайшіе смотры войскъ, во время посѣщенія Кіева членами Императорской фамиліи. Паркъ-же на этомъ мѣстѣ устроенъ

всего лишь съ 1874 г.; его окружаетъ чугунная рѣшетка, въ которой двое воротъ: съ Александровской улицы, возлѣ церкви, и со стороны Печерска, противъ Никольскихъ воротъ. Пространство, занимаемое паркомъ, довольно велико, и хотя растительность его не успѣла еще какъ слѣдуетъ развиться, но и теперь уже жители Липокъ и Печерска, а также многочисленные прохожіе богомольцы съ удовольствіемъ посѣщаютъ этотъ чисто содержимый и уютный садъ. Съ восточной стороны къ парку примыкаютъ дворъ и 3-этажное каменное зданіе Удѣльной Конторы, а на Александровскую улицу выходитъ фасадомъ небольшая Александро-Невская церковь, сооруженная въ 1889 г.

Ботаническій садъ тянется позади университетскаго двора до Безаковской улицы, между улицей Шулявской и Бибиковскимъ бульваромъ; со стороны этого послѣдняго онъ обнесенъ высокой оградой на каменномъ основаніи. Ботаническій садъ считается лучшимъ въ Кіевѣ. Густая, роскошная растительность сада, живописное мѣстоположеніе, чистота и опрятность его—все это привлекаетъ сюда многочисленныя толпы гуляющихъ, въ особенности учащейся молодежи. Излюбленнымъ мѣстомъ прогулокъ служитъ величественная аллея старыхъ каштановыхъ деревьевъ, прорѣзывающая садъ почти во всю длину, а также дорожки и площадки поближе къ университету. Ботаническій садъ,

какъ и всѣ другіе городскіе сады, кромѣ Царскаго, и скверы, закрывается въ 9 часовъ вечера, о чемъ гуляющая публика извѣщается звонкомъ. Въ части сада, примыкающей къ Безаковской улицѣ, расположены оранжереи, содержащія множество дорогихъ экзотическихъ растеній. Передъ ними довольно значительное пространство занято представителями почти всѣхъ видовъ флоры юго-западнаго края, собранной бывшимъ директоромъ сада, проф. Роговичемъ. Главный входъ въ садъ—со стороны Бибиковскаго бульвара, близъ новыхъ клиническихъ зданій.

Университетскій паркъ лежитъ какъ разъ напротивъ фронта зданія университета и занимаетъ довольно большой четыреугольникъ между Нижне-Владимірской, Шулявской, Алексѣевской улицами и Бибиковскимъ бульваромъ; вокругъ онъ обведенъ желѣзной рѣшеткой. Паркъ еще очень молодъ и открытъ для публики съ 1890 г.; вслѣдствіе неблагопріятныхъ свойствъ грунта, растительность его развивается крайне медленно. По срединѣ парка памятникъ Императору Николаю I.

Кадетская роща находится близъ зданія кіевскаго кадетскаго корпуса, въ концѣ шоссе, ведущаго въ него отъ Бибиковскаго бульвара. Здѣсь устраивается ежегодно, 1-го мая, чрезвычайно популярное въ Кіевѣ гулянье въ пользу благо-

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Цѣпной мостъ.

творительныхъ учрежденій. Мѣстные жители средняго достатка предпочтительно избираютъ въ лѣтнее время эту рощу, чтобы провести въ ней воскресенье или праздничный день «по семейному» за самоваромъ и домашней провизіей.

Байковая роща, расположенная за полотномъ Курско-Кіевской желѣзн. дороги, близъ предм. Деміевки, служила прежде обычнымъ мѣстомъ гулянья для невзыскательной части кіевскаго населенія. Теперь значительная часть ея вырублена, и на этомъ мѣстѣ воздвигнуты обширныя каменныя зданія казеннаго сухарнаго завода. Къ рощѣ примыкаетъ самое большое въ Кіевѣ кладбище для всѣхъ христіанскихъ исповѣданій.

МОСТЫ.

Николаевскій цѣпной мостъ, одинъ изъ величайшихъ въ свѣтѣ, перекинутъ черезъ Днѣпръ ниже Кіева, верстахъ въ трехъ отъ Крещатикскаго памятника, почти напротивъ Лавры. Это коллоссальное сооруженіе заложено, по повелѣнію Императора Николая I, въ честь котораго мостъ и получилъ свое названіе—въ августѣ 1848 года и окончено постройкой и открыто 28 октября 1853 г. Длина его—365 саж., ширина—$7^1/_2$ саж.; средняя часть отведена для коннаго движенія, а остальное пространство по обѣимъ сторонамъ—для пѣшеходовъ. Верхнія

части моста покоятся на шести массивныхъ каменныхъ «быкахъ» и двухъ береговыхъ каменныхъ-же устояхъ: настилка на нихъ укрѣплена на громадныхъ деревянныхъ балкахъ, поддерживаемыхъ, въ свою очередь, толстыми желѣзными прутьями, которые двумя рядами идутъ отъ звеньевъ верхнихъ желѣзныхъ цѣпей. Цѣпи эти, прикрѣпленныя къ каменнымъ столбамъ, установленнымъ на быкахъ и соединеннымъ по ширинѣ моста арками, состоятъ изъ отдѣльныхъ громадныхъ звеньевъ; каждое звено вѣситъ 12 пудовъ и имѣетъ въ длину столько-же футовъ. Всѣ нижнія части настилки скрѣплены посредствомъ поперечныхъ балокъ и желѣзныхъ полосъ. Каждый квадратный футъ можетъ выдержать давленіе тяжести въ три пуда, вся-же площадь моста разсчитана на грузъ болѣе чѣмъ въ триста тысячъ пудовъ. Высота сооруженія разсчитана такъ, чтобы при самомъ высокомъ уровнѣ весенней воды въ Днѣпрѣ послѣдняя была-бы все-таки ниже горизонтальной плоскости моста на поларшина. Для пропуска судовъ во время весенняго половодья, пролетъ моста у праваго берега каждый разъ разводится посредствомъ особаго механизма. По обѣ стороны моста идутъ желѣзныя рѣшетки; фонари, освѣщающіе мостъ ночью, прикрѣплены чугунными кронштейнами къ аркамъ. Всѣ желѣзныя части моста изготовлялись въ Англіи, постройка его производилась по планамъ и подъ наблюденіемъ англійскаго инженера Карла Виньоль. Сооруженіе Николаевскаго моста обошлось казнѣ до

$2^1/_2$ милліоновъ рублей. На ремонтъ моста расходуются суммы, образующіяся изъ незначительной платы, взимаемой за проѣздъ. Черезъ заливы Днѣпра, находящіеся на лѣвомъ берегу, за мостомъ, проложены еще четыре деревянныя дамбы на сваяхъ; онѣ ведутъ къ Броварскому шоссе. Возлѣ цѣпного моста, тоже на лѣвомъ берегу, уже въ Черниговской губерніи, раскинулось тѣсно связанное съ городомъ грязное поселеніе — Никольская слободка, населенное разнаго рода мастеровыми, отставными солдатами и тому подобнымъ людомъ, куда лѣтомъ невзыскательные кіевляне отправляются на лодкахъ или маленькихъ пароходахъ, поддерживающихъ постоянное сообщеніе, пить молоко въ чахлыхъ садикахъ при частныхъ усадьбахъ или лакомиться раками въ одномъ изъ нѣсколькихъ трактировъ, недавно тамъ устроенныхъ. Для болѣе взыскательной публики существуетъ также садъ «Венеція», съ музыкой и лѣтнимъ театромъ. Отъ города до моста, по берегу рѣки, проложено шоссе, ведущее до Бровaровъ и далѣе— въ Черниговъ, часто, впрочемъ, загражданемое обвалами и оползнями горы Царскаго сада. На кіевскомъ берегу, противъ моста, возвышается небольшая каменная, съ пятью куполами, часовня *во имя св. Николая Чудотворца,* отъ которой поднимается изгибами на Печерскую возвышенность крутой *Николаевскій спускъ,* имѣющій въ длину болѣе 600 саж. и въ высоту, надъ Днѣпромъ, до 44 саженъ. При сооруженіи дороги пришлось преодолѣвать большія трудности, какъ

вслѣдствіе крутого подъема, такъ и въ виду представившейся необходимости укрѣпить склоны посредствомъ цѣлой системы трубъ для отвода подземныхъ водъ. Устройство этого спуска стоило правительству болѣе $1^1/_4$ милліона и продолжалось около двухъ лѣтъ (освященіе происходило въ ноябрѣ 1860 г.). Дорога эта чрезвычайно живописна и лѣтомъ служитъ для зажиточныхъ кіевлянъ излюбленнымъ мѣстомъ прогулокъ, въ щегольскихъ экипажахъ и ландо; кромѣ нея, для пѣшеходовъ устроена въ 1862 г. еще деревянная лѣстница въ 225 ступеней, идущая отъ моста прямо вверхъ.

Желѣзнодорожный мостъ находится верстахъ въ двухъ ниже Цѣпного; черезъ него пролегаетъ полотно Курско-Кіевской жел. дороги. Это замѣчательное произведеніе инженернаго искусства сооружалось, по проектамъ и подъ наблюденіемъ инженера Струве, въ теченіе двухъ лѣтъ, съ марта 1868 г. по февраль 1870 года. При постройкѣ его, для возведенія 13 каменныхъ устоевъ, впервые примѣнены были въ Россіи сплошные *кессоны*. Мостъ состоитъ изъ двѣнадцати пролетовъ по 292 фута въ каждомъ; общая длина его составляетъ почти ровно одну версту. По длинѣ кіевскій мостъ одинъ изъ величайшихъ въ свѣтѣ; въ числѣ же собственно русскихъ мостовъ онъ занимаетъ въ этомъ отношеніи третье мѣсто (мостъ черезъ Волгу, около Сызрани, по оренбургской жел. дорогѣ, имѣетъ

протяженіе до 1 вер. 165 саж., а мостъ на Днѣпрѣ-же, близъ Екатеринослава, длиннѣе кіевскаго на 80 саженъ). Верхнія части моста состоятъ почти исключительно изъ желѣза, котораго употреблено для этой постройки до 250 тыс. пудовъ. Ширина каждаго быка составляетъ около 8 саж., толщина болѣе двухъ саженей; до поверхности воды быки имѣютъ въ высоту, вмѣстѣ съ фундаментомъ, глубоко сидящимъ въ днѣ рѣки, до 56 футовъ. Расходы на сооруженіе моста достигли громадной суммы— 3,200,000 рублей. Рельсы проложены между двумя желѣзными фермами многораскосной системы, высотой около трехъ саженъ. Фермы эти составлены изъ рѣшетчатыхъ и полосовыхъ раскосовъ: первые при давленіи на мостъ въ большей или меньшей степени сжимаются, послѣднія — въ такой же мѣрѣ растягиваются. Испытаніе прочности моста, произведенное по окончаніи его, 12 февраля 1870 года, дало блестящіе результаты. Сначала на каждомъ изъ 12 пролетовъ, по очереди, устанавливали сразу по шесть товарныхъ паровозовъ, вѣсомъ до 18,000 пудовъ; при этомъ верхнія части моста давали осадку всего на 1 1/2 дюйма, т. е. на цѣлый дюймъ меньше осадки, допускаемой вообще при такого рода сооруженіяхъ; но какъ только грузъ снимался, пролеты принимали прежнее положеніе. Затѣмъ паровозы были пущены черезъ мостъ полнымъ ходомъ, и результаты получились столь-же удовлетворительные. Издали желѣзнодорожный мостъ, протянувшійся длинной, ровной по-

лосой надъ поверхностью Днѣпра, съ легкими, словно кружевными, очертаніями своихъ рѣшетчатыхъ фермъ, имѣетъ чрезвычайно красивый видъ.

ОКРЕСТНОСТИ КІЕВА.

На правомъ берегу Днѣпра, внизъ по теченію:

Выдубицкій монастырь расположенъ въ двухъ верстахъ отъ Лавры, на живописномъ горномъ уступѣ, съ трехъ сторонъ защищенномъ сосѣдними возвышенностями, поросшими густымъ лѣсомъ и открытомъ только со стороны Днѣпра, къ берегу котораго Выдубицкій холмъ спускается крутымъ обрывомъ. Если вѣрить преданію, мѣстность эта получила свое названіе по слѣдующему поводу: послѣ сверженія Перуна съ старокіевскихъ высотъ въ Днѣпръ, нѣкоторые изъ кіевлянъ, оставшіеся вѣрными «поверженному кумиру», долгое время бѣжали по берегу рѣки и со слезами умоляли истукана «выдыбать» (выплыть) на берегъ. Идолъ внялъ ихъ моленіямъ и пристalъ къ берегу въ двухъ верстахъ отъ города, у подошвы той возвышенности, гдѣ красуются теперь церкви Выдубицкаго монастыря; съ тѣхъ поръ вся эта мѣстность стала называться Выдубичи. Основанъ Выдубицкій монастырь во второй половинѣ XI вѣка, въ 1088 же году въ немъ заложена была кн. Всеволодомъ Ярославичемъ, отцемъ в. кн. Владиміра Мономаха церковь во имя св. Михаила,

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Кіевъ.—Видъ изъ-за Днѣпра.

вслѣдствіе чего и учрежденный здѣсь монастырь получилъ названіе *Всеволожаго.* Храмъ этотъ былъ большой, каменный, украшенный, по всей вѣроятности, на подобіе другихъ кіевскихъ храмовъ той-же эпохи. Дальнѣйшая судьба Выдубицкой обители тѣсно связана съ историческими судьбами Кіева и его святынь; она точно также подвергалась раззореніямъ, находилась въ рукахъ уніатовъ и обязана своимъ возрожденіемъ все тому-же Петру Могилѣ, оказавшему неисчислимыя услуги дѣлу православія въ Кіевской Руси. До нашихъ дней отъ храма во имя св. Михаила, построеннаго вел. кн. Всеволодомъ, уцѣлѣла часть нѣкоторыхъ стѣнъ,—все прочее принадлежитъ позднѣйшей эпохѣ. Кромѣ этой, главной, церкви, въ монастырскомъ дворѣ находятся еще: *церковь во имя св. Георгія Побѣдоносца,* сооруженная въ 1701 году на средства полковника стародубскаго полка Миклашевскаго; въ ней, передъ храмовой иконой, сохраняются частицы мощей св. Варвары, св. Георгія и др. святыхъ. *Церковь Преображенія Господня,* построенная одновременно съ предыдущею тѣмъже полковникомъ Миклашевскимъ, лѣпной гербъ котораго находится надъ входомъ въ церковь, а портретъ—въ одномъ изъ покоевъ настоятельскаго дома. Въ 1870 году бывшій петербургскій оберъ-полиціймейстеръ Ѳ. Ѳ. Треповъ, здѣсь-же впослѣдствіи погребенный, пожертвовалъ значительную сумму на обновленіе обители. При монастырѣ расположено кладбище, которое, подобно Аскольдовой могилѣ, служитъ мѣстомъ

погребенія покойниковъ изъ высшихъ классовъ кіевскаго населенія. Здѣсь погребены останки извѣстнаго русскаго педагога-писателя Ушинскаго. Въ храмовой день церкви св. Георгія, 23 апрѣля, Выдубичи служатъ мѣстомъ перваго гулянья кіевлянъ, и тогда эти обыкновенно пустынные холмы, оглашаемые шумнымъ говоромъ веселой, по праздничному разодѣтой толпы, представляютъ оживленную и чрезвычайно эффектную картину.

Въ близкомъ разстояніи отъ Выдубицкаго монастыря, на горѣ, гдѣ стоялъ Красный дворецъ вел. кн. Всеволода, богатый купецъ изъ посада Крюкова, при содѣйствіи другихъ лицъ, основалъ **Святотроицкую обитель**, въ которой онъ и по сіе время состоитъ настоятелемъ, подъ ставшимъ весьма популярнымъ среди богомольцевъ иноческимъ своимъ именемъ Іоны.

Китаевская пустынь лежитъ тоже въ весьма живописной мѣстности, верстахъ въ шести отъ Лавры, за Выдубицкимъ монастыремъ, и на разстояніи одной версты отъ берега Днѣпра; съ двухъ сторонъ ее окружаютъ горы, покрытыя старымъ лѣсомъ. По преданію, основаніе пустыни положилъ въ XII вѣкѣ вел. кн. Андрей Боголюбскій, устроившій здѣсь также свой загородній дворецъ, отъ котораго сохранились только остатки фундамента. Такіе же слѣды, въ видѣ уцѣлѣвшаго вала, остались отъ суще-

ствовавшей здѣсь когда-то крѣпости—по татарски «Китай», откуда получила названіе и вся эта мѣстность. Въ сосѣднихъ холмахъ сохранились также пещеры, напоминающія по устройству и расположенію своему лаврскія пещеры; въ нихъ часто уединялись благочестивые подвижники, а въ XVII вѣкѣ здѣсь даже образовался отшельническій скитъ; не такъ давно надъ ними устроена деревянная часовня. На разстояніи полуверсты отъ пустыни видны слѣды, какъ полагаютъ, языческаго кладбища. Въ прошломъ столѣтіи кіевскій ген.-губернаторъ Д. М. Голицынъ построилъ въ Китаевскомъ урочищѣ церковь во имя св. Сергія и этимъ положилъ начало нынѣшнему монастырю, такъ какъ вскорѣ затѣмъ сюда перешло нѣсколько лаврскихъ иноковъ, возлюбившихъ пустынное уединеніе. Въ настоящее время, какъ и прежде, Китаевская пустынь составляетъ собственность печерской Лавры, и въ нее удаляются на покой престарѣлые или немощные лаврскіе иноки; здѣсь же погребаютъ и покойниковъ изъ лаврской монашествующей братіи. Богослуженіе отправляется ежедневно, по тому-же чину, какъ и въ печерской Лаврѣ. Съ недавняго времени небольшое селеніе, расположенное близъ пустыни, сдѣлалось однимъ изъ наиболѣе популярныхъ дачныхъ мѣстъ у кіевлянъ, привлекаемыхъ сюда живописнымъ мѣстоположеніемъ и здоровымъ воздухомъ. Лѣтомъ сообщеніе съ городомъ правильно поддерживается пароходами; существуетъ еще и сухопутная дорога—

черезъ Б. Васильковскую улицу, протяженіемъ отъ Крещатика около 9 верстъ.

Голосѣевская пустынь лежитъ въ лѣсу, принадлежащемъ Лаврѣ, въ разстояніи отъ нея на юго-западъ 5 верстъ и отъ Днѣпра въ четырехъ верстахъ. Съ трехъ сторонъ ее окружаютъ возвышенности, и поэтому она имѣетъ видъ амфитеатра, открытаго только съ восточной стороны. Основалъ здѣсь пустынь митрополитъ Петръ Могила, построившій на этомъ мѣстѣ церковь; его-же стараніями разведены были садъ и роща, причемъ въ послѣдней деревья разсаживались по плану Великой лаврской церкви. Голосѣевская пустынь служила обыкновенно любимымъ лѣтнимъ мѣстопребываніемъ кіевскихъ митрополитовъ; но послѣ Петра Могилы обитель мало-по-малу пришла въ запустѣніе, изъ котораго вывелъ ее митрополитъ Филаретъ Амфитеатровъ (1837—1857 г.), полюбившій это уединенное, располагающее къ благочестивымъ размышленіямъ мѣсто. Онъ обвелъ обитель оградой, соорудилъ здѣсь каменную церковь во имя Покрова Божіей Матери съ двумя придѣлами, построилъ братскія келіи и вообще приложилъ много заботъ, чтобы привести свою лѣтнюю резиденцію въ надлежащій видъ. Кіевскіе жители тоже очень любятъ эту мѣстность и лѣтомъ, въ праздничные дни, нерѣдко проводятъ часы досуга подъ зелеными сводами ея сада и рощи; вблизи пустыни существуютъ также дачи.

Ѳеофаніевская пустынь расположена тоже въ лѣсу, верстахъ въ 12 отъ Кіева и въ трехъ отъ Голосѣева. Какъ Китаевская пустынь для Лавры, такъ Ѳеофаніевская для Кіево-Михайловскаго монастыря служитъ мѣстомъ успокоенія престарѣлыхъ иноковъ и погребенія преставившихся. Въ 1803 г. построилъ здѣсь церковь первый кіевскій викарный епископъ Ѳеофанъ Шіяновъ. Иноческій-же скитъ учредилъ здѣсь въ началѣ 60-хъ годовъ іеромонахъ Михайловскаго монастыря Бонифатій, заботливостью котораго возобновлена церковь, домъ для братіи, гостиница, гдѣ богомольцы получаютъ безвозмездно въ теченіе извѣстнаго времени пріютъ и трапезу и проч., а также заведенъ благоговѣйный порядокъ богослуженія. Архіепископъ Иннокентій Борисовъ, будучи кіевскимъ викаріемъ, любилъ проводить лѣто въ Ѳеофаніевской пустыни, различнымъ уголкамъ которой онъ далъ названія, заимствованныя изъ Библіи или Евангелія и сохранившіяся до сихъ поръ. Въ 1866 г. здѣсь сооружена церковь во имя всѣхъ Святыхъ и построена гостиница для богомольцевъ.

Лысая гора, — знаменитое мѣсто сборища кіевскихъ вѣдьмъ, возвышается длиннымъ песчанымъ холмомъ на лѣвомъ берегу Днѣпра, въ предѣлахъ черниговской губерніи. Возвышенность эта начинается близъ Николаевскаго (цѣпнаго) моста и тянется версты на четыре—до с. Вигуровщины. Изъ города она виднѣется

довольно явственно съ верхней площадки памятника св. Владиміра. Это-то и есть настоящая, воспѣтая народной фантазіей «Лысая гора», гдѣ мѣстныя, иногороднія и даже чужестранныя вѣдьмы устраивали, а быть можетъ, и теперь устраиваютъ свои шабаши. Кромѣ этой подлинной Лысой горы, въ предѣлахъ Кіева существуетъ еще нѣсколько возвышенностей, извѣстныхъ подъ тѣмъ-же названіемъ и пользующихся столь-же нелестной репутаціей; одна изъ нихъ лежитъ за Кирилловской церковью, другая на Печерскѣ, близъ саперныхъ бараковъ, третья, наконецъ, расположена за оградой Михайловскаго монастыря, съ сѣверо-восточной стороны; это послѣднее мѣсто называлось когда-то «чортовымъ беремищемъ».

На правомъ берегу Днѣпра вверхъ по теченію:

Вышгородъ, нынѣ незначительное селеніе, расположенное на отдѣльной возвышенности, верстахъ въ 15 отъ Кіева,—въ древности игралъ немаловажную роль въ историческихъ судьбахъ Кіевской Руси. Извѣстность его восходитъ до половины X вѣка, когда Вышгородъ составлялъ удѣлъ вдовы Игоря, св. Ольги. Вел. кн. Владиміръ, до принятія христіанства, содержалъ въ Вышгородѣ своихъ триста наложницъ. Онъ-же воздвигъ здѣсь, будучи уже христіаниномъ, церковь во имя св. Василія, куда перенесены были тѣла коварно умерщвленныхъ сыновей его

Бориса и Глѣба, причисленныхъ православной церковью къ лику св. мучениковъ. Церковь эта въ 1019 г. сгорѣла и на мѣстѣ ея построена была в. кн. Ярославомъ Мудрымъ другая, деревянная, въ честь св. страстотерпцевъ Бориса и Глѣба и сюда перенесены ихъ мощи. Спустя полъ-вѣка церковь эта обветшала и потому взамѣнъ ея въ 1072 г. в. кн. Изяславомъ построена рядомъ другая. Вступивъ на престолъ кіевскій, в. кн. Владиміръ Мономахъ, вмѣстѣ съ нѣкоторыми другими князьями, въ 1115 году, создалъ здѣсь новую каменную церковь и при ней особую «камеру» на правой сторонѣ для храненія мощей св. страстотерпцевъ; гробницы ихъ онъ оковалъ серебромъ, поставилъ при гробницахъ серебряные позолоченные свѣтильники и всю камеру «неизреченно» украсилъ позолотою. По смерти Владиміра Мономаха Вышгородъ былъ долгое время удѣльнымъ городомъ. Особенно важное значеніе Вышгородъ имѣлъ въ эпоху княжескихъ междоусобицъ; благодаря своему выгодному стратегическому положенію, онъ являлся какъ-бы ключемъ къ стольному граду, и завладѣвшій имъ считалъ уже себя великимъ княземъ. Понятно поэтому, что великіе князья старались сколь возможно укрѣплять этотъ опасный пунктъ, и слѣды этихъ укрѣпленій сохранились отчасти и до нашихъ дней. Не взирая, однако, на это, Вышгородъ много разъ подвергался совершенному разоренію во время удѣльныхъ междоусобицъ и вражескихъ нашествій. Когда къ Кіеву приближались не-

смѣтныя полчища Батыя, тѣла св. страстотерпцевъ Бориса и Глѣба, по преданію, были взяты изъ храма, сооруженнаго Владиміромъ Мономахомъ, и сокрыты отъ осквернснія въ мѣстѣ, оставшемся, къ сожалѣнію, неизвѣстнымъ до сихъ поръ; многочисленные поиски, предпринимавшіеся съ цѣлью отысканія ихъ праха, остались безплодными. Впрочемъ, при раскопкахъ этихъ находили другіе предметы, какъ шиферные гробы, древнія монеты, крестики, иконки, серьги, гривны и другіе древніе предметы. Самый храмъ Мономаховъ съ теченіемъ времени былъ разрушенъ и строительные матерьялы изъ него употреблены были въ XVII вѣкѣ на постройку доминиканскаго костела въ Кіевѣ (нынѣ Петропавловская церковь), а въ слѣдующемъ столѣтіи—на постройку Андреевской церкви. Нынѣшній Вышгородъ имѣетъ только историческое значеніе. Съ возвышенности, занимаемой имъ, открывается прекрасный видъ на Кіевъ и на многочисленныя развѣтвленія Днѣпра въ верхнемъ его теченіи. Нынѣшняя вышгородская каменная церковь во имя св. Бориса и Глѣба сооружена на мѣстѣ древняго Мономахова храма въ 1862 году. Древнюю святыню вышгородской церкви составляетъ намѣстная икона Спасителя; на ликѣ Его сохранился (съ XVII в.) слѣдъ татарской стрѣлы. Другая намѣстная икона—Богоматери, вмѣстѣ съ прочими находившимися въ вышгородскомъ храмѣ, употреблена была въ качествѣ настилки для плота, на которомъ грабившіе Вышгородъ поляки и та-

тары переправлялись отсюда черезъ Днѣпръ. Икона эта поплыла внизъ по Днѣпру и приплыла къ кіевскому берегу; кіевляне взяли ее и съ честью перенесли въ соборную церковь Братскаго монастыря, гдѣ она хранится и понынѣ. Преданіе это можно пріурочить къ 1651 или 1662 г., когда Вышгородъ дѣйствительно былъ раззоренъ поляками и татарами. «Замковищемъ» называется въ Вышгородѣ мѣсто, гдѣ стоялъ когда-то укрѣпленный замокъ, построенный въ исходѣ XVI столѣтія, по всей вѣроятности на мѣстѣ еще болѣе древняго. Живописный холмъ, на которомъ расположенъ Вышгородъ, возвышается надъ уровнемъ Днѣпра на 40 саженей. Дорога къ Вышгороду идетъ черезъ Оболонь или Куреневку, лѣтомъ—по Днѣпру.

Межигорье лежитъ въ чрезвычайно живописной долинѣ, съ трехъ сторонъ окруженной горами, чѣмъ объясняется его названіе, и открытой только со стороны Днѣпра. Это прелестное лѣсное урочище находится верстахъ въ трехъ сѣвернѣе Вышгорода; сообщеніе съ Кіевомъ поддерживается или по Днѣпру—на пароходахъ, или-же сухопутьемъ—черезъ Вышгородъ. Межигорская долина орошается нѣсколькими ручьями, образующимися изъ многочисленныхъ горныхъ ключей; одинъ изъ нихъ, подъ именемъ «Звонки», пользовался прежде большой извѣстностью, но теперь онъ превратился въ болото. Еще въ 50-хъ годахъ теку-

щаго столѣтія въ Межигорьи показывали старинные дубы, посаженные, будто-бы, вел. кн. Владиміромъ; нынѣ дубы эти срублены.

Въ историческомъ отношеніи Межигорье представляетъ большой интересъ. Основаніе здѣсь обители слѣдуетъ отнести къ временамъ до-татарскимъ. Уже въ началѣ XVI вѣка онъ считался «давнимъ» и въ то время былъ запустѣлымъ. Въ 1523 году король польскій Сигизмундъ I, по просьбѣ нѣкоторыхъ малорусскихъ старшинъ, далъ разрѣшеніе на его возстановленіе и даже оказалъ ему особое вниманіе, принявъ его подъ свое непосредственное покровительство. Процвѣтаніе Межигорской обители начинается со второй половины XVI вѣка; дальнѣйшимъ-же своимъ развитіемъ, дававшимъ ему возможность соперничать по богатству и религіозному значенію даже съ печерской Лаврой, Межигорскій монастырь, главнымъ образомъ, обязанъ запорожскимъ козакамъ, для которыхъ онъ сталъ религіознымъ центромъ. Возвращаясь изъ своихъ безпрестанныхъ набѣговъ на Польшу или Туречину, запорожцы считали священнымъ долгомъ удѣлить болѣе или менѣе значительную часть богатой добычи «Межигорскому Спасу». Тѣ-же запорожцы, состарившись—хотя это между ними былъ рѣдкій случай—удалялись на покой въ Межигорскій монастырь, внося туда остатки нажитыхъ войной сокровищъ, и, постригшись въ иноки, отмаливали грѣхи своей бурно прожитой жизни. Такимъ образомъ, въ стѣнахъ монастыря скопля-

лись постепенно громадныя богатства, и впослѣдствіи находилось немало охотниковъ искать ихъ въ подземельяхъ обители, гдѣ они, будтобы, сокрыты и въ настоящее время. Монастырь назывался въ то время «Преображенскимъ», такъ какъ главная церковь его освящена была во имя Преображенія Господня, а также—Межигорскою Лаврою. Межигорскій монастырь считался войсковымъ запорожскихъ козаковъ, и «парафію» (приходъ) его составляла вся Сѣчь, а ктиторами его одно время считались кошевые атаманы; отсюда набирался штатъ церковно-и священнослужителей для сѣчевой церкви, а также вербовались голоса для церковнаго хора. Въ стѣнахъ обители происходили, въ присутствіи настоятеля, военныя совѣщанія высшихъ чиновъ козацкаго войска Запорожскаго, здѣсь рѣшались вопросы о войнѣ и мирѣ, и въ первомъ случаѣ въ соборной церкви отправлялся торжественный молебенъ, и козацкое оружіе окроплялось святой водою. Въ числѣ иноковъ Межигорскаго монастыря былъ, между прочимъ, московскій дворянинъ Иванъ Савеловъ. Сдѣлавшись впослѣдствіи патріархомъ московскимъ подъ именемъ Іоакима, онъ также много содѣйствовалъ процвѣтанію Межигорья, какъ матерьяльно, такъ и грамотами своими, подтвердившими за обителью право «ставропигіи» патріаршей, т. е. независимости отъ мѣстной епархіальной власти (1687 г.), дарованное монастырю еще въ 1610 г. архіепископомъ мирликійскимъ Матѳеемъ; его же иждивеніемъ со-

оружена каменная церковь Преображенія Господня въ Межигорскомъ монастырѣ, взамѣнъ сгорѣвшей деревянной. Съ уничтоженіемъ Сѣчи и съ ограниченіемъ правъ малороссійскихъ козаковъ начинается постепенный упадокъ Межигорскаго монастыря. Довершилъ его страшный пожаръ, почти до тла истребившій обитель въ 1787 г.,—въ тотъ самый день, когда Екатерина II, проживавшая тогда въ Кіевѣ, намѣревалась посѣтить этотъ знаменитый религіозный центръ козачества. Вскорѣ затѣмъ Межигорскій монастырь былъ совершенно упраздненъ, а принадлежавшія ему угодья отданы въ собственность г. Кіева. Въ 1860 г. Межигорская обитель была подчинена управленію печерской Лавры, которою былъ поставленъ туда одинъ іеромонахъ съ послушникомъ. Дѣйствительное-же возстановленіе монастыря произошло года четыре тому назадъ, съ тѣхъ поръ, какъ она перешла въ вѣдѣніе Свято-Троицкой обители и ея энергичнаго настоятеля, архимандрита Іоны, вновь учредившаго здѣсь иноческое общежитіе. 6 августа 1886 г. состоялось скромное торжество оффиціальнаго возстановленія монастыря, но, конечно, къ нему не вернулось уже и тѣни прежняго величія. Въ настоящее время въ монастырѣ двѣ церкви: каменная, во имя Преображенія, воздвигнутая, какъ было сказано, патріархомъ Іоакимомъ въ 1676 г., и другая—Петропавловская, сооруженная въ 1774 г. на средства послѣдняго кошеваго атамана запорожцевъ Петра Кальнишевскаго. Въ ризницѣ первой изъ этихъ

церквей сохранились священныя облаченія XVII вѣка—почти единственное воспоминаніе «давно минувшихъ дней». Въ одномъ изъ холмовъ, носящемъ названіе Пекарницкой горы, по дорогѣ въ Кіевъ, осталась обширная пещера, служившая нѣкогда мѣстомъ уединенныхъ аскетическихъ подвиговъ Межигорскихъ иноковъ, доступъ въ которую затрудненъ обвалами, загородившими входы.

Межигорская фабрика. Вскорѣ по упраздненіи Межигорскаго монастыря, въ 1796 г., въ окрестныхъ горахъ была открыта глина, по своимъ прекраснымъ качествамъ годная для производства фаянсовыхъ издѣлій. Это подало мысль, осуществленную въ 1805 г., къ устройству въ Межигорьи фабрики, которая сначала принадлежала городу, а въ 1822 г. поступила въ вѣдомство Кабинета Его Величества. Вскорѣ издѣлія этой фабрики своею прочностью и изяществомъ пріобрѣли извѣстность во всей Россіи. Не смотря на это, производство оказалось столь убыточнымъ для казны, что послѣдняя въ 1858 году отдала фабрику въ аренду частному лицу. Но съ той поры дѣла пошли еще хуже, вслѣдствіе чего въ 1874 г. фабрика совершенно перестала дѣйствовать. Много разъ возникали проекты возстановленія фабрики, но теперь отъ нихъ уже отказались, такъ какъ командированный правительствомъ директоръ царскосельской фаянсовой фабрики г. Гусевъ констатировалъ, что залежи каолиновой глины въ Межигорскихъ горахъ почти совершенно исто-

щены. Въ оставшихся отъ фабрики обширныхъ зданіяхъ предполагается устроить больницу, или же пріютъ для престарѣлыхъ священно-и церковно-служителей кіевской епархіи.

Боярка, Мотовиловка и Бровары—излюбленныя кіевлянами средняго достатка дачныя мѣстности, лежащія при ближайшихъ къ Кіеву станціяхъ тѣхъ-же названій, изъ нихъ первыя двѣ по юго-западнымъ, а послѣдняя по курско-кіевской жел. дорогамъ. Боярка за послѣднее время въ особенности развилась, принимая лѣтомъ видъ густо-населеннаго, полнаго оживленія городка, состоящаго изъ множества потонувшихъ въ темной зелени сосноваго лѣса хорошенькихъ и, сравнительно, весьма удобныхъ дачъ. Лѣтомъ сообщеніе съ Кіевомъ поддерживаютъ спеціальные дачные поѣзда, отходящіе нѣсколько разъ въ день, причемъ управленіе жел. дорогъ выдаетъ на нихъ по пониженной таксѣ сезонные билеты. Благодаря здоровому лѣсному воздуху, кумысо-лечебному заведенію и возможности пользоваться всегда медицинской помощью, Боярка пріобрѣла даже отчасти значеніе климатической станціи для кіевскихъ жителей, и только отсутствіе проточной воды для купанья составляетъ весьма ощутительный ея недостатокъ. Лѣтомъ въ Бояркѣ иногда даетъ спектакли драматическая труппа, устраиваются любительскіе спектакли и гулянья,—вообще изъ дачныхъ мѣстъ Бояркѣ по части

развлеченій принадлежитъ первое мѣсто. Только въ этомъ послѣднемъ отношеніи ей уступаетъ *Мотовиловка*, расположенная при второй отъ Кіева станціи ю.-з. ж. д. *Бровары* далеко не пользуются такою популярностью; сообщеніе съ ними, кромѣ трехъ ежедневныхъ желѣзно-дорожныхъ поѣздовъ, поддерживаютъ дилижансы и спеціальныя для дачниковъ линейки.

Братская Борщаговка, прежде монастырское село, лежитъ верстахъ въ десяти отъ Кіева и славится въ окружности чудотворной иконой Божіей Матери, привлекающей на поклоненіе многочисленныхъ богомольцевъ. Акафистъ предъ чудотворнымъ образомъ читается каждое воскресенье, послѣ литургіи.

Сырецъ — живописная мѣстность, прорѣзываемая ручьемъ того-же имени, впадающимъ въ Почаину близъ предм. Куреневки. Здѣсь находится нѣсколько лучшихъ дачъ, а лѣтомъ здѣсьже располагаются лагеремъ пѣхотныя войска, благодаря чему въ это время Сырецъ принимаетъ оживленный видъ и служитъ мѣстомъ обычныхъ прогулокъ для кіевскихъ жителей.

Куреневка—городское предмѣстье, лежащее за Плоской частью, невдалекѣ отъ Кирилловской церкви, извѣстна своими фруктовыми садами и огородами, доставляющими главнымъ образомъ этого рода продукты на кіевскіе базары.

Пріорка—другое предмѣстье, служащее продолженіемъ Куреневки, играло немаловажную роль въ эпоху польскаго владычества; названіе

его объясняется тѣмъ, что здѣсь впервые поселились въ эпоху литовско-польскаго владычества въ Кіевѣ католическіе пріоры. Теперь почти все это поселеніе занято, подобно Куреневкѣ, садами и огородами. Здѣсь-же расположено нѣсколько весьма живописныхъ дачъ.

Деміевка—бойкое городское предмѣстье, соединенное съ городомъ линіей конно-желѣзной дороги, не вошло еще въ городскую черту. Въ немъ находится громадный рафинадный заводъ кіевскаго Товарищества, нѣсколько другихъ заводовъ и фабрикъ, снабжающихъ Кіевъ продуктами своего производства. По пятницамъ, черезъ каждыя двѣ недѣли, здѣсь происходятъ оживленныя ярмарки.

А. Любичъ-Лозинскій.

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Видъ Купеческаго сада изъ-за Днѣпра.

АДРЕСНЫЙ ОТДѢЛЪ*).

Духовное вѣдомство.

Митрополитъ Кіевскій и Галицкій Высокопр. Іоанникій—въ Кіево-печерской Лаврѣ.

Епископъ Каневскій, викарій кіевск. митропол., преосвящ. Сильвестръ—въ Братскомъ монастырѣ.

Епископъ Уманскій, викарій кіевск. митроп., преосв. Сергій—въ Николаевскомъ монастырѣ.

Епископъ Чигиринскій, викарій кіев. митроп., Іаковъ—Михайл. монастырь.

Духовная консисторія—Б.-Владимірск. № 18. Члены консисторіи протоіереи: А. И. *Брайловскій*,—Троиц. пер. № 3 (д. Софійск. соб.); Мих. Март. *Богдановъ*—Рейт. № 15; П. Г. *Преображенскій*—Покров. переул. № 1; А. А. *Корсаковскій*—Рейтарская № 2. Секретарь Вл. *Соловьевъ*—въ зд. Консисторіи.

Монастыри: *Лавра* (Печерскъ), свящ.-архим., митрополитъ Кіевск. Іоанникій—въ Лаврѣ. Намѣстн. Антоній, архим.—тамъ-же. *Выдубицкій* (Звѣринецъ). Наст. Евлогій, архим.—тамъ-же. *Троицкій* (Звѣринецъ) Наст. Іона, архим.—тамъ-же. *Николаевскій* (Никольская, Печ.). Наст. еписк. уманскій. *Михайловскій* (Михайл. площ.). Наст. Іаковъ, Еписк.—тамъ-же. *Братскій* (Александр. пл.). Наст. еписк. Каневскій Сильвестръ—тамъ-же. *Греческій*

*) Составлено по свѣдѣніямъ, собраннымъ до 15-го Марта 1897 г. Болѣе подробныя адресныя свѣдѣнія можно найти въ Кіевскомъ Календарѣ изд. В. Д. Бублика и А. Ярмоловича.

Екатерининскій (Алексан. площ.). Наст. Мелетій, архим. —тамъ-же. *Флоровскій* женск. (Прит.-Никол. № 10)-Наст-ца Еліазара, игум. — тамъ-же. Прот. Дирдовскій Афан.—Прит. Никольск. № 15. *Введенская женская община* (Москов. ул.). Наст-ца монах. Клеопатра—тамъ-же. *Покровскій* женск. (Діонис., п.) игум. Калисфенія—тамъ-же.

Соборы: *Софійскій каѳедральный*, Соф. площ. Настоят. А. И. Браиловскій, каѳедр. прот.—Троиц. пер. № 3. *Успенскій*, Алек. площ., Наст. Вал. И. Иваницкій, Борщевъ токъ № 4—20. *Никольскій*, (Печ.) прот. Борщъ—Даміанъ Амврос. *Владимірскій*—Бибик. Бульваръ. Наст. прот. Корольковъ Іоаннъ Ник.—Нестеровская № 46.

Благочинные монастырей: Евлогій архим.—Выдуб. мон. Военныхъ церквей: Борщъ—Даміанъ, прот.—Печ., Эсплан. № 2. Старокіевскихъ и Печерскихъ церквей: прот. Троицкій Ив.—Б. Житом., № 38. Подольскихъ церквей: свящ. Линчевскій—Хорев., № 6.

Епархіальный училищный Совѣтъ (при Семинаріи).

Предсѣдатель Совѣта Преосвящ. Іаковъ, Епископ. Чигиринскій.

Товарищъ предсѣд. Ректоръ семинаріи Архим. Іоанникій. Секретарь Совѣта св. Д. И. Горянскій.

Списокъ приходскихъ церквей.

Александро-Невская, Дворц. паркъ, прот. К. І. Ѳоменко.
Благовѣщенская, Б.-Жандармск. ул., свящ. Вишневецкій.
Борисо-Глѣбск., Борис.-Глѣб. ул., св. М. Е. Едлинскій.
Введенская, Волошская улица, свящ. А. И. Гуковичъ.
Владимірская, Б.-Васильк. ул., свящ. В. Я. Гошковскій.

Воздвиженская, Воздвиженск. ул., свящ. М. П. Бутовскій
Вознесенская, Деміевка, свящ. Ник. Данкевичъ.
Вознесенская, Ст. Житомирская ул., св. Ник. Клитинъ.
Воскресенская (Печ.), Цитадель, свящ. П. С. Стеллецкій.
Воскресенская (Под.), Спасск. ул., св. Дмит. Дмитровъ.
Георгіевская, Золотовор. ул., прот. А. А. Корсаковскій.
Десятинная, Б. Владимірская ул., прот. П. Д. Вельминъ.
Добро-Никол., Покров. ул., прот. П. Г. Преображенскій.
Ильинская, Ильинская ул., свящ. І. Е. Богородицкій.
Іоанно-Златоуст. (жел.), Галиц. б., свящ. Н. Г. Успенскій.
Іоанно-Предтечен., Звѣринецъ, свящ. И. И. Вышатинъ.
Іорданская, Кирилловская ул., свящ. А. Я. Оглоблинъ.
Набережно-Никол., Почаин. ул., свящ. Н. С. Стелецкій.
Ольгинская, Печерск. баз., прот. А. Г. Лебединцевъ.
Петропавловская, Куреневка, прот. Г. М. Абрамовичъ.
Покровская, Покровская ул., свящ. Д. Никитинъ.
Покровская, Пріорка, свящ. Вл. Данкевичъ.
Притиско-Никол., Прит.-Ник. ул., св. М. З. Линчевскій.
Рождественск., Александр. ул., св. І. Р. Желтоножскій.
Срѣтенская, Сѣнная площадь, прот. П. А. Троцкій.
Спасская, Цитадель, свящ. К. І. Ѳоменко.
Троицкая, Б. Васильковская ул., прот. А. М. Колосовъ.
Трехсвятительск., Трехсв. ул., св. Е. В. Скрипчинскій.
Цареконстантинов.. Кириллов. ул., свящ. Н. Рыбчинскій.
Шулявская, Шулявка, свящ. Порф. Янковскій.
Ѳеодоровская, Лукьяновка, свящ. Кон. Терлецкій.
Ѳеодосіевская, Никольская ул., свящ. Н. А. Браиловскій.

Церкви безприходныя, училищныя и домовыя.

Александро-Невск., д. Сулимы, св. И. И. Мельниковскій.
Александровск., Инст. бл. дѣв., свящ. Ѳ. Д. Хорошуновъ.
Александро-Невская, реальное учил. свящ. Г. Я. Прозоровъ.

Андреевская, Андр. спускъ, прот. свящ. Ѳ. И. Титовъ.
Борисо-Глѣбская, Исправ. отд., свящ. Спир. Ожеховскій.
Введенская, Дворецъ.
Введенская, Под. дух. учил., свящ. В. Тараненко.
Владимірская, Прозор. башня.
Владимірская, Университетъ, прот. Свѣтловъ.
Владимірская, Кадет. корпусъ, прот. А. М. Клитинъ.
Всѣхъ святыхъ, Щекавица, свящ. Ѳ. Ф. Прокоповичъ.
Дмитріевская, Байковая гора, свящ. Ѳ. М. Рябчинскій.
Женъ Мѵроносицъ, Женск. дух. уч., свящ. А. А. Бѣляновскій.
Іовлевская, Тюремн. зам., свящ. А. М. Молчановскій.
Кирилловская, Кирил. бог. зав., свящ. П. И. Воеводскій.
Николаевская, домъ Ген.-Губ., свящ. А. Г. Дашкіевъ.
Николаевск., зд. I гимн., прот. М. Д. Златоверховниковъ.
Николаевская, зд. II гимн., св. А. И. Коровицкій.
Павловская, Убѣж. слѣпыхъ, свящ. Ѳ. Дородницынъ.
Петро-Павловская, Дух. Семинарія, свящ. Дурдуковскій.
Петро-Павловская, Колл. Галагана, свящ. С. Трегубовъ.
Покровская, Воен. Госпит. прот. І. В. Ковернинскій.
Старообрядческ. молельни: 1) Наб.-Ник. 10. 2) Почаев. 18.
Римско-католическій костелъ—Костельн. № 2. Настоятель ксендзъ каноникъ маг. бог. Петръ Змигродскій—тамъ-же.
Лютеранская церковь—Лютеранск. № 22 б. Пасторъ Фрид. Дав. Ваземъ—Лютеранская № 21.
Казен. раввинъ Е. Абр. Цуккерманъ—Андреев. 7.
Караимскій газзанъ Іос. Исаак. Султанскій—Мих. № 13.

Адресы должностныхъ лицъ г. Кіева.

Кіевскій, Подольскій и Волынскій генералъ-губернаторъ, графъ Алексѣй Павловичъ Игнатьевъ—уголъ

Институт. и Левашев. ул., въ генер.-губернат. д. № 24.

Митрополитъ Кіевскій и Галицкій, членъ св. Синода, высокопреосвящ. Іоанникій—въ Печерской Лаврѣ.

Кіевскій губернаторъ, гофмейстеръ двора Его Величества, т. с. Левъ Павловичъ Тамара—Екатерининская улица, въ губернаторскомъ домѣ № 8.

Вице-губернаторъ, камергеръ двора Его Величества, ст. с. Павелъ Александровичъ Слѣпцовъ—Институтская № 30.

Военный прокуроръ ген.-м. Базилевскій.

Кіевскій полиціймейстеръ с. с. А. И. Живоглядовъ—М.-Васильковская, д. № 5—15.

Помощники полиціймейстера: к. с. Д. Ф. Бучинскій—Никольско-Ботан. соб. домъ. Н. с. П. П. Гуковскій—Кудряв. проул., № 1.

Секретарь к. с. В. А. Козельскій—Б.-Подвал., д. № 11.

Городской голова ст. с. С. М. Сольскій—Борисо-Глѣбская, соб. домъ.

Городской секретарь Н. Н. Демочани.

Директоръ кіевскаго кадетскаго корпуса ген.-маіоръ П. А. Алексѣевъ—въ зданіи корпуса.

Инспекторъ кіевскаго кадетскаго корпуса, подполк. В. Л. Мордаровъ—тамъ-же.

Инспекторъ типографій и книжной торговли въ г. Кіевѣ А. А. Никольскій—Левашевская, № 12.

Кіевскій отдѣльный цензоръ с. с. Д. П. Бутовскій—Левашевск., № 18.

Кіевскій ремесленный голова Шатровъ—Андреевскій спускъ д. № 30.

Командующій войсками Кіев. Воен. Округа генер.-адъют. Мих. Иван. Драгомировъ—Александр., д. Военнаго вѣдомства.

Помощ. ком. войск. генер.-лейт. Л. И. Косичъ—Левашевск. № 6.

Комендантъ крѣп. ген.-лейт. А. В. Аносовъ—Печерскъ, д. Комендантск. управл.

Командиръ 9-го армейскаго корпуса ген.-лейт. Любовицкій.

Командиръ 33-й пѣхотной дивизіи генер.-лейтен. Кононовичъ-Горбацкій—Банков. № 9.

Командиръ 33-й артиллерійской бригады ген.-м. Н. Д. Тихобразовъ—Биб. Бул. № 26.

Командиръ кіевской крѣпостной артиллеріи ген.-м. Ѳ. Н. Туманскій—Рѣзницкая № 5.

Начальникъ губернск. жандармскаго управл. ген.-м. В. Д. Новицкій—Печерскъ, Никольская ул., д. № 9.

Начальн. окружн. штаба ген.-м. Е. С. Шимановскій—Эксплан. № 6.

Начальникъ артиллеріи округа ген.-лейт. Вл. В. Тяжеловъ—Подвальная № 27.

Начальникъ инженернаго округа—воен. инж., ген.-лейт. И. П. Кушнеровъ—Никольск. № 1.

Начальникъ штаба 9 армейск. корпуса ген.-м. В. В. Смирновъ—Б. Житом. № 11.

Начальникъ 9-й кавалерійской дивизіи ген.-лейт. А. А. Лесли—Эксплан. № 18.

Начальникъ штаба 33-й пѣхотн. дивиз. полков. П. П. Доможировъ—Б. Житомирская № 15.

Начальникъ 3-й саперной бригады ген.-маіоръ Алек. Эд. Прескотъ—Печерскъ, Никольск. № 4.

Начальникъ 9-й мѣстной бригады ген.-м. Гловацкій П. Т.—Эспланад. № 10.

Начальникъ жандармскаго полицейскаго управленія жел. дорогъ полк. А. А. Петровскій—Обсерв. пер. № 3.

Окружной интендантъ ген.-м. А. Ѳ. Липскій—Университетскій спускъ № 7.

Попечитель Кіевск. учебн. округа д. с. с. Влад. Влад. Вельяминовъ-Зерновъ—Институтск. № 22.

Помощ. попечителя с. с. графъ Мусинъ-Пушкинъ—Екатер. № 18.

Предсѣдатель военно-окружнаго суда ген.-маіоръ А. К. Моравскій—Банковская, № 2.

Ректоръ университета Св. Владиміра д. с. с. Ѳ. Як. Фортинскій—Нестеровская, № 11.

Управляющій почт.-телеграфнаго округа с. с. Ѳ. Г. Цецыніовскій—М. Житомир. № 18.

Управляющій государственными имуществами Кіевской и Подольской губерній д. с. с. Г. А. Чуйкевичъ.

Управляющій удѣльною конторою д. с. с. К. М. Струковъ—Липки, въ зд. удѣльной конторы, противъ Александр. парка.

Управляющій контрольною палатою д. с. с. Николаевъ.—Паньковская, № 1.

Цензоры иностранныхъ газетъ и журналовъ А. И. Булгаковъ—Кудряв. пер. № 9; к. с. Н. Г. Мардарьевъ—М. Владимір. № 12.

Начальники военно-врачебныхъ заведеній.

Инспекторъ госпиталей ген.-м. А. С. Беневскій—Банковская ул., № 9, въ помѣщ. окруж. штаба.

Начальникъ Кіевскаго военнаго госпиталя полк. Н. Л. Тимченко-Остр верховъ—Печерскъ, Никольск. № 4.

Главный врачъ госпиталя, док. мед. д. с. с. Флейшеръ—Фундукл. № 15.

Окружное военно-медицинское управленіе.

Окружной военно-медицинскій инспекторъ д. с. с. Сперанскій.

Помощникъ инспектора док. мед. с. с. Н. А. Табуро—Бибик. Бульваръ, № 42.

Окружной ветеринаръ с. с. А. К. Логгиновъ—Бульв. Кудряв. № 21.

Окружной окулистъ док. мед., ст. сов. И. Г. Гене—Крещатикъ, № 9.

Иностранные консулы.

Австро-Венгерскій вице-консулъ Фельнеръ фонъ-деръ Аровъ.—Левашевск., № 13. (Консул. тамъ-же).

Бельгійскій консулъ Н. О. Гежилинъ. Консульство—Прорѣзная, № 7.

Великобританскій вице-консулъ Генри Смитъ—Институтская, д. № 4.

Германскій консулъ Арминъ Шефферъ, Леваш., № 12.

Греческій конс. Гринарисъ-Периклъ, Крещатикъ № 2.

Канцлеръ-драгоманъ И. Ѳ. Росслеръ—Шуляв. № 41.

Французскій консульскій агентъ Е. К. Сикардъ—Прорѣзная, № 8 а.

Адресы правительственныхъ и общественныхъ учрежденій.

Адресный столъ—Софіевская площадь, д. № 15.

Александр. ремесл. училище—Игоревск. пер., № 9. Инспекторъ с. с. Жмакинъ.

Александр. дѣтскій пріютъ—Игорев., городск. д., № 9.

Безплатная лѣчебница Краснаго Креста—Большая Жандармская, собственный домъ.

Безплатный пріютъ для родильницъ—Межигорская, д. № 13.

Безплатный пріютъ для выздоравливающихъ—Вознесенскій спускъ, домъ № 15.

Безплатный пріютъ для глазныхъ и хирургическихъ больныхъ—Печерскъ, Никольская, домъ № 8.

Безплатная школа для мальчиковъ при Свято-Владимірскомъ братствѣ—Срѣтенская, № 2.

Биржа—уг. Крещатика и Институтск., соб. д. № 13.

Богадѣльня для призрѣнія престарѣлыхъ христіанъ обоего пола—Покровская, домъ № 6.

Вещевой складъ—вблизи Лавры.

Владимірскій Кадетскій корпусъ — по Кадетскому шоссе, въ казенномъ зданіи.

Военно-окружной судъ— Б. Владим. собств, д. № 44.

Врачебное отдѣленіе—Софіев. пл., въ зд. Присут. мѣст.

Врач. ночныя дежурства—Крещатикъ, зд. Думы:

Гимназія первая—Бибик. Бульв. д. № 12. Директоръ с. с. Ив Вас. Посадскій-Духовской—тамъ-же.

Гимназія вторая—Бибик. Бульв., д. № 16. Директоръ д. с. с. А. А. Поповъ—тамъ-же.

Гимназія третья—Подолъ, Алекс. площ. № 12. Директоръ к. с. А. П. Истоминъ.

Гимназія четвертая—Бибик. Бульв. д. Снѣжко № 22. Директоръ к. с. Н. В. Стороженко—тамъ-же.

Гимназія пятая—Печерскъ, Никольская, соб. д. Директоръ с. с. В. И. Петръ—тамъ-же.

Глазная лѣчебница д-ра Мандельштама—Липки, Александровская улица, собств. д. № 27.

Городское Полицейское управ.—Софіевская площ., домъ № 15.

Городская дума—Крещатикъ, № 18.

Городская управа—тамъ-же.

Городская сберег. касса,—Софіевская № 9.

Городская больница Цесаревича Александра—Левашевскій спускъ, № 33.

Городское Воинское Присутствіе—при Гор. Управѣ.

Губернское Правленіе—Софіевск. площ., зд. Присутственныхъ мѣстъ. Предс. Губернаторъ.

Губерн. Комитетъ обществен. здравія—тамъ-же.

Губернскій Статистич. Комитетъ—при губерн. прав.

Губерн. Присутств. по крестьянскимъ дѣламъ—Малo-Житомирская, д. № 18.

Губерн. Дворянск. Депутатск. Собраніе—Крещатикъ, домъ дворянства, № 16.

Губерн. Жандарм. управленіе—Печерскъ, Никольская, д. Лавры № 9.

Губернская Чертежная—въ зд. Присутств. мѣстъ.

Губернск. Распоряд. Комитетъ—Б. Житомир. № 34.

Губерн. Акцизн. управл.—Левашевская № 26.

Губернское церковностроительное присутствіе—при Губернскомъ Правленіи.

Губернское по обезпеченію православн. духовенства Присутствіе—при Губ. по крест. дѣламъ Присутствіи.

Губернская Комиссія народнаго продовольствія—при Губернскомъ Правленіи.

Губернское по городскимъ дѣламъ присутствіе—при Канцеляріи Губернатора.

Губернскій Комитетъ попечительнаго Общества о тюрьмахъ—при Канцеляріи Губернатора.

Губернская почтовая контора—Крещатикъ, д. № 24. Управляющій д. с. с. Цецыніовскій.

Духовная Консисторія—Б. Владимірск. д. Софіевскаго Собора, № 18.

Духовная Академія—въ оградѣ Братскаго монастыря. Ректоръ арх. Сильвестръ.

Духовная Семинарія—Констант., собственный домъ. Ректоръ архим. Іоанникій.

Духовныя училища: *Подольское*—Наб.-Крещат. № 15. Смотр. Іеромон. Антонинъ—тамъ-же. *Софіевское*—Софійск. площ. въ оградѣ собора. Смотр. свящ. Д. Горянскій—здан. учил. *Женское дух. училище*—Липки, Елис. № 6. Глав. распор. свящ. С. И. Трегубовъ. Начал. А. Д. Сенаторская. *Второе женск. духов. учил.*—Трехсв. ул. Гл. распор. свящ. А. И. Коровицкій (зд. 2-й гимназіи).

Двухклассное городское мужск. училище (курс. 5-лѣт.)—Пироговская № 11. Штатный смотритель Н. Дм. Мукаловъ—Зданіе учнлища. Плата въ годъ 5 р.

Дѣтская больница Приказа съ отдѣлен. для подкидышей—Липки, Александр., № 3.

Дѣтскіе сады: Бейтель—Б. Владимір. № 41. Натассона—Прорѣзн. № 20. Забѣло А. П.—Елисавет., № 5.

Еврейская больница—на Лукьяновкѣ.

Желѣзно-дорожн. больница—при Кіевскомъ вокзалѣ.

Институтъ благородн. дѣвицъ—Институт. № 5—7.

Инспекторъ с. с. Малининъ—Инстит. д. № 7.

Канцелярія Генералъ-Губернатора—Институтск. д. № 28. Прав. канц. д. с. с. А. П. Роговичъ.

Канцелярія Губернатора—Эспланадная ул., д. № 1. Правитель канцеляріи и. д. Е. Н. Бѣдненко—тамъ-же.

Казенная Палата—зданіе Присутствен. мѣстъ.

Канцелярія Попечителя—Бибик. Бульваръ, въ зд. 1-й гимназіи, № 12. Правит. канц- С. С. Богдановъ.

Кирилловская больница—Кирилловская ул.

Кіевская дворян. Опека—Крещ. д. дворянства, № 16.

Кіевскій Воен. Госпиталь—Печерскъ, казен. зд.

Кіевск. Окр. Пут. Сообщ.—Театральная, № 1.

Кіевская Пробирная Палатка—Н. Елисаветинская, д. Михельсона № 7.

Кіевск. и Подол. губ. управлен. Государ. Имуществами—Б. Владимір. № 41.

Кіевская Женская Гимназ. Минист. Нар. Просвѣщ.—Алексѣевская с. д. Директоръ д. с. с. А. А. Поповъ.

Кіево-Подольская женская гимназія—Покров. ул., соб. д. № 4. Директоръ Д. А. Синицкій.

Клиники—при университетѣ.

Контрольная Палата—уг. Шулявск. и Паньковск.

Коллегія Павла Галагана—Фундукл., собств. д, № 9. Директоръ д. с. с. С. А. Степовичъ.

Коммерческое училище—Б. Житомір. № 34. Директоръ А. Е. Любанскій—Б. Житом. № 16.

Комендантское Управл.—Печерскъ, въ цитадели.

Корпусный Штабъ—Банковск., № 9,

Консультація присяжныхъ повѣренныхъ (отъ 11 до 2-хъ), совѣты по уголовнымъ и граждан. дѣламъ—При окружномъ судѣ, зданіе Присутств. мѣстъ.

Консультаціонное бюро помощ. присяж. повѣр.—при мировомъ съѣздѣ—Крещатикъ, д. № 10.

Конная почта—Станція Наб.-Крещ., д. № 2.

Крѣпостн. Инженерное Управленіе—Печерскъ, Никольская, инженерн. дворъ, № 1.

Лѣтніе курсы церковнаго пѣнія—въ Контрактовомъ домѣ.

Маріинскій дѣтскій пріютъ—Паньковская собств. д.

Музыкальное училище Императорскаго Русск. Муз. Общества—Прорѣзная № 8 (въ переулкѣ). Директоръ Вл. Вяч. Пухальскій—въ зданіи училища.

Общества изящныхъ искусствъ: Драматическое Пред. М. Е. Крапинскій—Музык. пер. Музыкальное—въ зд. училища. Пред. А. Н. Виноградскій—Банков. № 2. Любите-

лей музыки. Пред. Кошицъ. Поощренія художествъ—Крещ., № 7. Гр. Л. П. Игнатьевъ.

Мѣщанская управа—Сѣнная пл., № 1.

Общество историческое лѣтописца Нестора—при Унив. Предсѣд. проф. В. Б. Антоновичъ—Жилянская № 20.

Общество естествоиспытателей—при Универс. Пред. д. с. с. К. М. Феофилактовъ—Фундуклеев. № 32.

Общество юридическое — при Университетѣ. Пред. проф. В. Г. Демченко—Тарасовская, № 10.

Общество врачей—при Универс. Предс. проф. Ф. А. Лешъ—Б. Подвальн. № 16.

Общество Гинекологическое—при Университ. Предс. к. с. Г. Е. Рейнъ—Б. Владимір. № 23.

Общество Физико-Математическое — при Университ. Предсѣд. Н. Н. Шиллеръ—Никольско-Ботанич. № 8.

Общество Физико-Медицинское—при Университетѣ.

Общество Церковно-Археологическое—при Духовной Академіи. Предсѣд. ректоръ Академіи.

Общество грамотности—Н. Владимір. № 2.

Общество Литературно-Артистическое—Рогнѣдинская № 1. Предсѣд. В. Н. Николаевъ.

Общество для помощи бѣднымъ. Предсѣдательница супруга Генералъ-Губернатора—Институтская, домъ генералъ-губернатора.

Общество спасанія на водахъ—Институтская, д. № 7.

Общество покровительства животн. — Предсѣдатель Эйхельманъ—Тарасовская, № 3.

Общество славянское благотворит. Предсѣд. д. с. с. профес. Флоринскій—Б. Бульваръ № 34.

Общество нѣмецк. вспомоществ. бѣдн.—Лютеранская ул:, д. № 21.

Общество Конскаго Бѣга. Пред. кн. Н. В. Репнинъ.

Общество землед. колоній для исправленія малолѣтн. прест.—по Житом. шоссе. Дир. И. П. Галабутскій.

Общество сельск. хозяйст. и сельско-хозяйств. пром. бюро—Предс. кн. Н. В. Репнинъ.

Общество садоводства—Крещат., д. дворянства № 16.

Общество трезвости. Пред. Проф. И. А. Сикорскій.—Б. Подвальная, № 15.

Общество Краснаго Креста, Пр-ца С. А. Драгомирова—Александровская, № 15.

Община сестеръ милосердія—Больш. Жандарм. соб. д.

Окружное Артил. Управл.—Банков. д. № 9.

Окружной судъ,—Софійская пл., зд. присутств. мѣстъ.

Окружной совѣтъ—Банковск. д. № 9.

Окружной штабъ—тамъ-же.

Окружное инжен. управленіе.—Никольск. д. № 1.

Окружное интендантское управл. Банков. № 9.

Окружное воен. медиц. управл.—Банков. д. № 9.

Оспопрививательный институтъ Ильяшенко—Н.-Владимірская д. № 9.

Отдѣлъ Императ. русск. технич. общества—Крещатикъ, д. № 40. Предсѣд. д. с. с. Н. А. Бунге.

Отдѣлъ Импер. рус. музыкальн. общ.—Прорѣзная, д. № 8. Предсѣд. Алек. Ник. Виноградскій.

Пансіонъ граф. Левашевой—Б. Владим. соб. д. № 42.

Попечительство надъ исправительн. арестантскимъ отдѣленіемъ гражданскаго вѣдомства—при Губернскомъ Правленіи.

Правленіе общ. водоснабженія—Б. Владимір. № 6.

Правленіе общ. Электрическаго освѣщ. „Савицкій и Страусъ“—Крещатикъ, № 5.

Правленіе Кіевск. Канализаціи—Алексѣевская, № 5. Предсѣд. (вакансія.).

Правленіе Кіевск. город. жел. дор.—Крещатикъ, № 7. Директоръ-Распорядитель Соханскій.

Приказъ Общественнаго Призрѣнія—Рейтарск. № 20.

Приходскія училища. Плата въ годъ 3 руб.; безплатно—по свидѣт. приход. свящ. о бѣдности или по удостовѣренію учителя. Въ училищахъ по окраинамъ города, имущіе—по 1 руб. 50 коп. въ годъ.

Ремесленная Управа—Ириинскій переул. № 6.

Реальное училище—Михайл. площ., соб. здан. № 2. Директ. с. с. А. Я. Гольдерекеръ.

Реальное училище св. Екатерины—Лютер. № 23.

Ремесл. школа для мальч. (Благотв. общ.) — Универ. сп. № 3. Попечит. Ал. Ос. Рубанъ—Екатерининн. № 5.

Ремесленные женскіе классы—Б. Владимірск., д. № 35.

Рисовальная школа—Б. Владимірск. д. № 37.—Завѣд. Н. И. Мурашко—тамъ-же.

Сборный пунктъ—на площ. въ концѣ Шулявск. ул.

Санитар. совѣтъ при гор. управ.—Крещатикъ, зданіе думы.

Сиротскій судъ—Крещатикъ, зданіе думы. Предсѣдатель проф. Эйхельманъ.

Станціи желѣзн. дороги: 1) Кіевъ I (пассажир.)—въ концѣ Безаковск. ул. 2) Кіевъ II (товарн.), на разстояніи 2-хъ верстъ отъ Кіева (по Курск. желѣзн. дор. 3) Кіевъ III около желѣзнодор. моста. 4) Городская станція—Крещ. площ. № 4. 5) Город. станція. Набер.-Никольск., д. № 8.

Станція взаимнаго обмѣна корреспонден. правит. учрежденій—Банковская, д. № 9,

Ст. городск. телефоновъ—Крещат. № 24.

Строительное отдѣл:—Здан. присутств. мѣстъ. Губ. инж. н. с. Вл. Ап. Безсмертный.

Судебная Палата—зданіе присутств. мѣстъ.

Съѣздъ Мир. Судей—Крещатикъ, д. № 10.

Съѣздъ мировыхъ посредниковъ Кіево-радомысльскаго участка—Б. Подвальн. № 9.

Телеграфныя станціи: 1) Центральная—Б. Владимір., д. № 13. 2) Крещатикъ, здан. почты. 3) Подольская—Спасск., № 18. 4) Печерск.—около Никол. воротъ.

Техническое желѣзнодорожное училище—при вокзалѣ, для дѣтей служащихъ на желѣзн. дорогѣ. Директоръ Ѳед. Юл. Мацонъ—въ зданіи училища.

Трехклассное женское безплатное училище—при Флоровскомъ монастырѣ.

Удѣльная контора—Александр. паркъ, д. № 2.

Университетъ—Больш. Владимір., д. № 46.

Управл. Уѣздн. Воинск. Начал.—Жилян., д. № 79.

Управл. госуд. имущ. Б. Владимір. № 41.

Управленіе Общества Ю.-З. жел. дорогъ.—Театральн.

Управл. Общ. Парох.—Подолъ, Алексан., № 87 и 69.

Училище для слѣпыхъ—Институтская, д. № 33.

Уѣздное по воинск. повин. присут.—М.-Владим. № 62.

Уѣздное полицейское управленіе. Исправникъ Я. П. Карасевъ—Бул. Кудряв. № 27.

Фельдшерскія школы: 1) *военная*—Печерскъ, Сѣв. полубашня. Начальникъ полк. П. А. Коломійцевъ—тамъ-же. 2) *при Кирилловской больницѣ.*

Фундуклеевск. женск. гимназія—Фундукл., соб. д. № 4. Директоръ Д. А. Синицкій.

Частная женская гимназія Ващенко-Захарченко—Биб. Бульваръ, д. № 20.

Частныя женскія учебн. завед. перв. разряда (курсъ гимназич.): 1) г-жи Бейтель—Б. Владимірск., № 37 (съ правами гимназіи); 2) г-жи Симановской (съ пансіон. безъ правъ)—Фундуклеевск. № 24.

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Б.-Владимірская улица.

Частныя женскія учил. второго разряда: 1) г-жи Острянской—Михайловск., № 13. 2) г-жи Симановской (4 кл. съ панс.)—Фундукл. № 24; 3) г-жи Брагинцевой—Бульв. № 19; 4) г-жи Гудвилъ пригот. муж. и пансіонъ)—Н.-Владимірская. № 5.

Частн. музык. шк. 1) С. Блюменфельда — Михайл., № 30. 2) Тутковскаго—Крещатикъ, д. № 56. 3) Худяковой—Нестеровская № 27.

Школа церковнаго пѣнія при Михайл. монастырѣ.

Школы танцевъ: 1) Васильченка—Н. Елисаветинская, № 9. 2) Белетмейстера Ленчевскаго—Ново-Елисав., № 8.

Школа гимнастики Кейхель—Софійская, д. № 21.

Школа гимнастики Васильченка—Н.-Елисавет., № 9.

Штабъ 9 армейск. корпуса—Б. Подвальн. № 33.

Штабъ 33 пѣхот. дивиз.—Банков. № 9.

Штабъ 3-й саперной бригады—Крѣпостн. переул., № 6.

Юнкерское училище—Московск., д. № 29. Начал. Полков. Н. С. Лавровъ.

Яхтъ-клубъ.—Б. Бульваръ д. Хрякова. Пред. Н. И. Максимовичъ—Фундуклеевская, соб. домъ.

Вѣдомство Министерства Юстиціи.

Судебная Палата—зданіе Присутств. мѣстъ. Старшій предсѣдатель т. с. А. М. Кузьминскій—Шулявская № 9. Предсѣдатели Департаментовъ: д. с. с. М. Як. Третьяковскій—Троицк. проулокъ д. № 5; д. с. с. Бор. Ив. Бартеневъ—Универ. Спускъ № 3; д. с. с. Б. П. Булгаковъ—Фундукл., № 1 б. Секретари: г. с. И. И. Соболевъ—Кіяновск. пер. № 4; т. с. М. О. Ждановскій—Крещатикъ, № 52; т. с. О. А. Царюкъ—Трехсвят. 14 а.

Прокурорскій надзоръ Судебной Палаты: Прокуроръ д. с. с. князь Ник. Алек. Ливенъ—Институт., № 30. Товарищи прокурора: над. сов. А. К. Михайловъ—М. Житомірск., № 17; д. с. с. И. И. Деминъ—Фундукл., № 25; с. с. Пет. Ник. Огаревъ—Анненская, № 29 (Лютер.); с. с. П. Ф. Купчинскій—Эспланад., № 6. Секретарь при прокурорѣ Палаты т. с. Н. А. Павловскій—Нест. пер. № 10.

Окружной Судъ—зданіе Присутств. мѣстъ. Предсѣдатель д. с. с. Д. Е. Рынкевичъ—Б. Житомір. № 34. Товарищи предсѣдателя: Г. Е. Меллеръ—Б. Подвальн., № 32; В. А. Тарнавскій—Алексѣев., № 3; Ник. Алекс. Лутовиновъ, т. с.—Трехсвят., № 14.

Прокурорскій надзоръ Окружнаго Суда—зд. Присутств. мѣстъ. Прокуроръ Окружн. Суда Александровъ-Дольниковъ К. К. Товарищи прокурора: т. с. А. Д. Поставскій—Стрѣл. № 18; т. с. О. Н. Патонъ—Львовск. пл. № 18; к. с. Н. М. Звѣревъ—Срѣтенская, № 4; н. с. Э. Н. Петерсъ—Обсерваторн., № 15; с. с. К. Н. Подрѣзанъ—Рейтарская, № 27—29; Н. И. Нестельбергеръ—Н.-Владимірск., № 20—53; к. а. А. Н. Гессе—Екатерин., соб. д., № 31; н. с. П. А. Тарновскій—Рейтарск., № 32; Лошкаревъ Н. П.—Межигорск., № 14; Неметти В. Э.—Предиславин. № 8—12; Узуновъ А. Н.—Фундукл., № 3. Секретарь при прокурорѣ А. Н. Пересвѣтовъ—Б.-Владимірск., № 28.

Судебные слѣдователи по г. Кіеву: 1-го уч. н. с. Ник. Ст. Германъ—Камера при Окр. Судѣ. 2-го уч. т. с. Ин. Гав. Валединскій—Камера при Окр. Судѣ. 3-го уч. к. с. Н. И. Степенко—Камера при Окр. Судѣ. 4-го уч. Дорецкій А. А.—Камера при Окр. Судѣ. 5-го уч. к. с. Леон. Ив. Шевандинъ—Камера при Подольск. участкѣ. 6-го уч. к. с. В. А. Рейхнау—Камера при Окруж. Судѣ. 7-го уч. т. с. Кап. Як. Введенскій—Назарьевск. переул., № 23. По

Кіевскому уѣзду: 1-го уч. т. с. В. П. Курчинскій.—Нестеров., № 4. 2-го уч. Левашовъ К. К.—Алексѣев. № 3. Судебный слѣдователь по особо важнымъ дѣламъ т. с. М. В. Литовченко—при Окружн. Судѣ.

Судебные пристава по г. Кіеву: Аѳ. М. Сѣршховскій—Ивановская, д. № 24; Пав. Ив. Робустовъ—Кудрявск. пер., д. № 13; И. Д. Чепурновскій — Назарьевск. пер. № 11; В. П. Кармазинъ—Бульонная, № 8; Кравченко Г. В.—Рейтарск., № 38; Ѳедорукъ М. Д. Ивановск., № 27.

Консультація присяжныхъ повѣренныхъ при Окружномъ Судѣ—зданіе Присутственныхъ мѣстъ.

Съѣздъ Мировыхъ Судей Кіевскаго судебно-мироваго округа—Крещ., д. Оглоблина № 10. Предсѣдатель и непр. членъ д. с. с. Ал. Ив. Хойнацкій—Б. Житомірск., № 4. Секретарь Попельницкій П. А.—Жилянск,, № 110.

Участковые Мировые Судьи округа: 1-го уч. к. а. Ал. Мар. Володковичъ—Кудрявск. переул., д. № 6. 2-го уч. к. а. Ник. Ник. Дубницкій—Константинов.. № 7. 3-го уч. к. с. Пет. Ѳед. Коробкинъ—Подолъ, Александр. площ., д. № 2. 4-го уч. т. с. П. Ѳ. Кистяковскій—Назарьевская, № 7. 5-го уч. Ф. Е. Ваденюкъ—Бульвар. Кудряв. № 47. 6-го уч. к. с. Вс. Ал. Игнатьевъ—Рейтарская, д. № 34. 7-го уч. Мельгафъ Я. Д.—Бульвар., № 50. 8-го уч. Панафидинъ П. П.—Н.-Владимір., № 25. 9-го уч. к. секр. Вик. М. Вакаръ—Никольская (Печерскъ), № 14. 10-го уч. предсѣдат. съѣзда Ал Ив. Хойнацкій—зд. съѣзда. 11-го уч. Троицкій—Сенютовичъ С. П. 12-го уч. Бѣлецкій Пет. А.—Марьин. Благов. № 87. Добавочный мировой судья Кіев. мировой судья Кіевск. Округа г. с. А. М. Кривцовъ, Б.-Владимір., № 26.

Судебные пристава при Съѣздѣ Мировыхъ Судей Кіевскаго Округа: 1-го, 2-го и 3-го уч. И. Вас. Черноморъ-

Задерновскій—Спасск., № 15. 5-го и 7-го уч. Сос. Ирод. Иродіоновъ—Ивановская, соб. домъ. 4, 6, 8, 9 и 10 уч. Ник. Дм. Кузнецовъ—Кузнечная, № 14. 11, 12, 13 и 14 уч. Як. Фр. Бѣньковскій—Стрѣлецк., № 4. Козловскій И. М.—Ивановск., № 42.

Нотаріусы и нотаріальныя конторы.

Старшій Нотаріусъ к. а. Е. А. Архангельскій — зданіе Присутств. мѣстъ.
Воробьевъ Н. А.—Крещатикъ, д. Мацона, № 9.
Викторовъ И. А.—Крещатикъ, Николаевск., № 1.
Крюгеръ А. Ѳ.—Крещатикъ, д. № 17.
Карышевъ С. А.—Подолъ, Александ., № 99.
Плятеръ А. Ф. графъ—Крещатикъ, д. № 36.
Сварчевскій Н. Л.—Крещатикъ, № 19.
Шебановъ А. Я.—Институтская, д. № 2.

Присяжные повѣренные.

Абрамовичъ Цез. Ант.—Маріинско-Благов., № 18—40.
Айзенбергъ Александръ Іосиф.—Софійская, № 25.
Базинеръ Ром. Ив.—Лютеранская, соб. д. № 15.
Бакиновскій Левъ Ильдеф.—Лютеранская, соб. д. № 11а.
Барацъ Г. Марк.—Софійская пл., д. Севастьянова, № 11.
Бернатовичъ Б. Ф.—Пироговская, д. Познякова, № 12.
Богдановъ Ип. Ив.—Рейтарская, № 13.
Богдановъ С. Я.—Елисаветинская, д. Михайлова.
Богровъ Гр. Гр.—Бульварная, № 4.
Былина Ив. Зелисл.—М.-Владимірская, № 10.
Варшавскій М. М.—М.-Житомірская, № 17.
Вейнбергъ Лсонъ Давид.—Крещатикъ, № 43.
Вельцъ Федоръ Ивановичъ—Алексѣевская, № 7.

Виноградовъ Ив. Ал.—Бибик. Бульв., д. Познякова, № 24
Войткевичъ-Павловичъ В. И.—Б.-Владимірская, № 9.
Высоцкій Генр. Стан.—Крещатикъ, № 36.
Гамбургеръ Ад. Леоп.—М.-Подвальная, № 29.
Гольдгоръ Зах. Вас.—Б.-Васильковская, № 7.
Гольденбергъ Авр. Моис.—Фундуклеевская, соб. д. № 29.
Гольденвейзеръ Ал. Сол.—Рейтарская, № 13.
Горскій Іер. Авг.—Б.-Житомірская, № 34.
Госевскій Стан. Ник.—Б.-Владимірская, № 16.
Гроза Людв. Ал.—въ м. Ставищѣ, Кіевск. губ., Таращанскаго уѣзда.
Давиденко Ив. Як.—М.-Житомірская, соб. д. № 4.
Данчичъ Ив. Мих.—Фундуклеевская, соб. д.
Дерюжинскій К. Ф.—Институтская, д. Купчинской.
Дзѣвановскій Ад. Мих.—Рейтарская, соб. д. № 26.
Долженковъ-Любимъ Вл. Вл.—Б.-Владимірская, № 1.
Домонтовичъ Никол. Никол.—Михайловская, № 18.
Дыновскій Θеоф. Ив —Тимофѣевская, № 8.
Дыновскій Іос. Франц.—Кадетскій пер., № 28.
Епифановъ Ив. Карп.—Львовская, № 19.
Жеромскій Стан. Ив.—Елисаветинская, № 22.
Замковъ С. Гр.—Нестеровская, соб. д. № 28.
Зайцевъ Евг. Ник.—Фундуклеевская, № 48.
Земенцкій Ад. Стан.—М.-Благовѣщенская, № 51.
Земенцкій Марц. Стан.—Н.-Владимірская, № 23.
Зимелевъ Ник. Бор.—Банковская, № 6.
Ивановъ-Камаевъ Конст. Ал.—Прорѣзная ул.
Ивашкевичъ Цез. Іосиф.—м. Славута.
Избинскій Кон. Кон.—Институтская, № 10.
Извѣковъ Матв. Матв.—Б.-Подвальная, № 13.
Іошковскій Ив. Дм.—Борщаговская, № 23.
Кирилловъ Мих. Дмитр.—Безаковская, № 4.

Клопотовскій Вл. Ал.—Прорѣзная, № 25.
Кнолль Люц. Эл.—Рейтарская, соб. д. № 11.
Коганъ Пав. Вл.—М.-Житомірская, № 9.
Козаковскій Вик. Вал.—Александровская, № 35б.
Козловскій Серг. Павл.—Георгіевская пл., № 1.
Козловскій От. Ад.—Б.-Житомірская, № 2.
Котляровъ Андр. Андр.—Троицкій пер., соб. д.
Краинскій Митр. Евгр.—Музыкальный пер., д. Фрейганга.
Куперникъ Левъ Абр.—Н.-Елисаветинская, № 8.
Лаговскій Марьянъ Ник.—Фундуклеевская, № 66.
Лакіеръ Вас. Бор.—Б.-Владимірская, № 24.
Левинскій Ефр. Ис.—Крещатикъ, д. Барскаго, № 56.
Лубковскій Марц. Кипр.—Рейтарская, № 21,
Лыховскій Игн. Вас.—Б.-Подвальная, № 22.
Малевскій Вл. Ив.—м. Бѣлая-Церковь.
Мануковъ Іос. Петр.—Музыкальный пер., д. Фрейганга.
Масловъ Конст. Андр.—Стрѣлецкая, № 4.
Михайловскій Андр. Каз.—Б. Владимірская, д. Шкотта.
Мольскій Генр. Исид.—Михайловскій пер., № 27.
Моргулецъ Маріанъ Вит.—Михайловскій пер., № 30.
Мѣсняевъ Савва Ник.—Б.-Подвальная, № 32.
Олтаржевскій Вяч. Степ.—Б.-Житомірская, соб. д. № 15.
Орловъ Ник. Пав.—Б.-Подвальная, д. Вишневскаго, № 8.
Панинъ Вал. Ал.—Михайловская, № 17.
Пенскій Кир. Мих.—Рейтарская, № 30.
Петерсонъ Ив. Павл.—Паньковская, № 12.
Піотровскій Вик. Эдм.—Обсерваторный пер., № 3.
Погорѣльскій Акимъ Яков.—Институтская, № 2.
Позняковъ Митр. Ник.—Н.-Елисаветинская, д. Михайлова.
Полховскій Іос. Гр.—Кадетскій пер., № 13б,
Примо Ст. Ил.—Трехсвятительская, № 16.
Равицкій Эм. Карл.—Михайловская, № 17.

Радецкій Онис. Онуфр.—Андреевскій спускъ, № 25.
Рапопортъ Алексѣй Льв.—Левашевская, № 6.
Руткевичъ Нап. Осип.—Н.-Владимірская, № 18б.
Савицкій Люц. Ал.—Б.-Житомірская, № 11.
Свиридовъ Ив. Вас.—Крещатикъ, гост. Франція.
Сидоренко Ал. Георг.—Б.-Владимірская, № 20.
Сцислявскій Авг. Ив.—М.-Владимірская, № 38.
Соболевскій Игн. Вл.—М.-Житомірская, № 18.
Торянскій Ник. Ив.—Нестеровская, соб. д. № 17.
Туловъ Конст. Мих.—м. Смѣла.
Френкель Андрей Фед.—Б.-Подвальная, № 10.
Фурманъ Алек. Дмитр.—Золотоворотская, соб. д., № 3а.
Хондзынскій Марьянъ Апол.—г. Сквира.
Храновскій Л. В.—Б.-Владимірская, д. Васильева, № 6.
Цельтнеръ Гр. Наум.—Институтская, соб. д. № 10.
Цывинскій Густавъ Казим.—село Бузовая.
Эйсмонтъ Ст. Павл.—Н.-Владимірская, № 18а.
Якушевскій Ант. Фомичъ—Елисаветинская, № 22.
Ярославскій Ис. Леонтьев.—Б.-Подвальная, соб. д. № 28.
Ястребцовъ Ник. Фед.—Институтская, № 20.
Яхненко Вас. Кондр.—Прорѣзная, гост. Версаль.
Яцуновъ Ник. Ник.—Десятинный пер., № 2—5.

Помощники присяжныхъ повѣренныхъ.

Авэдыкъ Викторъ Зеноновичъ—Михайловская, № 17.
Ангеловъ-Стояновъ Дмитрій Ивановичъ.
Азерскій Алек. Исаев.—Александровская, № 67.
Александровскій Вас. Ѳеод.—Обсерваторный пер., № 6.
Барацъ Левъ Герм.—Софійская площ., № 11.
Бондаревскій Гиршъ Ивановичъ.
Брейтерманъ Арн. Матв.—Прорѣзная, № 15.

Беренштейнъ Ис. Бор.—Михайловская, № 16.
Беренштейнъ Іос. Бор.—Крещатикъ, № 30.
Бржозовскій Фаустъ Діон.—Нестеровская, № 17.
Булавицкій Василій Яковлевичъ.
Бѣлоусъ Василій Михайловичъ.
Фонъ-Бюлевъ Р. А. Никольско-Ботаническая, № 12.
Вайнштейнъ Алекс. Исаак.—Александровская, № 53.
Веселовскій Пав. Тер.—Б.-Владимірская, № 14.
Вильчинскій Генр. Ив.—М.-Житомірская, № 9.
Волкенштейнъ Хаимъ Авр.—Александровская, № 87.
Вышинскій Іос. Вит.—Золотоворотская, № 6.
Ганскій Карпъ Ив.—Трехсвятительская, № 16.
Гельтманъ Сам. Льв.—Прозоровская, № 26.
Годзишевскій Люц. Франц.—Фундуклеевская, № 50.
Гордасевичъ Конст. Мих.—М.-Житомірская, № 9.
Гольдманъ Авраамъ Беровичъ—Прорѣзная, № 8а.
Гольденвейзеръ Яковъ Сол.—Рыльскій пер., № 6.
Горбуновъ Сергѣй Ив.—Трехсвятительская, № 6.
Горштейнъ Гр. Ис. Нестеровская, № 36.
Городисскій Гр. Марк.—Прорѣзная, № 16а.
Гранатъ Вен. Зельм.—Софійская, № 8.
Гребень Овсей Исаак.—Б.-Житомірская, № 6.
Добровольскій Ал. Ив.—Софійская, № 4.
Добровъ Соломонъ Исааковичъ.
Домбровскій Граціанъ Ив.—М.-Житомірская, № 4/16.
Еремѣевъ Фед. Ник.—Рейтарская, № 19.
Залкиндъ Яковъ Самойловичъ.
Зенкевичъ Казиміръ-Богумилъ Рафаиловичъ.
Ивановъ Ал. Вас.—Б.-Владимірская, № 23.
Капникъ Дав. Абр.—Крещатикъ, № 6.
Кацъ Авраамъ Зейликовичъ.
Кожуховскій Мавр. Ал.—Б.-Владимірская, № 20.

Коханскій Ал. Ал.—Б.-Подвальная, № 9.
Каабакъ Михаилъ Захарьевичъ.
Кириченко Мих. Фед.—Спасская, № 36.
Крачкевичъ Бол. Франц.—Институтская, № 10.
Кржижановскій Ром. Лавр.—Михайловская. № 13.
Купинъ Мих. Бор.—Н.-Елисаветинская, № 8.
Лавровскій Ал. Гр.—Тимофѣевская, № 2.
Линниченко Сергѣй Андр.—Крещатикъ, № 35.
Майеръ Фед. Викт.—Бульварно-Кудрявская, № 25.
Малютинъ Ив. Вас.—Львовская, № 21.
Мазоръ Моисей Сав.—М.-Житомірская, № 13.
Марцинчикъ Ад. Эд.—Елисаветинская, № 6.
Меленевскій Маріанъ-Фуртун. Марьян.—М.-Житом., № 18.
Михновскій Ник. Ив.—Б.-Житомірская, № 4.
Николаевъ Бор. Ал.—Золотовор., № 11.
Пашковскій Кон. Викт.—Фундуклеевская, № 22.
Пашковскій Станисл. Конр.—г. Бердичевъ.
Пахомовъ Ник. Леонид.—Кузнечная, № 45б.
Пересвѣтъ-Солтанъ Іорданъ-Чеславъ Николаевичъ — Пироговская, № 7.
Петрусевичъ Каз. Адам.—М.-Владимірская, № 49.
Потоцкій Тадеушъ Ив.—М.-Житомірская. № 3.
Розенштейнъ Бор. Изр.—Н.-Владимірская, № 5а.
Сацъ Ник. Вл.—Лютеранская, № 15а.
Серпинскій Серг. Ник.—Шулявская, № 17.
Снѣховскій Эразмъ Адамъ Фаустин.—Стрѣлецкая, № 6.
Тарковскій Влад. Викт.—Б.-Житомірская, № 24.
Тартаковскій Авраамъ Яковлевичъ.
Толкачевъ-Кузинъ Ник. Евд.—Паньковская, № 25.
Торговецъ Шліома Моисеевичъ.
Финнъ Вильг. Зигберт.—Левашевская, № 14.
Френкель Сергѣй Владиміровичъ.

Хмѣліовскій Вацл. Іосиф.—Тимофѣевская, № 8.
Ходорскій Іос. Сиг.—Б.-Владимірская, № 15.
Хоецкій Діонисій Генр.—Золотоворотская, № 6.
Чубинскій Михаилъ Павловичъ.
Шварцманъ Яковъ Моис.—Михайловская, № 55.
Штильманъ Рувинъ Нафтуловичъ.
Якубовскій Бол. Феликс.—Б.-Васильковская, № 33.
Яроцкій Ник. Ал.—Б.-Житомірская, № 20.
Ячевскій Оттонъ Игнатьевичъ.
Яснецкій-Война Владим. Феликс.—Золотоворотская, № 6.

Частные повѣренные.

Беренфусъ П. Г.—Крещатикъ, № 45.
Гельдъ В. Н.—Б. Житомір. № 6.
Ивашкевичъ—Прорѣзная № 17.
Кайлисманъ—Алексѣевская, д. № 5.
Клигманъ—Караваев. № 6.
Карамышевъ—Бульвар., № 58.
Колтунъ, А. И.—Крещ. № 56.
Красильщиковъ А. А.—Б. Владимір., № 22.
Орловскій И. И.—Михайлов., № 16.
Сырокомскій—Б. Владимірская № 20.
Семяновскій В. С.—М. Владимірская, № 39.
Фистулъ Я. М.—М. Васильков., № 19.
Ящовскій М. В.—Рейтар., № 36.

Вѣдомство Министерства Финансовъ.

Биржевой Комитетъ—Крещатикъ, зд. биржи. Предсѣдатель ком. сов. Ник. Гр. Хряковъ. Товарищъ предсѣдателя куп. М. П. Дехтеревъ—Крещатикъ, с. д. № 33. Члены: Лаз. И. Бродскій—Институт., соб. д. и Дитятинъ

Ѳ. Г.—Борисоглѣб., № 12. Кандидаты къ членамъ комитета: Баронъ М. В. Штейнгель—Б. Подвальн. № 5. Бродскій Лев. Из.—Екатер. № 11. Могилевцевъ С. С.—Хоревая № 51. Биржевой нотаріусъ и. д. В. Г. Барщевскій (зд. Биржи.) и. д. Гофъ-маклера Бирюковъ И. И., зданіе Биржи.

Губернское податное присутствіе (при Каз. палатѣ). Предсѣдатель—управляющій палатой. Члены по должности—начальники отдѣленій палаты. Члены: куп. Ѳед. Григ. Дитятинъ, куп. Ник. Ив. Чоколовъ, куп. Ив. Хар. Валуевъ, куп. Лаз. Изр. Бродскій.

Губернское казначейство (въ зданіи Присутств. мѣстъ). Губернскій казначей.

Губернскій распорядительный Комитетъ. Предсѣдатель—губернаторъ. Члены: губерн. предводит. дворянства, управл. казен. палатою, городской голова. Членъ отъ правительства г. с. В. И.Сборовъ-Боровскій—Б. Житомірская, № 34.

Губернское Акцизное Управленіе—Левашевск., № 28. Управляющій Акцизными Сборами д. с. с. Александровъ Н. Ѳ.—тамъ-же.

Губернское по питейнымъ дѣламъ присутствіе—при губерн. акцизн. управленіи. Предсѣдатель — губернаторъ. Непремѣнный членъ—управляющ. акцизными сборами. Члены: вице-губернаторъ, губерн. предвод. дворянства, прокуроръ, управляющ. казен. палатою, городской голова и землевлад. Як. Вас. Тарновскій.

Казенная палата—зданіе Присутствен. мѣстъ. Управляющій д. с. с. Самофаловъ Н. В.—Б. Подвал., № 16. Начальники отдѣленій: I-го с. с. П. В. Прокофьевъ—Дѣловая № 3. II-го т. с. С. В. Котляровъ—Стрѣл., № 4. III-го с. с.

Окружное Акцизное Управленіе 1-го окр.—Андр. спускъ № 39. Окружн. Надзират. к. сов. Христофоровъ И. П.—тамъ-же.

Податные инспектора кіевской губерніи: 1-го участка (часть г. Кіева) Бялковскій А. П.—Срѣтен., № 17. 2-го участ. (часть г. Кіева) т. с. Н. С. Платковскій—Б. Житомір., № 38. 3-го уч. н. с. А. Е. Гординскій—Львовская, № 4. 4 го участ. (Кіевск. уѣздъ безъ города) Д. И. Вишневскій—Институтская, № 20.

Пробирная палатка—Елисаветинская ул., № 7. Управляющій палаткою горн. инж., кол. сов. Алек. Каз. Выржиковскій—Елисавет. ул., № 7. Пробиреръ к. а. горн. инж. Тихоновъ П. Ѳ.—тамъ-же. Округъ Палатки состав. губерн.: Кіевск., Волын., Подольск., Черниг ов., Полтавск., Курская и Харьковская.

Уѣздное Податное Присутствіе—при Казен. Палатѣ. Предсѣдатель податн. инспект. 2-го уч. Члены: инж.-тех. Ал. Ѳед. Терменъ, куп. Ал. Мих. Фоломинъ, куп. Вик. Ал. Барскій, куп. Ив. Сем. Семеновъ.

Уѣздное по питейнымъ дѣламъ Присутствіе—при I окр. губерн. акц. управл. Предсѣдатель—уѣздный предводитель дворянства.

Фабричный инспекторъ кіев. округа (губ. Кіев., Волын., Подольс. и Херсонская) старшій Гроссъ В. Х.—Тарасов., № 7. младшій к. с. Изм. Орест. Новицкій—Тарасов., № 2.

БАНКИ.

Агентство Полтавскаго Земельнаго Банка—Б. Житомір., № 4. Агентъ банка Зеленскій Гер. Моис.—тамъ-же.

Городское Общество Взаимнаго Кредита—Крещатикъ, № 16. Управляющій с. с. Мих. Люд. Сегетъ—Н.-Елисавет.,

соб. д. Товарищи его: к. с. П. Гр. Лисенко—Универ. спускъ № 3. Цытовичъ А. Л.—уг. Паньков. и Маріин.—Благ. с. д. Секретарь Эртель А. Д.—М. Владимір., № 8.

Городское Кредитное Общество—Институт. с. д. № 8. Предсѣдат. Шлейферъ Г. П.—Банковская № 11. Директоры: Мерингъ М. Ѳ.—Банковск., № 1. Дашкевичъ Ѳ. Н.—Боричевъ токъ, № 12.

Земельный Банкъ—Институтская, № 9. Предсѣдатель М. Б. Филипповъ—Екатерин., № 2. Члены Правленія: Ал. Ник. Виноградскій.—Банковск., № 2. А. Я. Гудимъ-Левковичъ—Институтская, с. д.

Контора Государственнаго Банка—Институтск., № 13. Управляющій д. с. с. Афанасьевъ Г. К.—въ зданіи конторы.

Отдѣленіе Государств. Дворянскаго Земельнаго Банка—Елисаветинская ул., № 7. Управляющій н. с. Ник. Плат. Забугинъ—тамъ-же.

Отдѣленіе крестьянскаго Поземельнаго Банка—Елисавет., № 7. Предсѣдатель отдѣленія с. с. В. М. Соколовъ—Елисаветинская № 7.

Отдѣленіе С.-Петербургскаго Международнаго Коммерческаго Банка—Институтская, д. № 3. Директоръ пот. поч. граж. Мак. Абр. Ратгаузъ—тамъ-же.

Отдѣленіе Волжско - Камскаго Коммерческаго Банка—Крещатикъ, № 23. Управляющій Пан. Кон. Скорделли—Б. Владимір., № 39.

Промышленный Банкъ—Крещатикъ, № 19. Предсѣдатель т. с. Ан. Вик. Гудимъ-Левковичъ—Институт., соб. домъ. Члены: Директоръ банка к. а. Вс. Абр. Рубинштейнъ—Липки, Александр. ул., соб. домъ.

Частный Коммерческій Банкъ—Крещатикъ, № 20. Пред. Л. М. Янковскій—Прорѣзная, № 11. Директоръ Мих. Ѳед. Мерингъ—Банковск., № 1.

Русскій для Внѣшней Торговли—Крещатикъ, № 28. Директоръ Шедель А. А.—Б. Владим., № 43.

С.-Петербургскій Учетно-Ссудный банкъ. Коммиссіонеръ Фельдзеръ Іос. Т.—Крещатикъ, № 14.

Вѣдомство Министерства Путей Сообщенія.

Правленіе Кіевскаго Округа Путей сообщенія—Театральн., № 1. Начальн. окр. инж. Н. В. Флоринъ I-й—Паньковск., № 3. Помощн. начальн. к. с. инж. Э. Ф. Фонъ-Гершельманъ—Б. Подвал, № 33. Прав. канцеляріи Селезневъ В. Н.—Б. Владим. № 20.

Хозяйственное отдѣленіе. Начальн. н. с. И. П. Дебагорій-Мокріевичъ,—М. Васильков., № 41.

Состоящіе въ распоряженіи правленія инженеры: т. с. В. В. Сагаревъ—Тимофѣев., № 8; н. с. Н. Л. Ивановскій—Мар.-Благовѣщ., № 6.

Кіевское Отдѣленіе Кіевскаго Округа Путей Сообщенія—Начальникъ—инж., к. с. Н. И. Максимовичъ—Фундуклеев., № 48.

Судоходная дистанція Кіевскаго Отдѣленія. Начальникъ 4-й дист. к. а. Іо. Ник. Столяренко—уг. Михайл. пер. и Софіевск. ул., № 15—17.

Сухопутныя сообщенія Кіевск. Округа. Начальн. 1-й сухопут. дистан. инж. н. с. Сер. Мих. Романовскій—Печерскъ, Никольск., № 12. Начальникъ 2-й сух. дистан. Ос. Ос. Пѣховскій—Бульв.-Кудрявская, № 24.

Управленіе Юго-Западныхъ жел. дор.—Театральная ул. *Управляющій* д. с. с. Немѣшаевъ Кл. Сем.—Фундукл., № 17. Правит. канц-ріи Завадскій Кар. Осип.—Институт., № 29. Юрисконсультъ управл. Дерюжинскій К. Ѳ. *Главный ин-*

женеръ подвижнаго состава—инж. с. с. Ив. Павл. Семенчиновъ—Институт., № 16. Начальникъ технич. отдѣлен. службы Путей и Зданій инж. тит. с. Ар. Ад. Абрагамсонъ—Алексѣев., № 7. Помощн. главн. инж. рем. пути—инж. п. с. т. с. Мар. Григ. Погребинскій—Крещат. № 12. *Начальникъ телеграфа* Позняковъ. *Начальникъ движенія* Ник. Сер. Макаровъ—Н.-Елисаветинская, № 6. *Начальникъ коммерч. части* Ив. Мих. Хижняковъ. *Начальникъ ст. Кіевъ* Сем. Мих. Бееръ—ст. Кіевъ. *Мѣстный Государств. Контроль*—Театрал., № 1. Глав. контролеръ с. с. Щукинъ М. А.—Екатер., № 5. Коммерческій агентъ департамента желѣз. дорогъ Вилинскій Э. В.—Крещатикъ № 19/1.

Управленіе Высоч. утвержд. „Общ. пароходства по Днѣпру и его притокамъ“ и „2-е пароход. Общ. по Днѣпру и его притокамъ“.—Александров., № 24. Предсѣд. Лаз. Из. Бродскій—Институт., № 28. Дирек. расп. Дав. Сем. Марголинъ—Крещатик. пер. № 3. (онъ-же уполномоченный обоихъ обществъ).

МЕДИЦИНСКІЙ ОТДѢЛЪ.

Губернское врачебное отдѣленіе—зд. Присут. мѣстъ. *Инспекторъ* н. с. Вл. Ник. Сахновскій—Прорѣзн., № 23. *Помощн. инспект.* Н. Н. Подрѣзанъ—Б. Владимір., № 41. *Губ. ветеринаръ* к. а. Ив. Як. Томилинъ—Кудрявскій пер., д. Корбута, № 5.

Военно-медиц. управл.—Банк., № 9. *Инспект.* д. с. с. Сперанскій. Окружной ветеринаръ с. с. А. К. Логгиновъ—Бульварно-Кудряв., № 21. Окружной окулистъ с. с. Ив. Ген. Гене—Крещатикъ, № 9.

Санитарный совѣтъ при Городской управѣ—Крещатикъ, зд. Думы. *Предс.* и. д. К. М. Гамалія—Б. Житомирск., *Санит. врачи:* К. К. Дараганъ, В. В. Воскресенскій, Соколовскій.

Больницы, лѣчебницы и пріюты.

Безплатная лѣчебница Краснаго Креста для приходящихъ съ безплатнымъ отпускомъ лѣкарствъ — Б. Жандармская, соб. д. Пріемъ отъ 9 до 3 час. Подольское отдѣленіе той-же лѣчебницы—Хоревая № 34. Пріемъ отъ 9 до 3 часовъ.

Безплатная больн. для глазныхъ больныхъ г-жи Поповой—Печерскъ, Никольская, д. № 8. Кроватей: 50 безплатн. и 3 платн. Врачъ Козловскій М. М. Пріемъ приходящ. отъ 12 до 2 час.

Безплатный пріютъ для выздоравливающихъ г-жъ Пироговой и Подвысоцкой—Вознесенскій спускъ, д. № 15. Кроватей 12. Врачъ К. І. Румшевичъ.

Безплатный пріютъ для родильницъ Н. А. Терещенко—Нижній Валъ, д. № 47. Кроватей 5. Врачъ Ѳ. А. Савинъ.

Больница при общинѣ сестеръ милосердія—Б. Жандармская, д. № 64. Въ больницѣ 10 кроватей безплатн. и 1 съ платою по 3 руб. въ сутки. Больные хроническіе и заразные не принимаются.

Военный Госпиталь—Печерскъ. Начальникъ г. м. Доршпрунгъ-Целина Ив. Пет. Смотритель подп. Одинцовъ—въ зд. госпиталя. Глав. врачъ д. с. с. Флейшеръ Ад. К.—Фундуклеев., № 15. Военные принимаются безплатно. Не военные платятъ отъ 10 до 25 р. въ мѣс. Пріемъ по соглашенію съ главн. врачемъ. Всѣхъ кроватей 800 штатныхъ (изъ кот. 40 для женщ.) и 300 запасныхъ. Пріемъ

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Прорѣзная улица.

приходящ. и не воен. ежедневно: въ хирургич. отд. отъ 11 до 1 час., терапевт. отъ 11 до 12 час., накожн. и сифилитич. отъ 9 до 10 час.

Городская Александровская больница — Леваш., № 35. Врачъ-Директоръ А. С. Лѣсковъ—тамъ-же. Ординаторы: внутр. болѣзн. В. П. Образцовъ и И. В. Флейшманъ; хирургич. В. В. Волковичъ; женск. и дѣтск. Ѳ. А. Сегетъ. Въ больницѣ 193 штатныхъ кровати, запасныхъ 63, платныхъ 158. Не приним. умалишенные, одерж. неизлѣчим. болѣзн., увѣчн. и дряхлые старики. Плата 9 р. въ мѣсяцъ въ общей палатѣ, 30 р. въ отдѣльной комнатѣ. Бѣдные кіевляне платятъ половину. Посѣщеніе больныхъ посторонними—по воскр., сред. и пятн.

Глазная лѣчебница д-ра Мандельштама—Алексан., № 25. Завѣд. М. Э. Мандельштамъ—тамъ-же. Въ лѣчебницѣ 14 кроватей, изъ кот. 3 безплатныхъ. Пріемъ больныхъ съ 1 сент. по 1 мая ежедневно отъ 1 ч. до 3 ч.; съ 1 мая по 1 сент. отъ 12 до 2 час. Плата 5 руб., 3 р. и 2 руб. въ сутки.

Еврейская больница.—Лукьяновка, у Ѳеодоровской цер. Стар. врачъ Нейштубе П. Т.—тамъ-же. Врачи: М. Э. Мандельштамъ, В. А. Финнъ и С. Г. Шалита. Въ больницѣ—мужск. и женск. отдѣлен. съ родильнымъ покоемъ. Платы не полагается. Изъ больничной аптеки безплатно отпускаются лѣкарства больнымъ всѣхъ вѣроисповѣданій, но по соотвѣтств. отмѣткѣ врача на рецептѣ.

Желѣзнодорожная больница. Главный врачъ Як. А. Ѳедотовъ-Чеховскій. Всѣхъ кроватей 20. Принимаются только служащіе при жел. дор. и ихъ семейства, для котор. совѣты врача и лѣкарства—безплатно.

Кирилловская больница--Кирил. ул., № 99. Глав. врачъ Нечай. Кроватей 200, запасныхъ 105; плата 7 р. 20 к.

въ мѣс.; безплат. приним. бѣдные чиновники, кромѣ того—больн. сифилис. Отдѣленіе больницы для умалишенныхъ—тамъ-же. Помѣщ. на 185 чел.

Ночныя врачебныя дежурства—Крещатикъ, № 18, зд. думы. Открыты отъ 9 ч. веч. до 7 час. утра. Обращающійся, кромѣ гонорара врачу, платитъ за проѣздъ врача къ больному и обратно. Бѣднымъ врачебная помощь безплатно, а проѣздъ на счетъ города.

Оспопрививательные институты: 1) Женщины-врача А. К. Ильяшенко—Н. Владимірская, д. № 9. Пріемъ отъ 12 до 2 час. ежедневно. Продажа детрита по 1 р. за трубочку; 2) Александрова М. И.—Б. Васильков., № 26. 3) Мастера И. Г.—Прорѣзн., № 20.

Покровскаго женскаго монастыря больница—При Покровскомъ монастырѣ. Учреждена Е. И. В. Великой княгиней Александрой Петровной; кроватей 60, (40 для взрослыхъ, 20 дѣт.) пріемъ безплат. Завѣдующ. докторъ Соломка Н. В.

Странноприимная больница—въ Кіево-Печерск. Лаврѣ. Врачъ іеромон. Арсеній—тамъ-же. Кроватей 90. (безплатн.)

Цесаревича Николая для чернорабочихъ (безплатная—Шулявка, Кадет. шоссе № 8). Открыта 1 февраля 1894 г., построена на средства д. с. с. Ник. Артем. Терещенко; содержится частью на частныя средства частью на пособіе отъ города. *Кроватей* 72 (39 муж. и 33 жен.) и 2 запасн. *Принимаются* преимущественно больные острыми болѣзнями и неимущіе; пріемъ больныхъ отъ 8 до 12 час., а въ случаяхъ, требующихъ немедленной помощи, безотлагательно. *Отдѣленія*: терапевтическое и хирургическое; кромѣ того, бараки: тифозный, инфекціонный и для легочныхъ заболѣваній (женскій). *Главн. врачъ* Косткевичъ А. И.—въ зд. больницы. *Палатные*: Воробьевъ, В. М. Рощицкій В. Е. и В. К. Всѣ—тамъ-же. *Сверхштатн.*

Касніевъ В. К. *Смотритель* Ивановъ Ал. Ив.—тамъ-же. Посѣщеніе больныхъ по Чств. и Воскр., отъ 2 до 4 ч. дня.

Факультетскія клиники Университета св. Владиміра—въ зданіи Универ. I. *Терапевтическая* (25 кров.: 14 муж. и 11 женск.). Директ. профес. Вас. Вас. Чирковъ к. с. II. *Хирургическая* (25 кров.: 15 муж. и 10 жен.). Дирек. проф. Л. А. Малиновскій. III. *Акушерская* (25 кров.: гинеколог. 10 и родильн. 15). Директ. проф. Георг. Ерм. Рейнъ. IV. *Глазная* (10 кров.). Директ. проф. Андр. Вас. Ходинъ. Плата 7 руб. въ мѣсяцъ. Бѣдные, по усмотрѣнію директоровъ, принимаются безплатно. Съ 1 Мая по 1 сентября клиники закрыты.

ВРАЧИ-СПЕЦІАЛИСТЫ.

Внутреннія болѣзни.

Александровъ М. И.—Б. Васильков., № 26.
Аѳанасьевъ А. Н.—Ново-Елисаветинская, д. № 9.
Бендерскій П. А.—Караваев., № 1.
Бобовичъ С. А. (8—9, 4—5)—Б. Васильков., № 6.
Боровскій В. К. (2½—4)—Алексѣев., № 11.
Бухштабъ Л. Б. (3—5)—Фундукл., № 27.
Бородзичъ П. И. (11—1)—Наб.-Никольск., д. № 3.
Броецкій Н. Е. (8—12)—Михайловская, д. № 18.
Варинскій М. В. (3—5)—Софійск., № 4.
Воскресенскій В. В. (11—12)—Александр., № 63.
Георгіевскій И. И. (3—4)—Пирогов., № 3.
Гаркави А. И. (8½—10½, 5—6)—Б. Васильковская № 42.
Гуринъ Евг. Гр. (2—4)—Б. Владимір., № 37.
Гуревичъ А. Б. (12—2)—Б. Васильк., № 30.

Дашкевичъ Ф. Н. (12—2)—Боричевъ-Токъ, д. 12.
Жукъ Н. Н. (12—2)—Крещатикъ, д. № 42.
Зенькевичъ З. Х. (2—4)—Ново-Елисаветинская, № 25.
Кишковскій Г. С. (9—12, 5—7)—Ивановская, д. № 62.
Лешъ Ф. А., проф. (1—3)—Б. Подвальная, д. № 16.
Липпоманъ А. А. (9—12, 4—6)—Б. Васильков., № 20.
Лиминскій П. К. (2—4)—М. Васильк., № 39.
Моссаковскій М. П.- Звѣринецъ, Церковн., № 4.
Москалевъ Мир. Вас. (10—12) Александр., № 32.
Миловидовъ Н. И (9—11)—М. Васильковская, д. № 20.
Надеждинъ И. А. Рыбальская, д. № 3.
Образцовъ В. П. проф. (2—3)—Б. Подвальн., № 7.
Островидовъ Н. И.—Тарасов., № 11.
Пахомовъ Л. В. (9—11, 4—6)—Кузнечная, № 35.
Подрѣзанъ Н. Н.—Б. Владимірская, д. № 41.
Потабенко (12—1)—Елисавет. № 9.
Подвысоцкій В. В. проф. (2—3)—Нестеров., № 36.
Польгеймъ Г. О. (9—11) Рейтар., № 17.
Проценко В. Н. (12—2)—Александровская, д. № 99.
Розенблатъ Л. А. (9—10, 1—2)—Н. Елисавет., д. № 12.
Рындовскій Ѳ. Ѳ. (4—5)—Рейтарская, д. № 30.
Сагатовскій Д. М.—Крещатикъ, д. № 39.
Семяновскій Н. С. (1—3)—Михайлов., № 8.
Сервичковскій А. Т. (4—6)—Фундукл., № 23.
Страшкевичъ А. Е.—Б. Васильковская, д. № 11.
Столбчевскій А. К. Константин., № 19/23.
Сонгайло Э. Г. Михайлов., № 17.
Тритшель К. Г. проф. (2—4)—Тарасовская, д. № 5.
Томковичъ В. И. (8—10, 1—2) Мар. Благов., № 63.
Успенскій А. Н. (11—1)—Безаковская, д. № 10.
Фаворскій Ив. Вас. Б. Житомірск., № 10.
Финнъ В. А. (9—11—Спасская, д. № 8.

Флейшманъ И. В. (2—3)—Александр., больница.
Хржонщевскій А. Н. (1—3) Безаков., № 6.
Чешихинъ И. В. (9—11)—Рейтарская, д. № 8.
Чирковъ В. В. проф.—Б. Бульваръ, № 34.
Шеффериъ А. А. (12—1)—Институтск., зд. институт., № 7.
Шостаковскій И. А. (9—10)—Б. Васильков., № 60.
Яроцкій А. А. (4½—7) Крещат., № 48.

Хирургическія болѣзни:

Артемовскій-Кущеволъ Л. И.—Левашевск., соб. домъ № 12.
Борнгауптъ Ѳ. К. проф. (5—6)—Б. Владимірская, № 29.
Бочаровъ П. В. (3—5)—Ново-Елисаветинская, д. № 6.
Быховскій Г. Б. (3—5)—Софіевская, д. № 10.
Волковичъ Н. М. (4—6)—Б. Владимірская, д. № 22.
Голосовкеръ Э. Г. (9—11, 3—5) М. Житомір. № 18.
Кадыгробовъ А. С.—Бульваръ, № 17 а.
Лингартъ М. К.—Фундукл., № 35 б.
Морозовъ П. И. проф. Б. Жандармская, д. № 50.
Малиновскій Л. А. проф.—Пирогов., № 12.
Павловскій А. Д.—Маріин. Благов., № 42.
Рустицкій І. А. (2—3)—Пироговская, д. № 7.
Сапѣжко К. М. (9—10, 4—5)—Н. Елисавет., д. № 8.
Сливакъ Т. Н.—Александровская, д. № 83.
Флейшеръ А. К. (2½—4)—Фундукл., № 16.
Черняховскій М. Г. (3—5)—Александровская, д. № 81.
Шалита С. Г. (12—2½)—Золотоворотская, д. № 9 б.
Юкельсонъ М. Б.—Б. Владимір., № 13.
Янченко А. И. (3—4)—Фундукл., № 66.
Яценко А. С. (12½—2½)—Михайловская, д. № 22.

Акушерство и женскія болѣзни.

Бѣднякова В. Т., женщ.-вр. (12—1)—Б. Подвальн., д. № 22.
Балабанова А. С., женщ.-вр. (2—4)—Фундукл., № 12.

Букоемскій Ф. В. (1—3)—Фундук., № 27.
Воскресенскій М. А. (2—4)—Алексѣев., № 5.
Гандлеръ С. З., женщ.-вр. (11—3)—Софійская, № 13.
Гаркави А. И., женщ.-вр. (9—11, 4—6)—Софійск., № 8.
Добронравовъ В. А.—Михайловская, д. № 12.
Жемчужниковъ В. П.—Н. Елисавет., № 8.
Зимина С. Н. женщ.-вр. (9—10, 2—3)—Львовск., № 18.
Закъ І. А. (12—2)—Б. Васильк., № 7.
Ильяшенко А. К., женщ.-вр.—Н. Владимірск., № 9.
Калюжный В. Г. (11—12)—Бибик. Бульваръ, д. № 6.
Лѣбова О. Г. женщ.-вр. (4—5)—Вер. Валъ, д. № 23.
Лѣсковъ А. С. (9—11)—Александр., больница.
Марковскій П. И. (1—3)—Б. Подвальная, д. № 23.
Неёловъ Н. К. (2 - 3)—Пироговская, д. № 5.
Образцова А. А.—Б. Подвальн., № 7.
Орлова В. П. (1—3) Институт., № 34.
Перлисъ В. И. (12—2)—Н. Елисавет., № 25.
Подвысоцкая (Свирская) З. Н., жен.-вр. (12—2)—Нест., № 36.
Писемскій Г. Ѳ.—Б. Подвальн., № 4 а.
Петриковскій С. В. (9—11, 4—6)—Б. Васильков., № 101.
Рейнъ Г. Е. (4—5)—Б. Владимірская, соб. д., № 25.
Рожанская О. И. женщ.-вр. (12—2)—Ник. Ботанич. № 8.
Савинъ Ѳ. А. (2—4)—Софійская, № 16.
Саницкій Б. П.—Нестеровская, д. № 40.
Сегетъ К. П. женщ.-вр.—Александровская больница.
Сегетъ Ѳ. Л.—Александровская больница
Тулубъ С. А.—Б. Владимір., № 45.
Тальбергъ Н. В. женщ.-вр.—Б. Подвальная, д. № 20.
Шуварскій Н. В. (12—2)—Бульваръ, № 24.
Яхонтовъ А. П. (2—3) Б. Житомір, № 11.
Яровой С. М.—Пирогов., № 1.

Флорина (12—2)—Паньков., № 3.

Акушерку можно найти у каждаго врача по женскимъ болѣзнямъ или въ клиникѣ Университета.

Дѣтскія болѣзни.

Александровъ М. И.—Б. Васильковск., № 26.
Вайнцвейгъ Е. А. (10—12)—Б. Васильк., № 7.
Контребинскій Е. К.—Львовск., № 17.
Ковесниковъ Н. М.—(3—4)—Алексѣевск., № 13.
Куницкій К. А. (9—10, 2½—4)—Б. Владимір., № 24.
Михайловъ Н. В. (11—1)—Софійск., № 8.
Майстеръ (9—11, 3—5)—Прорѣзная, № 20.
Рудникъ Е. Ф. (11—1)—Б. Васильковск., № 6.
Скловскій Е. Л. (2—3)—Н. Елисавет., № 10.
Сагатовскій (10—11)—Крещатикъ, д. № 39.
Троицкій И. В. (1—3)—Б. Владимірская, д. № 35.
Черновъ проф. (по пон., сред. и пятн. отъ 1—3)—Алексѣевская, д. № 13.

Душевныя и нервныя болѣзни:

Гольдштейнъ А. Л. (11—1)—Фундуклеевская, д. № 23.
Дейчъ І. Я. (12—2)—М. Житомір., № 8.
Корпунъ С. П.—Кириловская, д. № 93.
Кульженко А. С.—Н. Елисавет., № 4.
Лапинскій М. И. (3—4)—Универ. спускъ, № 4.
Леплинскій К. М. (4—5)—Б. Подвальная, д. № 24.
Максимовъ С. Ѳ.—Н. Владимірск., № 31.
Нечай П. И.—Кириловск., № 99.
Семяновскій Н. С. (1—3)—Михайловск., № 8.
Сикорскій И. А. проф.—Б. Подвальн., № 15.
Тритшель К. Г. проф. (2—4)—Тарасовская, д. № 5.

Тышевичъ А. К. (2—3)—Мар. Благов., № 33.
Успенскій А. Н. (10—2)—Безаковск, № 10.
Чирьевъ С. И. проф.—Гимназическая, д. № 4.
Якимовичъ Я. Н.—Нижне-Владимірская, д. № 9.

Глазныя болѣзни:

Бинштокъ А. Л. (9—11)—Н. Владим., № 13 а.
Барацъ В. Г. (2—4)—Александр., № 101.
Гене И. Г. (2—4)—Крещат., № 9.
Думитрашко В. К.—Бульваръ, № 17 в.
Козловскій М. М. (8½—9½, 4—6)—М. Подвальн., № 5.
Мандельштамъ М. Э. (12—3)—Александров., № 27 а.
Неезе Е. Н. (2—4)—Фундуклеевская, д. № 22.
Омельченко Ѳ. З.—Шуляв., № 6.
Румшевичъ К. О. (9—10, 2—3)—Рогнѣдинская, № 4.
Ходинъ А. В. проф. (1—3)—Нестеровская, д. № 27.
Шимановскій А. Б. (9—11, 2—4)—Фундуклеевская, № 56.

Ушныя, горловыя и носовыя (электрич.):

Бланкштейнъ Г. М. (10—12)—Прорѣзн. № 8 а.
Бужанскій Л. Ѳ. (11—1)—Прорѣзная, д. № 5.
Волковичъ Н. М. (3—5)—Б. Владимірская, № 22.
Гринбергъ А. М. (10—12)—Б. Подвальная, № 32.
Добрый Г. Ю. (10—12)—Б. Владимір., № 19.
Жукъ Н. Н. (1—3)—Крещатикъ, д. № 42.
Игнатовъ А. А. (4—6)—Золотоворот., № 6.
Лисицынъ Н. И. (2—4)—Н. Елисаветинская, № 22.
де-Ленсъ (4—6)—Прорѣзная, № 23.
Левинъ Б. С. (9—11)—Крещатикъ, № 34
Нечай-Грузевичъ (2—4)—Б. Владимір., № 37.
Орловъ И. М. (9—11, 4—6)—Н. Елисаветинск., № 9.
Флитъ М. Б. (9—11, 4—6)—Прорѣзная, № 17.

Накожн., сифилитич. и болезни мочеполов. орган.

Базилевичъ К. Б. (2—3, 6—7)—Б. Владимір., № 22.
Вольфсонъ Г. Е. (9—10)—Прорѣзная, № 15.
Варинскій М. В. (3—5)—Софійская, № 4.
Гарничъ-Гарницкій Е. Ѳ.—Н. Елисаветинская, № 12.
Грицунъ Е. И. (8—10)—Прорѣзная, № 20.
Зеленевъ И. Ѳ. (4—5)—Институтская, № 12.
Линдстремъ А. А. (4—6)—Тарасовская, № 22.
Лурье Г. Н. (9—11, 4—7)—Прорѣзная, № 14.
Никольскій П. В. (4—6)—Срѣтенск., № 4.
Рождественскій Г. И. (6—8)—Нестеровская, № 34.
Томашевскій С. П.—Михайловск., переул., соб. д. № 33.
Флитъ М. Б. (9—11, 4—6)—Прорѣзная, д. № 17.
Флейшеръ А. К. (2½—4)—Фундуклеев., № 16.
Шадекъ К. О. (1—3)—Б. Подвальная, № 11.
Шалита С. Г. (12½—2½)—Золотовор., № 9 б.
Шкляръ А. Г. (2—3)—Софійская, № 10.
Яневичъ Р. М. (9—11)—Б. Васильковская, № 55.

Ветеринарные врачи.

Губернскій ветер. Томилинъ И. Я.—Мало-Владимір., № 40. *Пунктовые*: Вишницкій В. И.—Рогнѣд., 5. и Тесленко Приходько И. В.—Предславинская, 5. *Городской ветер.*—вакансія. *Частные* (нѣкоторые): Базаряниновъ А. А.—Набер.-Лыбед. 8. Вазьяновъ П. І.—М. Василь., 8. Лисицынъ—Караваев., 6. Логгиновъ Ал. К.—Бул. Кудряв., 21. Ротбергъ И. М.—Лютеран., 15. Свѣшниковъ—М. Владимір., 37. Татарскій В. Г.—Мало-Владимір., 69.

Врачи—Гомеопаты.

Гохенбергъ В. С. (врачъ) (11—1, 5—7)—Прорѣзн., № 20; Гриневецкій Ц. А. (11—2)—Фундукл., № 16; Ку-

чинскій М. С. (врачъ) (5—7)—Трехсвятит., № 5; Муравовъ В. Н. (10—3)—на Деміевкѣ; Надеждинъ И. А. (врачъ)—Рыбальская, № 3.

Водолѣчебницы.

1) **Городское заведеніе минеральныхъ водъ**—Александр., 10. *Завѣдыв.* д-ръ Подрѣзанъ Н. Н. Открыта отъ 8 до 11 ч. утра и отъ 5 до 7 ч. веч. 2) **При троицкихъ баняхъ** (бывш. Данилевскаго)—Б. Васил., 78. *Завѣдыв.* д-ръ Пахомовъ Л. В. Открыта отъ 7 ч. утра до 8 ч. веч. 3) **Д-ра Успенскаго** А. Н.—Безаков., 10. Открыта для мужчинъ отъ 8 до 10 ч. утра и отъ 6 до 8 ч. веч., для женщинъ съ 12 до 2 ч. дня. При водолѣчебницѣ пансіонъ для больныхъ. 4) **При центральныхъ баняхъ**—М. Житом., 3. *Завѣдыв.* д-ръ Дейчъ І. Я.

Врачъ физіатръ-гидропатъ (по системѣ Кнейпа) Каминскій—Бульваръ № 4.

Зубные врачи (Дантисты).

Аснесъ Соф.—Крещатикъ, № 48.
Бѣгановскій—Б. Владимірская, д. № 35.
Бланкъ Л. В.—Прорѣзная, д. № 20.
Берто (10—4)—Прорѣзная, д. № 3.
Боярскій—Прорѣзная, д. № 8.
Бѣляевъ—Б. Владимірская, д. № 24.
Головчинеръ Л. С.—Крещатикъ, № 45.
Горощенко Л. И.—Б. Владимірская, № 45.
Егоровская (9—5)—Б. Владимірская. д. № 26.
Зеленскій—Крещатикъ, № 42.
Каменскій Б. И.—Фундуклеевская, д. № 2.
Ломтева Елисав. Дим.—Институтская, № 16.

Познанскій—Прорѣзная, д. № 8.
Соловьевъ (9—6)—Крещатикъ, д. № 25.
Шмигельскій Вас. Ер. Зубоврачебн. кабин. (10—12, 2—5)—Крещатикъ, д. № 54.
Шмигельскій В. Е.—Безаковск., № 10.
Эліаспитамъ А. М.—Крещат., № 56.

Аптеки.

Бильскаго—Ниж. Валъ, № 25.
Брандта—Б. Владимірская, д. № 33.
Бугаревича (отд.)—Ст. Житомірская, № 77.
Вайсблита—Ярославская, д. № 20.
Вахліовскаго О.—Б. Васильковская, № 72.
Габиха В. Б.—Московская, № 40.
Добрачинскаго—Александровская, д. № 34.
Зейделя—Крещатикъ, д. № 17.
Куницкаго С. А.—Ниж. Владимір., № 18.
Кржышковскаго—Галицкій базаръ.
Коцѣіовскаго—Бульваръ, д. № 34.
Лепковскаго (гомеоп.)—Прорѣзная, д. № 16.
Ланицкаго—Екатерин., № 7.
Марцинчика А. (университетская)—Крещатикъ, № 36.
Марцинчика И.—Б. Подвальная, д. № 33.
Марцинчика Ц.—Б. Васильковская, д. № 9?.
Нечай-Грузевичъ—Б. Владимірская, № 37.
Рутковскаго быв. Поля—Б. Владимірская, № 47.
Сонгайло—Александровская, № 34.
Филиповича—Крещатикъ, д. № 54.
Хойновскаго—Б. Васильковская, № 87.
Штумпфъ—Б. Житомірская, д. № 6.
Якубовскаго—Б. Васильковская, д. № 33.
Яцентовскаго—Спасская, д. № 16.

Аптечные склады.

Гордонъ—Фундуклеевская № 15.
Желиговскаго—Б. Васильковская, д. № 20.
Кржижановскаго—Крещатикъ, д. № 14.
Летецкаго—Игорев. пер., д. № 9.
Нивянскаго—Крещатикъ, д. № 23.

Южно-Русскаго Общ. Торг. аптек. тов.—Главная контора—Фундуклеевская, д. № 16. Магазинъ—Крещатикъ, д. № 36 и 45. Отдѣленіе—Александровская, д. № 36.

Адресы торговыхъ и промышленныхъ фирмъ, фабрикъ, ремесленниковъ и проч.

Агентства Страховыхъ Обществъ.

Страхованіе отъ огня.

Балтійское—Прорѣзная, д. № 5.
Варшавское—Прорѣзная, д. Добрынина, № 11.
Взаимное страхованіе сахарныхъ заводовъ—Крещатикъ, д. № 48.
Волга—Н. Елисавет., № 9.
Городское общество взаим. страхов.—Крещатикъ, № 52.
Коммерческое—Крещатикъ, д. № 20. Гл. аг. **Таль.**
Московское—Крещатикъ, д. № 23. Гл. аг. **П. Н. Скордели.**
„*Надежда*“—Крещатикъ, д. № 19.
Петербургское—Крещатикъ, д. № 29. Гл. аг. **Барсуковъ.**
Россійское I-е—Крещатикъ, д. № 25. Гл. аг. **Хряковъ.**
Россійское II-е—Прорѣзная, д. № 5.
„*Россія*“—Институт., д. Междун. Банка. Гл. аг. **Ратгаузъ.**
Русское—Крещатикъ, д. № 48.

„*Саламандра*“—Крещатикъ, № 28.
Сѣверное—Фундуклеевская, № 2.
„*Якорь*“—Крещатикъ, д. № 7.

Страхованіе жизни.

Заботливость—(отъ несчасти. случ.)– Прорѣзн., № 11.
„*Нью-Іоркъ*“—Лютеранская, д. № 1.
Петербургское—Крещатикъ, д. № 29. Гл. аг. **Барсуковъ.**
Россійское—Прорѣзная, д. № 13. Гл. аг. **Конарскій.**
Коммерческое—Крещатикъ, д. № 20. Гл. аг. **Таль.**
„*Помощь*“ (страхованіе отъ несчастныхъ случ.) - Лют., № 1
„*Россія*“—Институтская, д. Междун. банка.
„*Якорь*“—Крещатикъ, д. № 7.
Урбенъ—Крещатикъ, д. № 48. Гл. аг. **Шварцъ.**
Эквитебль—Лютеранск., № 7. Гл. аг. **Шпигель.**

Страхованіе кладей.

„*Надежда*“ –Александровская, д. № 99 и Крещ., № 19.
Россійское—Александровская, д. № 24.
„*Россія*“—Институтская, д. № 3.
„*Якорь*“—Крещатикъ, д. № 7.

Артезіанскіе колодцы.

Пашковскій—уг. Б. Бульвара и Елисавет. ул., д. № 27—6.
Страусъ (гор. инж.)—Б. Владимір., № 26.

Асфальтовыя работы.

Гослинскій—Крещатикъ, д. № 42.
Сусскій (быв. Оконевскій). Пріемъ заказовъ—Крещат., № 43.. Фабрика—Кадетское шоссе, собств. домъ.

Банкирскія и мѣняльныя конторы.

Ашкенази—Крещатикъ, д. Бродскаго, № 15.
Барбанъ и Зейфертъ—Крещатикъ, зданіе думы.
Вайнбаумъ—Крещатикъ, № 21.
Груберъ—Крещатикъ, д. № 22.
Ингалъ—Крещатикъ, № 18.
Левинсонъ—Крещатикъ, д. Бродскаго, № 15.
Матусовскій—Институтск., № 2.
Марголинъ—Крещатикъ, № 23.
Файнгольдъ—Крещатикъ, № 28.
Эпштейнъ—Крещатикъ, № 17.

Багеты.

Бульенъ—Прорѣзная, № 1.
Кульженко—Крещатикъ, д. № 23.
Піотровскій—Лютеран., № 1.

Бакалейная торговля:

Барскій—Подолъ, Притиско-Ник., соб. домъ.
Дытынковскій—Крещатикъ, д. № 42.
Ермольевъ (оптов. и розн. прод.)—Крещат. площ., № 3.
Митницкій (оптов. складъ)—Нижній Валъ.
Покровскій (оптов. и розн. прод.)—Александров., № 4.
Розенбергъ (оптов. торг.)—Притиско-Никол., д, № 3.
Слободникъ (оптов. торг.)—Подолъ, Алекс. площ. № 3.
Серебряковъ—Крещатикъ, № 33.
Торлинъ—Крещатикская площадь, № 3.
Фурманъ (опт. и роз. прод.)—уг. Бульв. и Б. Васильковской, д. № 2.

Бани, ванны и купальни.

Бугаевъ—Подолъ, Андреевская, соб. д. № 19—6.
Галицкія—Жилянская, № 120.
Ивановой—Львовская площадь. (быв.).
Михельсонъ—Шулявская, собств. домъ № 4.
Сомова—Ярославская, № 51.
Троицкія—Б. Васильковская, № 78.
Центральныя—уг. Софіев. и Михайлов., д. Познякова.
Купальни: Михайловой и Бондаревскаго на Набережномъ шоссе, вблизи Крещатикскаго памятника.

Библіотеки и кабинеты для чтенія.

Гешвендъ—Прорѣзная, д. № 4.
Городская публичная,—зданіе думы. Открыта отъ 10—2 и отъ 4—8. Плата въ мѣсяцъ 30 к.
Ежевскаго (быв.)—Фундуклеевская, д. № 26.
Идзиковскаго (русскія и иностр., ноты)—Крещат., № 29.
Народная безплатная читальня—Подолъ, Александр. пл., № 4. Открыта каждый день отъ 9 ч. у. до 9 ч. веч., въ праздн. отъ 12 до 6 в.
Старокіевская—Фундуклеевская, № 25.
Софроновичъ—Б. Владимірская, № 14.
Слухаевскаго—Крещатикъ, д. № 41.
Цѣлинской (Б. Хандриковой)—Александр., д. № 22.
Шпаковской—М. Владимір., № 17.
Всѣ библіотеки открыты отъ 10 ч. утра до 7 час. веч.

Буровыя работы.

Пашковскій—уг. Б. Бульвара и Елисавет., № 6—27.
Страусъ А. Э. (горн. инж.)—Б. Владимір., № 26.

Бумага и писчебумажныя принадлежности.

Барскій (papeterie)—Крещатикъ, д. Эйсмана, № 20.
Буймистровъ—Фундуклеевская, д. Шеделя, № 2.
Дитятковскаго товар. (складъ)—Подолъ, гостин. дворъ.
Ивановъ—складъ писче-бумажн. фабрикъ кн. Паскевича и Говарда—Подолъ, Александровская, д. Серебренникова № 22.
Кульженко (papeterie)—Крещатикъ, д. Попова, № 23.
Махъ—складъ писче-бумажной фабрики „Сочевка“—Крещатикъ, д. № 41.
Розенбергъ—складъ папиросной бумаги—Подолъ, Притиско-Никольская, д. № 2.
Фельдштейнъ и Футорянскій (фабрика папиросной бумаги и гильзъ)—Хоревая, д. Желѣзнаго, № 26.
Чернуха (papeterie)—Крещатикъ, д. Попова, № 35.

Бѣлье.

Альшвангъ—Крещатикъ, д. Грандъ-Отель.
Голландскій магазинъ—Крещатикъ, д. № 40.
Петербургская маст.—Прорѣзная, д. № 6.
Лурье (мордовск. изд.)—Прорѣзная, д. № 13.
Тиграпъ—Крещатикъ, д. Биска, № 14.
Жирардовскій—Крещатикъ, № 21.

Варенье.

Балабуха А. Н. Складъ—Подолъ, Александров., соб. д. № 89 и Крещатикъ, д. № 25.
Балабуха—Крещатикъ, д, № 31.
Михайленко—Подолъ, Александ., д. Фоломиныхъ, № 103.

Велосипеды.

Жоржъ-Блокъ—Фундуклеевская, № 10.
Каульфусъ—Левашевская, пр. Алек. больн., соб. домъ.
Каульфусъ—Эспланадная, соб. д. № 46.
Розмитальскій—Фундуклеевская, № 4.
Торклеръ—Крещатикъ, № 20.
Фальбергъ—Крещатикъ, № 40.

Виноторговли.

Бру—Крещатикъ, д. Неезе, № 45.
Бабунидзе (кахетин.)—Крещатикъ, № 40.
Гаусманъ—Крещатикъ, д. Эйсмана № 20.
Депре—Крещатикъ, д. № 38.
Дытынковскій—Крещатикъ, д. № 42.
Кастель—Крещатикъ, № 8.
Кундеревичъ—Подолъ, Александровская, соб. д. № 34.
Пашковъ—Крещатикъ, № 46.
Христофоровъ—Крещатикъ, д. № 28.
Шпинкъ б. Швейнфуртъ—Крещатикъ, д. Попова, № 29.
Штейнгель (соб. садовъ)—Б. Подвальная, № 3.

Восковыя свѣчи.

Дронниковъ—Андреевск. спускъ, д. Бышевской № 5. Заводъ—по Александровской, собствен. домъ № 97. Годичный оборотъ около 85,000 руб.
Заводъ К.-П. Лавры—въ Цитадели. Годич. обор. 65 т. р.
Плесконосовъ—Подолъ, Александровская, д. № 81.
Рѣшетовъ, заводъ—по Игоревск. ул., въ соб- д. № 12. Годичный оборотъ до 35,000 р.
Сироткинъ, заводъ—по Александровской въ соб. домѣ.

Ткаченко, заводъ—Покровская ул., соб. д. № 8.
Торлинъ—Крещатикская площ., д. № 3.

Газеты и журналы.

„*Воскресное чтеніе*“ (еженед.)—при Духов. Семинаріи. Под. ц. съ дост. и перес. 4 р. за годъ. Издатель-редакторъ свящ. Богородицкій.

„*Вѣстникъ голубинаго спорта*“ (ежемѣс.)—изд. о ва голубин. спорта. Подпис. ц. 2 р. Ред. А. И. Близнеръ.

„*Вѣстникъ офтальмологіи*“ (6 разъ въ годъ) Подп. ц. за годъ 6 р., для врачей и студ. 5 р. Изд.-ред. профес. Ходинъ А. И.—Нестеровская, 27.

„*Губернскія Вѣдомости*“ (3 раза въ недѣлю)—при губерн. правленіи. Подп. цѣна 8 р.

„*Другъ слѣпыхъ*“ (3 р. въ годъ). Изд. Андріяшевъ А. Ѳ.—Ивановская, № 8.

„*Ежегодникъ по сахарной промышленности*“ (2 вып. въ годъ). Подп. ц. 3 р. Ред. Толпыгинъ М. А.—Діонис. п., 3.

„*Записки Кіевск. Отдѣл. Импер. Русскаго Технич. Об-ва по свекло-сахарной промышленности*“ (2 раза въ мѣс.)—Крещат., № 10. Подп. цѣна 8 руб.

„*Земледѣліе*“ (еженед.). Подп. цѣна 5 руб. Редакт. Лещенко И. В.—Крещатикъ, № 6.

„*Жизнь и Искусство*“ (ежедн.) Прорѣзн. 8 а. Подп. цѣна 6 р., съ дост. и перес. 8 р. Изд.-ред. Крапинскій М. Е.

„*Извѣстія Кіевск. Городской Думы*“ (2 раза въ мѣсяцъ)—изданіе городской управы. Подп. цѣна 2 р., съ дост. и перес. 2 р. 50 к.

„*Инженеръ*“ (ежемѣс.). Подп. цѣна 12 р. Редакція—Фундуклееевская, № 17.

„*Кіевлянинъ*“ (ежедн.)—Караваевская, № 5 а. Подп. ц. 10 р., съ дост. и перес. 12 р. Изд. наслѣд. М. К. Пихно. Ред. Пихно Д. И.—Караваев., 5 а.

„*Кіевская Старина*“ (ежем.)—Кузнеч., № 14. Подп. ц. 8 руб. 50 к., съ перес. 10 руб. Изд. Гамалѣй К. М.—Рейтар., № 43. Ред. Науменко В. П.—Кузнеч., № 14.

„*Кіевскія Епархіальныя Вѣдомости*“ (2 р. въ мѣс.) —при Духовн. семинаріи. Подп. ц. 3 р. 60 к. Ред. прот. Троцкій—Б. Жит., № 38.

„*Кіевское Слово*“ (ежедн.)—Б. Влад., № 35. Подп. ц. 8 р., съ дост. и перес. 10 р. Ред. Высоцкій И. И.

„*Марки*“. Ред. изд. Соломкинъ—Бул.-Кудр., № 23.

„*Проповѣднический Листокъ*“ (ежемѣс.) при Духовн. семинаріи. Подп. цѣна 2 р. Ред. проф. Олесницкій М. А.

„*Руководство для сельскихъ пастырей*“ (еженед.)— при Духов. семинар. Подп. цѣна 6 р. Ред. ректоръ семинаріи, архим. Іоаникій.

„*Русскій архивъ патологіи, клинической медицины и бактеріологіи*“. Редакція—Нестеров. № 36. Ред. проф. Подвысоцкій В. В.—тамъ-же.

„*Труды Кіевской Духовной Академіи*“ (ежемѣс.)— при Духовн. Академіи. Подп. цѣна 6 р., съ перес. 7 р. Ред. проф. Пѣвницкій В. Ѳ.

„*Университетскія Извѣстія*“ (ежемѣс.) — изданіе университета св. Владиміра. Подп. цѣна 6 р. 50 к. съ перес. 7 р. Ред. проф. Иконниковъ В. С.—Б. Владимір., № 16.

„*Церковно-Приходская Школа*“ (ежемѣс.)—при кіев. епархіальномъ училищномъ совѣтѣ. Подп. цѣна 3 р.

„*Циркуляры по управленію Кіевскимъ учебнымъ округомъ*“ (ежемѣс.) — при канцеляріи попечителя округа. Изданіе безплатное.

Газовые заводы.

1) Кузнечная, д. № 40. Добываетъ газъ древесно-нефтяной. Годичный оборотъ болѣе 120 т. руб.
2) На Оболони. Добыв. газъ каменно-угольный, болѣе 800 т. куб. фут. въ годъ.

Галантерейные магазины.

„Au bon goût"—Крещатикъ, д. Попова, № 29.
Бѣлянкинъ—Крещатикъ, № 29.
Гартвигъ—Крещатикъ, д. № 30.
Горбуновъ—Крещатикъ, д. Попова, № 29.
Доршевскій (Нѣмец. маг.)—Крещ., д. Попова, № 29.
Мазченко—Крещатикъ, д. Эйсмана, № 20.
Мазченко—Крещат. площ., д. Дворянства, № 2.
Пастуховъ—Крещатикъ, д. № 40.
Свѣшниковъ—Крещатикъ, д. Дехтерева, № 33.
Свѣшниковъ—Крещатикъ, д. № 48.
Ющинскій (Петерб. маг.)—Крещат., д. Штифлера, № 25.

Гальванопластика.

Мартинсонъ—Б. Васильковская, д. № 33.

Гипсовыя и терракотовыя издѣлія.

Андржеіовскій—Крещатикъ, д. Дворянства, № 16.

Гидротехническія работы.

Пашковскій—уг. Б. Бульвара и Елисавет. ул., № 27—6.
Страусъ А. Э. (горн. инж.)—Б. Владимір., № 26.

Гостинницы.

Англія—Крещатикъ д. Пастеля, № 8.
Бель-Вю—Крещатикъ, д. Дехтерева, № 38. Номера отъ 1 до 12 р. Ресторанъ, экипажи, ванны.
Великороссійская—Печерскъ, Никольск., д. К.-П. Лавры.
Версаль—Прорѣзная, № 17.
Грандъ-Отель—Крещат., д. Эйсмана, № 22. Номера отъ 1 до 10 р. Ресторанъ, экипажи, ванны.
Гладынюка—Фундуклеевская, № 10.
Дрезденъ—Александровская, № 16.
Европейская—Крещатикъ, д. № 2. Номера отъ 75 коп. до 12 руб. въ сутки.
Италія—Фундуклеевская, д. Сараева, № 3.
Лувръ—Б. Васильковская, д. Гольдфарба, № 10.
Ліонъ—Фундуклеевская, д. № 5.
Летецкаго—Подолъ, Игоревскій пер., собств. д. № 7.
Малороссія—Братская, д. Калинниковой, № 7.
Михайловская— въ оградѣ Михайловскаго монастыря.
Національная—Крещат., д. Марръ, № 47.
Оріонъ—Б. Васильковская, № 1.
Пароходъ—Набережно-Крещатикская, д. № 4.
Петербургская—Безаковская, д. № 19.
Россія—Крещат. площ., д. № 3.
Санъ-Ремо—Крещатикская площ., д. № 8.
Софіевская—въ оградѣ Софіевскаго собора.
Странноприимная—при Печерской Лаврѣ.
Франція—Крещатикъ, д. Кирхгейма, № 30.
Южная—на углу Крещат. и Фундуклеев., д. Шеделя.

Дилижансы.

(Отх. 2 раза въ день въ 3½ и 5 ч. пополудни). Контора—Подолъ, Набережн. площадь.

Дорожныя принадлежности.

Гомоляки—Крещатикъ, № 56.
Свиргуновъ—Александровская, д. Кундеревича.
Сысоевъ, (магаз.)—Крещатикъ, д. Некрасова, № 58.
Шабардинъ—Крещатикъ, д. Штифлера, № 25.

Дровяные склады и лѣсные матеріалы.

Гребень—Львовская площадь.
Холоденко—Жилянская, на площ., ряд. съ пивов. заводомъ.
Склады дровъ на пристани: Гребеня, Горенштейна, Гаврилова, Задолиннаго, Митницкаго, Бернера, Полинковскаго, Вольфельда и друг.
Лѣсные матеріалы: Когана, Литошенка, Снѣжко и Роговцовъ и К°, Могилевцева, Куликовскаго, Пронина, Воротникова, Френкеля, Мельникова, Блюмберга, Рихерта, Гребеня—Набережная Крещатик.

Дрожжевые и винокуренные заводы.

Марръ—Кирилловск., соб. д., № 53. Производитъ до 5000 пуд. прессов. дрожж. и 1½ милл. градусовъ спирта. Годичн. оборотъ до 200 тыс. Рабочихъ 22; рабочихъ дней въ году 275.

Менцеръ—Кирил. ул., соб. д. № 63. Произв. ежегодно до 3000 т. пуд. прессов. дрожжей и 1 мил. 305 т. градусовъ спирта; годичн. оборотъ 150 тыс. руб. Рабоч. сут. 360 въ году.

Чоколовой—Глубочица, соб. д. № 11. Произв. ежегодно до 15 т. пуд. прессов. дрожжей и до 5 милл. градусовъ спирта. Год. обор. болѣе 600 т. руб. Рабочихъ 64 чел. Рабоч. сут. 339 въ году.

Дрожжи продаются въ бакалейныхъ лавкахъ, въ булочныхъ и на базарныхъ рундукахъ; барда прод. на завод.

Желѣзныя и стальныя издѣлія.

Богатыревъ—Крещатикъ, д. № 29.
Дехтеревъ—Подолъ, Александр., д. № 99 и Крещатикъ, д. Эйсмана, № 48.
Дитятинъ—Крещатикъ, д. Штифлера, № 25.
Мальцевъ—Набер. Крещат., соб. д. № 8.
Зуевъ—Подолъ, Александровск., д. Могилевской № 99.
Некрасовъ —тамъ-же.
Тычининъ—Крещатикъ, д. Верхаловскаго, № 43.
Бр. Воробьевы—Подолъ, Александ., д. Некрасова № 101.
Дитятинъ—тамъ-же.
Шишкинъ—Ильинская, соб. домъ.

Живопись на стеклѣ и фарфорѣ.

Бѣлянкинъ—Крещатикъ, № 29.
Франке—Крещатикъ, № 39.
Тузини—Крещатикъ, № 5.

Земледѣльческія орудія и машины.

Генри Смитъ и К°—Институтская, № 4.
Долинскій—Фундуклеевская, д. Бергонье, № 5.
Разевскій—Фундуклеевская, № 7.
„Работникъ“, Русское Комиссіонерство—Николаев., № 5.
Фильвертъ-Дѣдина—Крещат., № 31.

Землемѣры (нѣкот.)

Бошно—Б. Васильковская, д. Китченко, № 15.
Валицкій—Софіевская, № 23.

Гижицкій—Прорѣзная, № 16.
Гринкевичъ—Тарасовская, № 17.
Журавскій—Крещатикъ, № 48.
Журавлевъ (уѣздн.)—Паньковская, № 17.
Кржеминскій—Маріин.-Благов., № 95.
Майстеръ—Жилянская, № 40.
Соколовъ (губер. зем.)—Б. Житомірская, № 21.
Шуминскій—Эспланадная, № 14.
Таировъ (гор. зем.)—Обсерватор., № 6.

Зеркала.

Бульенъ—Прорѣзная, № 1.
Кимаеръ—уг. Б. Васильковской и Рогнѣдинск., № 19.
Горѣловъ—Крещатикъ, № 20.

Золотыя и брилліантовыя вещи.

Бланкштейнъ—Крещатикъ, зд. Биржи.
Верле—Крещатикъ, собств. д. № 4.
Клайле—Б. Васильковская, соб. домъ.
Маршакъ—Крещатикъ, № 4. (Фабрика).
Майкапаръ—Крещатикъ, № 28.
Мандельбергъ—Крещатикъ, № 22.
Норблинъ и Бр. Бухъ (мельхіор. изд.)—Крещат., № 40.
Фраже—Крещатикъ, № 33.
Шпигель—Крещатикъ, № 27.

Игрушки дѣтскія.

Горбуновъ—Крещатикъ, № 29.
Кордесъ—Крещатикъ, № 39.
Мазченко—Крещатикск. площ., д. Дворянства, № 2.

Инженеры (нѣкоторые.)

Абрагамсонъ Арт. Адол.—Алексѣев., № 7.
Алексѣевъ Пав. Пет.—Тарас., № 23 а.
Аничковъ Ник. Ал.—Пирогов., № 5.
Бахмутовъ М. П.—Прорѣзная, № 7.
Бекъ Серг. Петр.—Алексѣев., № 7.
Бѣлелюбскій Ал. Аполл.—Гимназ., № 7.
Бернштейнъ И. А.—Кириловская, № 70.
Винарскій Эраз. Север.—Ивановская, № 45.
Генрихсенъ Ал. Густ.—Жилянская, № 54.
Геркенъ Леонъ Петр.—Мар.-Благов., № 75.
Гроссе—Прорѣзная, № 15.
Гудшонъ В. Н.—Лютеранская, № 19.
Дараганъ Алнд. Мих.—Прорѣзная, № 19.
Домбровскій А. К.—Крещатикъ, № 7.
Жилинскій—Ново-Елисаветинская, № 9.
Ивановъ Алн. Никон.—Бул. Кудряв., № 15.
Кучма Тих. Макс.—Павл. пер., № 24.
Левъ Люд. Мавр.—Нестеровская, № 38.
Лещедко Вас. Ник.—Бульв., № 34.
Малышевскій Евг. Вик.—Б. Владимірская, № 22 а.
Марсъ—Крещатикъ, № 12.
Мацонъ Ник. Юльев.—Софіевская, № 8.
Мусатовъ—Кузнечная, № 5.
Оттъ Ив. Ив.—Институтская, № 10.
Панченко Ант. Сем.—Рыльск. пер. № 10.
Печковскій Степ. Ант.—Кузнечная, № 4.
Подгурскій Стан. Карл.—Троицкій перcул., № 5.
Прокшъ К. О.—Бульваръ, № 6 а.
Пѣничка—Крещатикъ, № 25.
Пѣховскій І. І.—Бул.-Кудрявская, № 24.

Родовичъ Ѳед. Ос.—Гимназич., № 4.
Ришави Бол. Альб.—Ириненскій пер., № 4.
Рузскій Алнд. Павл.—Театральн., № 1.
Семенчиновъ Ив. Павл.—Институтская, № 16.
Середа Серг. Аѳ.—Алексѣевская, № 5.
Сикардъ Е. К.—Прорѣзная, № 8 а.
Скуневскій Брон. Алнд.—Львовская, № 27.
Страусъ А. Э. (горн.)—Б. Владимірская, № 26.
Терменъ А. Ф.—Кузнечная, № 11.
Толпыгинъ М. К.—Діонисьев. пер., № 3.
Филоненко Максимил. Сем.—Институтская, № 18.
Холодецкій Ан. Ад.—Н.-Владимірская, № 5 б.

Изразцы печные.

Андржеіовскій—Крещатикъ, д. Дворянства, № 16.
Гуревичъ (складъ)—Крещатикъ, д. Биска, № 14.
Гудимъ-Левковичъ (каф. зав.)—на Юрковицѣ.

Иконы.

Соколовскій—Крещатикъ, д. № 9.

Иконныя лавки на Печерскѣ, по Никольской; на Подолѣ, въ гостинномъ ряду—Плесконосова, Фоломина и Покровскаго; лавки К.-П. Лавры по улицѣ Черная Грязь, противъ Успенскаго собора (см. церковныя вещи).

Иконостасы.

Маленко—Андреевскій спускъ, соб. д. № 24.
Мурашко—Б. Владимірская, № 12.
Шатровъ—Андреевскій спускъ, № 35.

Картины.

Идзиковскій — Крещатикъ, № 29.
Кульженко — Крещатикъ, д. № 23.
Піотровскій — Лютеранская, № 1.

Каретники.

Бонацкій — Б. Васильковская, № 42.
Венгринъ — Крещатикъ, д. Когена, № 36.
Догматырскій — Бульварно-Кудрявская, соб. д. № 7.
Доманскій — Б. Владимірская, въ оградѣ Софійскаго собора.
Стефановичъ — Бульварно-Кудрявская, соб. д., № 3.

Каменный уголь.

Лозинскій и Симоновичъ — Крещ., д. № 14 (прод. вагон.).
Лесснеръ — Кіевъ II, на Деміевкѣ.

Керосинъ и нефтяные остатки.

Бр. Нобель, керосин. чанъ — на Шулявкѣ. Контора — Крещатикъ, № 46.
Вихманъ, сырая нефть — Спасская ул., город. лавки.
Дембо и Каганъ — Спасская ул., д. Орды, № 9.
Кугель — Спасская ул., гор. лавки, въ зданіи пож. отд.
Левинъ и Куниnъ — тамъ-же.

Кирпичные заводы.

Багрѣевъ — Кирилловская, № 61.
Бернера — Б. Васильковская, № 176.
Гудимъ-Левковичъ (строевой и огнеупор. кирпичъ) на Юрковицѣ. Год. обор. 6 т. руб.

Заводъ К.-П. Лавры—Нижн. Лыбедь, д. № 430. Годич. обор. 40 тыс. руб.

Марръ, стросв. бѣл.—Куреневка. Год. обор. 21 т. р.

Субботинъ, жел. стросв. и алый. Б. Васильков., соб. д. Годичн. оборотъ 54 тыс. руб.

Шатовой, красн. строев. и жел.—Б. Васильков., соб. д. Годичн. обор. 20 тыс. руб.

Яецко—въ Пироговѣ. Годичн. обор. 20 тыс. руб.

Фузикъ—Борщаговская, № 126.

Книжные магазины.

Просяпиченко—Фундуклеевская, № 6.

Гинтера (б.)—Крещатикъ, д. № 5.

Губановыхъ (народ. книги)—Подолъ, Черная Грязь, д. Савина.

Идзиковскаго—Крещатикъ, д. № 29 и 35.

Іогансона—Подолъ, Александр., № 18 и Прорѣзн. № 1.

Крыжановскаго—Александровская, д. № 24.

Московскій центральный—Прорѣзная, д. № 1.

Сытинъ и К°—Гостинный дворъ.

Наголкина—Александровская, № 63.

Оглоблина—Крещатикъ, д. № 33.

Розова—Крещатикъ, № 47.

Шепе К.—Крещатикъ, № 20.

Южно-Русскій, Гинтера—Крещатикъ, № 41.

Комиссіонерскія конторы.

Насѣровскій—Прорѣзная, № 12.

Жилинскій—Фундуклеевская, № 3.

Піотровскаго—Б. Владимірская, № 30.

Контора объявленій на столбахъ.

Милевскій—Б. Владимірская, № 19.

Кондиторы.

Горовицъ—(фабр. конф.)—Притиско-Никольская, № 7.
Ефимовъ (фабр. конф.)—Фундуклеевская, № 3.
Жоржъ (шокол. фабр.)—Крещат., д. Клугкиста, № 28.
Семадени—Крещатикъ, д. Бродскаго, № 15.
Поляковъ (фабр. конф.)—Хоревая, собств. д. № 3.
Франсуа—Фундуклеевская, № 2 б.

Косметическіе магазины.

Алексисъ—Б. Владимірская, № 32.
Пастуховъ—Крещатикъ, № 14.
Нивинскій—Крещатикъ, № 23.
„Южно-русск. общест. торг. аптек. тов.“—Фунд., № 14.
Тоже—Крещатикъ, № 34 и 45.
Кромѣ того во всѣхъ аптекахъ и аптечныхъ складахъ.

Кофе жженое.

Поццолини—Прорѣзная, д. Кирхгейма, № 3.
Серебрякова—Крещатикъ, № 33 и во всѣхъ чайныхъ магазинахъ.

Кофейни.

„Варшавская“—Лютеранская, д. Попова, № 1.
„Кіевская“—Фундуклеевская, д. Сараева, № 3.
„Вѣнская“—Крещатикъ, № 43.

Колбасни.

Аристарховъ—Крещатикъ, д. Марра, № 47.
Бульона—Крещатикъ, д. Нечаевой, № 32.
Лукау—Крещатикъ, д. Ждановскаго, № 52.
Гейнцъ (Петерб.)—Крещатикъ, д. Линниченко, № 37.
Кругль (евр. колб.)—Подолъ, Александровская, № 18.
Лизель—Крещатикъ, д. Зейделя, № 17.
Поллакъ—Б. Васильковская, № 44.

Корсеты.

Алексисъ—Б. Владимірская, № 32.
Квальярди (мастер.)—Фундуклеевская, № 16.
Сарра (мастер.)—Фундуклеевская, № 24.
Фабрика корсетовъ Дютоа—Б. Владимірская, № 37.
„Au bon goût“ (складъ)—Крещатикъ, д. № 29.

Кожевенные заводы.

Заремб скіе бр.—Кирилловская, № 69.
Кобецъ, существ. съ 1842 г.—Куреневка, Троицк. площ., собств. д. № 19. Выд. воловьи, яловичьи, конскія кожи и опойки. Годичный оборотъ 100,000 руб.
Ковалевскій, существ. съ 1780 г.—Кожемяки, соб. д. № 8. Выдѣл. кожи для подметокъ. Год. об. 15 т. р.
Матвѣенко—Глубочица, соб. д. № 60. Выдѣл. воловьи, яловичьи кожи, выростки и опойки. Год. об. 34 т. р.
Митюкъ, сущест. съ 1842 г.—Кожемяки, соб. д. № 17. Выдѣл. всѣ сорта кожъ. Год. обор. 82 т. р.
Соколовская, сущест. болѣе 200 лѣтъ.—Кожемяки, соб. д. № 28. Выдѣл. всѣ сорта кожъ. Год. об. 26 т. р.
Шенгутъ—Кожемяки, соб. д. Выдѣл. бельгійскій тов. Год. обор. 8 т. р.

Кожи (магазины.)

Барскій—Подолъ, прот. Успенскаго собора, соб. домъ.
Галинскій—Б. Васильковская, № 4.
Захарьевская—Б. Васильковская, д. № 3.
Кобецъ—Подолъ, Константиновская ул., д. Самченко. прот. дух. семинаріи.
Рабиновичъ—Б. Васильковская, № 4.

Красильни.

Бернгардъ—Крещатикъ, д. Мацона, № 9.
Детерингъ (паров.)—Крещатикъ, д. Эйсмана, № 48; фабрика—Кирилловская, собств. д., № 74.
Сливакъ—Крещатикъ, д. Дехтерева, № 38.

Краски и лакъ.

Кречмеръ (магаз.)—Крещатикъ, № 5.
Миллеръ: фабрика—Жилянская, соб. д. № 41; магазинъ—Фундуклеевская, д. № 5.
Миллеръ—Фундуклеевская, № 10.
Оссовецкій—Крещатикъ, № 10.

Лампы.

Брычкинъ—Крещатикъ, д. Клугкиста, № 28.
Бѣлянкинъ—Крещатикъ, № 29.
Валькеръ—Крещатикъ, № 1 и Б. Васильковская, № 37.
Лучинскій—Крещатикъ, № 41.

Лѣсопильни.

„Торговый домъ Фатѣева, Могилевцева и Роговцева“—Оболонь, Набереж., д. Фатѣевой № 29. Год. об. 40 т. р.

Кулаковскій—тамъ-же. Паров. лѣсоп. Год. об. 20 т. р.
Шлейферъ—тамъ-же.

Маклера биржевые.

Бирюковъ (гофъ-маклеръ)—Безаковская, № 7.
Барщевскій—Крещатикъ, зданіе Биржи.
Вайнштейнъ— Александровская, № 53.
Валуевъ—Институтская, № 2.
Войтенко—Верхн. Валъ, № 30.
Горовицъ—Тарасовская, № 10.
Кунъ—Александровская, № 53.
Лещинскій—Институтская, № 8.
Чолганскій—Троиц. пер., № 5.
Штильманъ—Крещатикъ, № 13.

Макароны.

Золинъ (фабр.)—Вознесенскій спускъ, соб. д. № 31.

Мануфактуры.

Быковцевъ—Крещатикъ, № 58.
Берестовскій—Крещ., д. Дворян. № 16 и д. Дехтерева № 38.
Бель—Крещатикъ, д. Меринга, № 19.
Вайнтрубъ—Александр. площ., прот. контракт. дома.
Канель—Подолъ, Александровская, д. № 85.
Свиргуновъ—Крещатикъ, № 38.
Слинко—Крещатикъ, д. Кирхгейма № 30.
Миндовскій и Бакакинъ (Товар. Калужск. мануфакт.)—Александровская площадь, д. Фоломиныхъ.
Оборотъ—Б. Васильковская, № 24.
Черноголовкинъ и Котляровъ—Крещатикъ, № 36.
Шварцманъ—Александровская площадь.

Масла минеральныя.

Бр. Нобель—Крещатикъ, № 48.
Рагозинъ—Лютеранская, № 2.
Южно-русское общество торговли аптекар. товарами—Фундуклеевская, № 14.

Мельнице-строительныя конторы.

Бр. Зарембскіе—Крещатикъ, № 35.
Іозевскій—Крещатикъ, № 14.
Феляуэрт—Рогнѣдинская, № 7.
Черноярovъ—Крещатикъ, № 45.
Эрлангеръ—Крещатикъ, № 12.

Металло-ткацкія фабрики.

„Русская фабрика“ (быв. барона Штейнгеля)—Кузнечн., с. д.
Миллеръ—Жилянская, д. № 24.

Металлическія издѣлія.

Бѣлявскій—Прорѣзная, № 12.
Валькеръ—Б. Васильковская, № 37.
Іоселевичъ—Львовскій базаръ, д. № 2.
Карловскій—Жилянская, с. д.
Лучинскій—Крещатикъ, № 41.

Механическіе и чугуннолитейные заводы.

Герстофъ—М. Владимірская, № 66.
Днѣпровскій—Глубочицкое шоссе, № 3.
„Кіевскій чугунно-литейн. и механ. заводъ Гретеръ, Криванекъ и К°“—Шулявка, на дачѣ Гретера (вагоны и рельсы для переносн. жел. дор.). Оборотъ 600 т. р.

Мейеръ—Кирилловская, № 49.
Ницкій (винокур. аппар.)—Кириллов., № 19.
Терменъ (котлы, чаны, резерв.) уг. Кузнечной и Дѣловой ул., № 42—11. Оборотъ 200 т. руб.
Шпанскій—Б. Дорогож., № 26.
Шанцъ—на Шулявкѣ (желѣзныя кровати, стулья и вѣсы). Оборотъ 60,000 т. р.
Южно-Русскаго Выс. утвержд. Общ.—Жилянская, соб. д. № 101.

Мебель.

Алексѣевъ—Фундуклеевская. № 18.
Даболингъ—Михайловская, № 7.
Кимаеръ—Б. Васильковская, № 19.
Котовичъ—Крещатикъ, № 58.
Милославскій—Прорѣзная, д. № 10.
Фалеръ—Б. Васильковская, соб. д. № 16.
Ходецкій—Крещатикъ, № 29.

Минеральныя воды.

ИСКУССТВЕННЫЯ.

Бру (быв. Неметти)—Черная-грязь, № 13.
Байденко—Александровская, № 53.
Генчке— Крещатикъ, д. Биска № 14.
Гавлена (заводъ)—Жилянская, соб. д. № 71.
Лурье—Волошская, № 24.
Монастырскій—Крещатикъ, № 12.
Неметти—Б. Васильковская, № 59.

НАТУРАЛЬНЫЯ.

Зейдель—Крещатикъ, № 17.

„Южно-русск. общ. торг. ант. тов.“—Фундуклеевск, № 14 а. также во всѣхъ аптекахъ и въ нѣкоторыхъ аптечныхъ складахъ.

Модные магазины.

„Au bon goût“—Крещатикъ, д. Попова, № 29.
Бель—Крещатикъ, № 19.
Бернардъ—Институтская, № 16.
Гартвигъ—Крещатикъ, № 30.
Герсе—Крещатикъ, № 20.
Гелеверъ—Крещатикъ, д. Попова № 29.

Мраморныя, лабрадорныя и гранитныя издѣлія.

Андржеіовскій—Крещатикъ, д. Дворянства № 16.
Городковъ—Новое Строеніе, вблизи Байковаго кладб.
Рицолоти—Б. Васильковская, № 29.
Гниванскихъ Каменоломень—Крещатикъ, № 12.
Тузини—Крещатикъ, № 5.
Росси—Крещатикъ, д. Оглоблина, № 10.

Музыкальные инструменты.

Верле (органы и фисгарм.)—Крещатикъ, соб. д. № 4.
Гроссманъ (орган. маст.)—Крещатикъ, д. Бернера № 7.
Гурскій—Крещатикъ, д. Мацона № 9.
Іиндржишекъ—Крещатикъ, № 58.
Корчакъ (духовые)—Бессарабка. соб. д. № 82.
Кордесъ—Крещатикъ, № 39.
Червеный (духовые)—Вознесенскій спускъ, № 12.
Шимонекъ (инстр. маст.)—Б. Васильковская, № 32.

М у к а.

Оптовые склады и мельницы.

Бродскій (пар. мельн.)—уголъ Крещатик.-Набережной и Игоревскаго переулка. Годичный обор. 600 т. р.

Готтесманъ—Константиновская, д. Кобца № 14.
Нѣмецъ—Константиновская, д. Френкеля № 15.
Рыловниковъ—Константиновская, д. Санникова № 16.
Терещенко—Константиновская, д. Кобца № 14.
„Торговый домъ Фатѣева, Могилевцева и Роговцева“ (мельница)—по Набер.-Крещат., д. Фатѣева № 29. Год. обор. 100 т. р.
Фатѣевъ—Нижній Валъ, д. Щербаковой № 23.
Шлейфера (мельница)—Константиновская, д. № 70—8.

Мыло и свѣчи.

Баришпольскаго—Констант., д. Байковой, № 17. Складъ мыла и свѣчей—Нижн. Валъ, д. Щербаковой, № 23.
Баришпольскаго (мыльн. заводъ)—Деміевка, соб. д. № 7. Произв. въ годъ 12 т. пуд. мыла на сумму 36 т. р.
Регоровскаго—по Житомирскому шоссе. Выраб. 10 т. п.

Мѣха и шубы.

Аркинъ—Подолъ, Александровская, д. № 93.
Городищъ—Крещатикъ, зданіе думы и Подолъ.
Мартьяновъ—Подолъ, Александровская, д. Фоломиныхъ.
Сорокоумовскій—Крещатикъ, № 16.
Тойба—Александровская, № 99.

Мѣшки.

Волкенштейнъ—Подолъ, Александровская площадь.
Бр. Горѣловы—Констаптин., ряд. съ дух. Семинаріей.
Жирардъ (Гилле-Дитрихъ)—льнян. мѣш.—Крещ.. № 19.
Пржесмыцкій—Крещатикъ, № 48.
Продажа разн. рус. и загр. мѣшковъ—Спасская, № 28.
Продажа различн. мѣшковъ и напрокатъ—Набережно-Крещатикская, д. № 9.

Продажа различныхъ мѣшковъ, одесскихъ и курскихъ—Набережно Крещатикская, д. № 18.
Щербаковъ и Молчановъ—Подолъ, Константин., № 15.

Ноты.

Соколь—Прорѣзная, № 4.
Гинтеръ (б.)—Крещатикъ, № 5.
Идзиковскій—Крещатикъ, д. Попова № 29.
Шепе К.—Крещатикъ, № 20.

Ножи.

Брабецъ—Крещатикъ, д. № 44.

Обои.

Ланге—Крещатикъ, № 10.
Мазченко—Крещат. площ., д. Дворянства № 2.
Тарнополь—Крещатикъ, д. № 7 и 16.
Треппель—Крещатикъ, д. Биска, № 14—22.

Обойщики и драпировщики.

Алексѣевъ—Фундуклеевская, № 18.
Альгренъ—Б. Владимір., № 36.
Кимаеръ—Б. Васильковская, № 19.
Милославскій—Костельная, № 12.
Пріемъ заказовъ обойныхъ и драпировочныхъ работъ при ремесленной женской школѣ благотворительнаго общества—Лютеранская, д. бѣдныхъ. Сулимы.
Ратнеръ—Липки, Александровская, д. № 55.
Романовскій—Фундуклеевская, № 14.
Фалеръ—Б. Васильковская, соб. домъ.
Цеслеръ—Б. Васильковская, № 1.

Обувь.

Алексѣевъ—Крещатикъ, № 30.
Буркъ—Крещатикъ, № 39.
Бемъ—Крещатикъ, № 6.
Гогулинскій—Крещатикъ, № 20 и 47.
Гомоляки—Крещатикъ, № 56.
Зозулинъ—Крещатикъ, д. Барскаго, № 56.
Клейбергъ—Крещатикъ, № 43.
Мартинъ и Ліонъ (быв. Блюнкъ)—Крещ., д. Гинтера № 5.
Приваловъ—Подолъ, Александ., № 69.
Свиргуновъ—Александровская, д. Кундеревича.
Сысоевъ—Крещатикъ, д. Некрасова, № 58.
Фанкони б.—Крещатикъ, № 41.
Шабардинъ—Крещатикъ, д. Штифлера № 25.
Шабардинъ—Подолъ, Александровская, № 32.
Складъ обуви учениковъ ремеслен. училища—Крещатикъ, зданіедумы.

Оптики и механики.

Артыновъ—Крещатикъ, д. № 45.
Ананьевъ—Крещатикъ, № 35.
Графъ—Крещатикъ, № 31.
Деларю—Фундуклеевская, № 4.
Септеръ и К°—Крещатикъ, № 31.
Фальбергъ—Крещатикъ, № 40.
Шидловскій—Фундуклеевская, № 6.

Оружіе.

„Американскій магазинъ“—Крещат., д. № 41.
Гунъ—Крещатикъ, д. Линниченко, № 35.

Корниловъ—Б. Владимірская, № 10.
Ѳоминскій—Крещатикъ, № 22.

Офицерскія вещи.

Вольфсонъ (золотошв. маст.)—Крещ., № 27.
Грозовскій (эполеты, погоны)—Крещат., д. № 13 (магазинъ и мастерская).

Парикмахеры.

Алексисъ—Большая Владимірская, № 32.
Викторъ—Крещатикъ, № 29.
Копчикъ—Б. Владимірская, д. Крыжановскаго № 45.
Ланчіа—Крещатикская площадь, зданіе думы.
Поль—Крещатикская площадь, д. Семадени № 6.
Рубанъ—Крещатикъ, въ Пассажѣ, д. № 34.

Переплетчики.

Буймистровъ—Фундуклеевская, д. Шеделя № 2.
Корчакъ-Новицкій (фабр. конт. книгъ)—Михайл., № 4.
Кульженко (фабр. конт. книгъ)—Ново-Елисавет., № 4.
Курашкевичъ—Прорѣзная, № 5.
Кушнеровъ—Фундуклеевская, № 12.
Оливье—Крещатикъ, д. гост. Бель-вю, № 38.
Рытель—Крещатикъ, № 25.
Стрижалковскій—Крещатикъ, д. Клуга № 39.
Степановъ—Фундуклеевская, № 27.

Перчатки.

Бергонье (фабр.)—Крещатикъ, д. Клугкиста № 28.
Выговскій—Александровская, № 24.
Кучковскій—Прорѣзная, № 3.

Рыбинскій—Подолъ, Александров.. № 14.
Трибель—Крещатикъ, № 30.
Шнель (житом. перчат.)—Крещатикъ, № 29.

Платья готовыя.

Готовыя платья продаются во многихъ магазинахъ на Подолѣ, по Александровской улицѣ.
Леви-Либержъ—Крещатикъ, № 38
Людмеръ—Крещатикъ, д. Биска № 31.
Мандль—Крещатикъ, № 42.
„Южно-рус. комиссіонерство"—Крещ., д. Бродскаго, № 15.
Жердеръ—Крещатикъ, № 37.

Пивоваренные заводы.

Южно-Русск. Общ.—Жилянская, д. № 45. Болѣе 300 т. вед. пива и около 10 т. вед. меду ежегодно, на сумму до 200 т. р. Рабоч. 50 ч. Заводъ дѣйствуетъ 225 сут. въ году.

Марръ—Куреневка, Копыловск. ул., д. № 30. До 50 т. вед. пива и болѣе 3 тыс. вед. меду, на сумму до 50 т. руб. Рабоч. 30 чел. Заводъ работ. 283 сут. въ году.

Печерской Лавры—Нижняя Лыбедь, д. № 31. Производитъ пиво исключит. для потребн. Лавры.

Рихертъ—Куреневка, Сырецкая ул., собств. д. № 24. Выраб. пива 45 т. вед. и 4500 в. меду на 50 т. руб. Рабоч. 30 чел., 282 рабочихъ дня.

Товарищ. Кіевск. пивоварен. зав. — Кирилловская, ул., соб. домъ № 43. Управ. инж.-тех. Терменъ. Выраб. пива 306000 ведеръ, валовая стоим. всей продукціи до 440000 р. въ годъ. Рабочихъ 145 челов., 360 рабоч. дней. Заводъ употребл. каменный уголь.

Шульцъ—Деміевка. Выраб. пива до 23000 вед. и 1200 вед. меду на 25000 руб. Рабоч. 26, 280 раб. дн. въ году.

Подрядчики по прокладкѣ водопроводныхъ и газоосвѣтительныхъ трубъ.

Бонадуреръ (складъ желѣз., чугун. и свинц. трубъ)—Лишки, Александровская, собств. д. № 53.
Ланкау—М. Владимірская, № 38 и Фундуклеев. № 16.

Пожарные снаряды.

Долинскій—Фундуклеевская, № 5.
Фальбергъ—Крещатикъ, № 40.

Полотеры.

Босяцкій—Фундуклеевская, № 27.
Островскій—Крещатикъ, № 20.

Полотна.

Альшвангъ—Крещатикъ, д. Эйсмана № 22.
Голландскій магазинъ—Крещатикъ, № 40.
„Жирардовской фабрики складъ"—Крещатикъ, № 21.
Кузнецовъ—уг. Алексан. и Крещатика.

Позолотчики.

Богаевскій—Андреевскій спускъ, № 22.
Шатровъ—Андреевскій спускъ, № 35.
Денглеръ—Прорѣзная, д. Балаховскаго № 7.

Портные.

Величковскій—Б. Васильковская, № 7.
Каплеръ (воен.)—Крещатикъ, Пассажъ, № 34.
Климовичъ—Крещатикъ, № 32.
Кастори—Крещатикъ, Пассажъ, № 34.

Кравецъ (дамск.)—Крещатикъ, Пассажъ, № 34.
Лукашевичъ—Крещатикъ, зданіе думы.
Марцеронъ—Крещатикъ, № 6.
Осядче (дам.)—Софіевская, д. № 8.
Оскерко—уг. Б. Владимірской и Прорѣзной.
Ольшамовскій—Крещатикъ, № 58.
Пухальскій—Крещатикъ, № 29.
Сернецъ—Крещатикъ, Пассажъ, № 34.
Рейзе—Крещатикъ,№ 16.
Тарасовъ—Крещатикъ, Пассажъ, № 34.

Посуда стеклянная, фарфоровая, фаянсовая и хрусталь.

„Берлинскій магазинъ“—Александровская, № 36.
„Богемскій магазинъ“—Александровская площадь.
Брычкинъ—Крещатикъ, д. Клугкиста № 28.
Бѣлянкинъ—Крещатикъ, № 29.
Варшавскій—Нижній Валъ, д. Бужанскаго.
Ивановъ—Крещатикъ, № 48.
Кузнецовъ—Александровская площадь.
Мальцовъ—Набереж.-Крещатикская, соб. домъ № 8.

Посыльные.

Артель—Крещатикъ, № 33.

Резиновыя издѣлія.

Сентеръ и К⁰—Крещатикъ, № 31.
Фальбергъ, Представитель Россійско-Американской мануфактуры—Крещатикъ, № 32.
Южно-Россійская техническая контора Эйзенмейра — Крещатикъ, д. Клуга № 39.

„Южно-Русское Общество торговли аптекар. товар.“—Фундуклеев., № 14. А также и во всѣхъ техническихъ конторахъ.
Ольшевичъ и Кернъ „Проводникъ“—Крещатикъ, № 25.

Рыба.

Дытынковскій—Крещатикъ, № 42.
Пашковъ—Фундуклеевская, д. Кане № 1.
Лысиковъ—Б. Васильковская, № 7.
Бережная—Хоревая, городскія лавки.

Рѣзчики печатей.

Конторовичъ—Крещатикъ, д. Биска. № 14.
Френкель—Крещатикъ, д. Пастеля № 8.
Шифринъ—Крещатикъ, № 1.
Юдзонъ—Крещатикъ, № 50.

Рѣзчики по дереву, кости, перламутру и кораллу.

Галькевичъ—Крещатикъ, д. № 35.
Пилющенко (ксилографъ и граверъ политип.)—Большая Владимірская, Типографія Керреръ.

Садовыя заведенія.

Бенедиксъ—уголъ Крещ. и Фундукл., д. Шеделя.
Вессеръ, садовое заведеніе въ Городскомъ саду.
Крюгеръ, садовое заведеніе—Фундуклеевская, соб. д.
Кристеръ, садовое завед.—Пріорка, собств. дача; магазинъ на углу Крещатика и Институтской.
Кристеръ (насл.)—Крещатикъ, № 23.
Лесишъ—Мар. Благов., № 102.
Мееръ—Сырецъ соб. домъ.

Сахаръ.

Товарищество **Кіевскаго Рафинаднаго завода**—Деміевка. Производ. сахару-рафинаду до 95,000 пуд. ежегодно, на сумму болѣе 600,000 руб. На заводѣ работ. 730 чел. въ теченіе 282 сут.

Сахарныхъ заводовъ правленія и главныя конторы.

Андрушевскаго—Бульваръ № 10. *Владѣлецъ* Терещенко Никола Арт.

Андрушковскаго—Левашов., № 11. *Владѣлица* Баскакова

Бабинскаго—Крещат., № 12, Контора насл. Яропинскаго.

Велико-Прицковскаго—Екат., № 4. *Дир. распор.* Заксъ М. Р.

Воронежскаго—Гимназ., № 5. *владѣл.* то-во бр. Терещенко.

Вороновицкаго—Садов., № 6, *дир.-расп.* Дюготье Арт. Дав.

Воскресенскаго (контора)—Александ., № 49. *Дир.-расп.* Бродскій Левъ Изр.

Выше-Ольчадаевскаго—Алексѣевская, № 17. *Дир.-расп.* Когонъ Нафт. Як.

Гниванскаго—Крещат., № 12. *Дир.-расп.* Щеніовскій И. С.

Городище-Пустовартовскаго—Театр., № 2. *Аренд.* Подгорскій Мих. Игн.

Городокскаго—Крещат., № 43. *Дир.-расп.* Фишманъ К. В.

Григоровскаго—Александр., № 55. *Дир.-расп.* Зайцевъ І. М.

Грушковскаго (контора)—Б. Подвальная, № 3.

Джуринскаго (Правленіе)—Н. Елисаветинская № 1.

Езеранскаго—Липки, Елисаветинская, № 7, квартира Козаковскаго Вик. Клем.

Жашковскаго—Карав., № 11. *Влад.* Тульчинскій І. К.

„Заливанщина“ (Александ. тов-во)—Александр., № 49. *Дир.-расп.* Бродскій Лаз. Изр.

„Закржувекъ“—Екатерин., № 4. *Влад.* Заксъ М. Р.

Иванковскаго (Правленіе)—Левашевск., № 31.
Калиновскаго—Александ., № 55. *Дир.-расп.* Зайцевъ І. М.
Капустянскаго—Крещ., № 12. *Владьл.* Щеніовскій И. С.
Карвице—Озерянскаго (Правленіе) Александ., № 31.
Кашперовскаго (контора)—Б. Подвальная № 17.
Киселевскаго—Екатер., № 4. *Дир.-расп.* Заксъ М. Р.
Кіевскаго—Прорѣзная, № 7. *Управл.* Каменскій.
Ковалевско-Строгановскаго — Садовая № 7. *Дир.-расп.* Дюготье Арт. Дав.
Коровинецкаго—Алекс., № 7. *Влад.* насл. Θ. А. Терещенко.
Корюковскаго—Александ., № 49. *Дир.-расп.* Бродскій Л. И.
Крупецкаго—Гимназ., № 5. *Аренд.* тов-во бр. Терещенко.
Курскихъ (контора)—Прорѣзная, № 10 а.
Лебединскаго-Александ., № 9. *Дир.-расп.* Бродскій Л. И.
„Левада"—Н. Елисавет., № 3. *Дир.-расп.* Зайцевъ М. І.
Мартыновскаго—Алексѣев., № 3. *Вл.* нас. Θ. А. Терещенко.
Махаринецкаго—Алексан., № 49. *Дир.-расп.* Бродскій Л. И.
Михайловскаго (рафин.)—Гимназ., № 5. *Аренд.* то-во бр. Терещенко.
Носковецкаго—Алексѣев., № 7. *Дир.-расп.* Когонъ Н. Я.
Носовско-Казарскаго—Екатерининская, № 18. *Дир. расп.* Мейнгардъ Ник. Адол.
Одесскаго—Александ., № 49. *Дир.-расп.* Бродскій Л. И.
Орловецкаго—(Правленіе)—Николаевская № 1.
Переверзовскаго (Правленіе)—Прорѣз. № 10 а.
Райгородскаго—Александ., № 49. *Дир.-расп.* Бродскій Л. И.
Романовскихъ (Правленіе)—Крещат., № 19. *Дир.-расп.* Эпштейнъ Я. Б. (банк. конт.).
Ржищевскаго (Аренд. насл. І. М. Бродскаго)—Банков., № 1.
Садовскаго (контора)—Александровская, № 55.
Северниовскаго (контора)—Б. Подвал. № 17.
Скоморошскаго—Институт., № 12. *Дир.-расп.* Гальперинъ М. Б.

Спичинецкаго (контора)—Прорѣзная, № 9.
Старинскаго—Александ., № 49. *Дир.-расп.* Бродскій Л. И.
Старо-Осотянскаго—Бульв., № 10. *Влад.* Терещенко Н. А.
Стеблевскаго (Правленіе)—Александ., № 49. *Дир.-расп.* Бродскій Левъ Изр.
Степановскаго—Садов., № 6. *Дир.-расп.* Дюготье А. Д.
Стриховецкаго—Леваш., № 11. *Дир.-расп.* Баскаковъ В. И.
Супруновскаго (контора)—Екатерин., № 18.
Теткинскаго—Бульв., 10. *Влад.* Терещенко Никола Арт.
Томашпольскаго—Алексан., № 49. *Дир.-расп.* Бродскій Л. И.
Топоровскаго (Правленіе)—Фундуклеевск., № 19.
Тульскаго—Гимназ., № 5. *Влад.* тов. бр. Терещенко.
Харьково-Романовскаго — Крещат., № 43. *Дир.-расп.* Фишманъ К. В.
Цыбулевскаго (контора)—Институт., № 12.
Червонскаго—Алексѣев., № 3. *Влад.* насл. Ѳ. А. Терещенко.
Черкаскаго—Александ., № 55. *Дир.-расп.* Зайцевъ І. М.
Чупаховскаго—Крещ., № 43. *Дир.-расп.* Фишманъ К. В.
Ялтушковскаго (Правленіе)—Александровская, № 55.

Слесарно-механическія заведенія.

Валькеръ—Б. Васильк., № 29 (печи, ванны и кровати).
Герстофъ—М. Владим., соб. д. № 66 (рѣшетки, балконы).
Каминкеръ (мѣдно-лит. маст.)—Константиновская, № 47.
Карловскій—Жилянская, № 128.
Левъ—Жилянская, № 104.
Логовскій—Александровская, № 91.
Морель—уголъ Бульвара и Крещатика, д. Некрасова.
Печиколянъ—Б. Подвальная, № 30.
Раковскій (литейно-металлическія рельефныя надписи и слесарно-механич. завед.)—Липки, Садовая, № 3.

Сафоновъ—Фундуклеевская, соб. д. № 22.
Шмидтъ—Б. Васильковская, № 30.

Ссудныя кассы.

Отдѣленіе Петербургскаго ломбарда—Крещатикъ, № 32.
Розмитальскій—Фундуклеевская, № 4.
Розмитальскій—Фундуклеевская, д. Кане № 1.

Стекло (склады).

Бульонъ—Прорѣзная, № 1.
Мальцовъ—Набер.-Крещатикская, соб. д. № 8.
Мухинъ—Крещатикъ, № 32.
Горѣловъ—Крещатикъ, № 22.

С ѣ м е н а.

Агрономъ—Крещатик. пл., № 4.
Бенедиксъ (огородн.)—Бульваръ.
Вессеръ (огородн.)—Александровская, Шато-де-флеръ.
Кристеръ (огородн.)—Институтская, № 2.
Кристеръ-наслѣдн.—Крещатикъ, № 23.
Крюгеръ (огородн.)—Фундуклеевская, № 1.
Раммъ—Крещатикъ, № 10.
Хвойка—Подолъ, Константиновская, д. де-Форена.
Шмидтъ и Заблоцкій—Институтская, № 6.
Шубертъ (свекл.)—Прорѣзная, № 17.
Свекловичн. сѣмена продаются въ нѣкоторыхъ техническихъ конторахъ.

Т а б а к ъ.

Соломонъ Когенъ—фабр. Н.-Елисаветинская, соб. д. № 5. Магазины: Крещатикъ, д. Меринга № 21 и Крещат., соб. д. № 36. Годич. оборотъ 650 т. р.

Бр. Когенъ—фаб. Лютеранская, соб. д. № 6. Магазины: Крещатикъ, д. Штпфлера № 25. Александровская, д. Зайцева и Александров. площ., д. Фоломиной № 36. Годичн. обор. до 400 т. р.

Згуриди—Крещатикъ, Пассажъ, фабр. въ Георг. пер. д. № 3. Год. обор. до 50 т. р.

Дурунча—Крещатикъ, д. № 40. Фабр. въ Кременчугѣ.

Эгизъ (только турец.)—Крещатикъ, № 23.

Струковскій—фабр. Нижн. Валъ, д. Волосатовой № 31. Обор. 60 т. р. Магазинъ тамъ-же.

Мангуби (махорка)—фабр. Хоревая, д. Френкеля № 32. Год. оборотъ 140 т. р.

Солонина (махорка)—фабр., Хоревая, соб. домъ № 40. Обор. до 15. т. р.

Склады махорки на Хоревой улицѣ.

Гаусманъ (гаван. сигары)—Крещат., д. Эйсмана № 20.

Спиліоти (махорка)—Почаевская, д. № 15.

Зарицкій—Н. Валъ, д. Рѣшеткина № 17 (фабр. въ Черк.).

Кушнеровъ—уг. Крещат. и Фундукл., д. Шеделя № 44.

Техническія конторы и представительства.

Афанасенко С. Н.—Крещатикъ, № 41.

Буковинскій и Сляскій—Прорѣзная, № 8.

Блокъ Ж.—Фундуклеевская, № 10.

Венглинскій (*предст.* Кукшъ и Литке)—Прорѣз., № 7.

Вюрглеръ (*предст.* Джонъ М. Сумнеръ и Путшъ и К°)—Крещатикъ, № 7.

Горовицъ М. О.—Крещатикъ, № 10.

Гроссе (*предст.* А. Репганъ)—Прорѣзная, № 15.

Гретеръ, Криванекъ и К°.—Прорѣз. № 15.

Губеръ и К°.—Прорѣзная, № 3.

Домбровскій—Крещатикъ, № 7.
Драминскій А. Ѳ.—(*предст.* Фицнеръ и Гамперъ)—Крещатикъ, № 43.
Жилинскій—(*предст.* Лильпопъ, Рау и Левенштейнъ)—Н. Елисаветинская, № 9.
Иссерлисъ И. Л.—Крещатикъ, № 8.
Кембель В. (*предст.* Ярьянъ и Вестонъ)—Институт., № 10.
Лозинскій и Сымоновичъ (*кам. уголь*)—Крещ., № 14.
Марсъ—Крещатикъ, № 12.
Ольшевичъ и Кернъ (*элект. освѣщ.*)—Крещат., № 25.
Оттъ—Н. Елисавет., № 8.
Пашковскій—Н. Елисавет., № 27.
Прокшъ (*предст.* Брейфельдъ, Данке и К°)—Крещат.
Пржездѣцкій и Сикардъ (*предст.* Ортвейнъ и Карасинскій)—Крещатикъ, № 25.
Пѣничка (*предст.* Шкода въ Пильзенѣ)—Крещат., № 25.
Реддавей и К° (кіев. контора)—Крещат., № 28.
Рудницкій (*предст.* Борманъ и Шведе)—Крещат.. № 25.
Рытель (*предст.* Берентъ и Плевинскій)—Крещат., № 25.
Сенницкій и Войцѣховскій—Михайловская, № 7.
Септеръ и К°.—Крещатикъ, № 31.
Седлакъ и Баксантъ—Крещатикъ, № 43.
Сикардъ—Прорѣзная, № 8 а.
Смитъ и К°.—Институтская, № 2.
Сусскій (*асфальтъ*)—Крещатикъ, № 43.
Устьяновичъ—Крещатикъ, № 23.
Фальбергъ—Крещатикъ, № 40.
Фильвертъ и Дѣдина (*предст.* Густ. Листа)—Крещ., № 31.
Черноярovъ (*предст.* Ганцъ и К°.)—Крещат., № 43.
Шанцъ—Крещатикъ, № 43.
Южно Русскаго металлургич. завода кіев. отдѣленіе—Крещатикъ, № 12.

Типографіи, литографіи, металлографіи и словолитни.

Барскій—Крещатикъ, № 40.
Брифъ (литогр.)—Липки, Александр., д. Бонадурера, № 53.
Губернская типографія—Б. Владим., въ здан. пр. мѣстъ.
Горбуновъ—Крещатикъ, д. Дехтерева, № 38.
Завадскій—Б. Васильковская, № 31.
Ивановъ—Спасская, д. Смолодовича, № 12.
Корчакъ-Новицкій (паров.)—Михайловская, № 4.
Кушнеровъ—Б. Бульваръ, № 10.
Кульженко (паров. и слов.)—Н.-Елисавет., с. д. № 4.
Лаврская—при Печерской Лаврѣ.
Милевскій—Б. Владимірская, № 19.
Повальскій—Михайловская, № 8.
Типографія Окружн. Штаба—Банков., д. Меринга.
Фронцкевичъ—Лютеранская, № 5.
Чоколовъ И. И.—Фундуклеевская, № 22.

Торговые дома.

Бродскій Лаз.—Липки, Александровская, соб. д. № 49.
Зайцевъ—Липки, Александровская, соб д. № 55.
Розенбергъ—Садовая, соб. д. № 1.
Рафаила Сакса и Сыновья—Липки, Екатерин., с. д. № 4.
Терещенко бр.—конт. въ Гимназ. пер., № 5.
Френкель—Прорѣзная, соб. д. № 9.
Хряковъ—Б. Подвальная, с. д.

Токари.

Гальперинъ—Липки, Александровская, № 57.
Баронъ—Б. Васильковская, № 32.

Дрекслеръ—Прорѣзная, № 15.
Михельсонъ—Крещатикъ, № 38.

Толь кровельный.

Сускій (фабрика)—Крещатикъ, № 43.
Гослинскій—Крещатикъ, № 44.

Транспортныя конторы.

Альтшиллеръ (перев. тов.)—Крещатикъ, д. Дехтерева № 33.

„Городская станція юго-зап. жел. дор. и общ. пароходства„—Крещатикская площадь, д. № 4. Подолъ, Никольская, д. Баскина, № 8.

Медвѣдевъ—Безаковская, д. Бирюкова, № 7.
„Надежда“—Александровская, № 97 и Крещат., № 17.
Россійское общ.—Подолъ, Александровская, № 24.

У к с у с ъ.

Агаповъ—Б. Васильковская, № 80.
Агафоновъ (фабр.)—Предславинская, № 47.
Мокрона—Деміевка.
Шанцъ—Крещатикъ, № 43.

Упаковка мебели и посуды.

Гольцевъ—Университетскій спускъ, № 3.
Лоскутовъ—Фундуклеевская, № 15.
Ломачевскій—М. Владимірская, № 35.
Милославскій—Костельн., № 12.
Кимаеръ—Б. Васильковская, № 19.

Учителя музыки.

На фортепіано:

Бобинскій Г. А.—Б. Подвальная, № 22.
Блюменфельдъ—Михайловская, № 16.
Вердеревская А. З.—Мар.-Благов., № 125.
Волянская М. Ф.—М. Владим., № 8.
Дуда С. О.—Брестъ-Литов. шоссе, № 24.
Дьякова А. С.—Фундуклеевская, № 53.
Заремба—Пироговская, № 7.
Каневцовъ А. А.—Нестеровская, № 40.
Короткевичъ С.—Тарасовская, № 23 а.
Куликовская С. И.—Нестеровская, № 8.
Лей—Нестеровская, № 38.
Лысенко Н. В.—Мар.-Благов., № 89.
Паращенко Л. С.—Крещатикъ, № 56.
Пухальскій В. В.—Банковская, № 8.
Ходоровскій Г. К.— Михайл. пер., № 35.
Штоссъ-Петрова А. Н.—Фундуклеевская, № 58 б.

На скрипкѣ:

Гиппауфъ—Б. Владим., № 26.
Пятигоровичъ—Золотоворотская, № 11.
Сикардъ М. М.—Алексѣев., № 9.
Чортовичъ А. Я.—Золотоворотская, № 4.
Шутманъ А.—М. Васильков., № 45.

На віолончели:

фонъ-Мулертъ Ф. В.—Прорѣзная, № 11.
Шебеликъ И. Ѳ.—Прорѣзная, № 7.

На флейтѣ:

Химиченко А. В.—Тарасовская, № 32.

Учителя танцевъ и гимнастики.

Бучинскій—Крещатикъ, № 38.
Вебсъ—Трехсвятительская, № 5.
Васильченко—Н. Елисаветинская, № 9.
Ленчевскій—Н. Елисаветинская, № 12.
Лобойко—Прорѣзная, № 16.

Фортепіано и піанино.

Аккордъ—Николаевск., № 3.
Куэ—Фундуклеевская, № 16.
Кернтопфъ—Крещатикъ, № 33.
Мекленбургъ (фабр. и складъ)—Фундуклеевская, № 36.
Стробль (фабр. и складъ)—Жилянская, соб. д.

Фосфориты.

Красицкій—Крещатикъ, № 29.
Шмидтъ и Заблоцкій—Институтская, № 4.

Фотографы.

Василевскій—Фундуклеевская, № 3.
Высоцкій—Лютеранская, № 1.
Езерскій—Лютеранская, № 2.
Лазовскій—Прорѣзная, № 4.
Марковъ—Крещатикъ, № 6.
Мезеръ—Крещатикъ, № 25.
Постернакъ—Михайловскій переулокъ, № 44.
Рештановъ—Б. Васильковская, № 46.
Уземскій—Крещатикъ, № 45.
Фототипія—при типографіи Кульженко.

Химическія лабораторіи.

„Желѣзно-дорожная“—Безаковская, д. № 12.
Кржижановскаго—Крещатикъ, № 14.
„Кіевскаго Отдѣл. Императорск. Техническ. общест.—Б. Владимірская, д. Тамары № 34.
„Университетская“—при университетѣ.

Хирургическіе инструменты.

Графъ (Университетскій)—Крещатикъ, № 31.
Клугъ—Крещатикъ, с. д. № 39.
Фальбергъ—Крещатикъ, № 40.
Септеръ и К°—Крещатикъ, № 31.

Художники (нѣкоторые).

Вжещъ Евг. Ксав.—Бессараб. площ., № 9.
Гайдуковъ Лавр. Ант.—Б. Владимірская, № 3.
Галимскій Владис. Мих.—Львовская, № 13.
Генюкъ Ив. Вас.—Куреневка, соб. д.
Даниловъ Θед. Ив.—Обсерватор. пер., № 5.
Домбровскій Н. М.—Мар. Благов., № 14.
Дядченко Г. К.—Б. Владимір., № 37.
Жлудкинъ Г. Г.—Кіянов. пер., № 3.
Ильяшенко Н. П.—Георгіевскій пер., № 7.
Ковалевскій Пав. Ос. (проф.)—Львовская, № 53.
Котарбинскій Вильг. Алнд.—Б. Владимірская, № 40.
Косиченко И. В.—Б. Владимірская, № 37.
Котелевецъ Г. А.—Институтская, № 12.
Лазовскій Генр. Григ.—Прорѣзная, № 4.
Маковскій Вас. Мих.—Мар. Благовѣщ., № 47.
Маковскій Евф. Мих.—Шулявка, соб. д.
Менкъ Влад. Кар.—Львовская, № 47.

Мурашко Ник. Ив.—Б. Владимірская, № 37.
Орловскій Влад. Дон. (проф.)—Кадетскій пер., соб. д.
Пимоненко Ник Корнил.—Кадетскій пер., д. Орловскаго.
Платоновъ Харит. Плат.—М. Подвальная, № 27.
Рокачевскій Аѳ. Еѳ.—Б. Дорогожиц., № 53 б.
Свѣтославскій Серг. Ив.—Кириллов., № 92.
Севастьяновъ Серг. Алнд.—Софійская площ., № 11.
Селезневъ Іоан. Ѳед.—Андреевск. сп., № 25.
Сонинъ В. Д.—Б. Житомірская, № 21.
Эртель Ал. Дм.—М. Владимірская, № 8.

Цвѣты искусственные.

Бурнейко (фабр.)—Б. Васильковская, № 5.
Суляржицкой—Крещатикъ, № 39.

Церковныя вещи.

Невѣжинъ—Подолъ, Гостин. дворъ, № 55.
Плесконосовъ—Подолъ, Алекс., № 77 и въ Гост. дворѣ.
Покровскій—Подолъ, Гостин. дворъ.
Фоломинъ—Подолъ, Гостин. дворъ.

Чайные магазины.

Барскій В.—Подолъ, прот. Успенскаго собора.
Боткинъ и Сыновья—Крещатикъ, № 27.
Бр. К и С. Поповы изъ Москвы—Крещ., д. Кирхгейма № 30 и Подолъ, Александр., д. Лычкова № 87.
Климушинъ—Крещатикъ, д. Попова № 29.
Перловъ С.—Крещатикъ, Пассажъ, № 34.
Перловъ В.—Крещатикъ, № 18, 44.
Расторгуевъ—Крещатикъ, № 20.

Часовыхъ дѣлъ мастера.

Бонгардтъ—Б. Васильковская, № 36.
Верле (магаз.)—Крещатикъ, собств. д. № 4.
Лейшке—Прорѣзная, № 7.
Михальскій—Фундуклеевская, № 16.
Нестеренко—Крещатикъ, д. № 39.
Пожамчи—Лютеранская, № 2.
Робичекъ—Крещатикъ, № 41.
Рогинскій—Крещатикъ, № 56.
Сталинскій—Андреевскій спускъ, № 7.
Фрейдисъ—Б. Васильковская, № 6.

Чернила.

Махъ—Крещатикъ, № 41.

Швейныя машины.

Ж. Блокъ—Фундуклеевская, № 10.
Гунъ—Крещатикъ, д. Липиченко, № 35.
Торклеръ, быв. Кохъ (всѣхъ сист.)—Крещат., № 18.
Маерскій—Б. Васильковская, № 15.
Нейдлингеръ (сист. Зингера)—Крещатикъ, № 46 и Подолъ, Александровская, № 22.

Шляпы и фуражки.

Aux Elégants—Крещатикъ, № 30.
Bernard—Прорѣзная, № 7.
Воронюкъ—Крещатикъ, № 32.
Владиміровъ—Б. Владимірская, д. Крыжановскаго, № 45.
Говальдъ—Крещатикъ, д. Ждановскаго № 52.

Норма—Крещатикъ, д. Когена, № 36.
„Фабрика сол. и пухов. шляпъ“—Б. Васильковская, № 11.

Шмуклера.

Богословскій—Б. Васильковская, № 10.
Лютостанскій—Крещатикъ, № 7.
Торчинскій—Лютеранская, № 2.
Райгородецкій—Лютеранская, № 1.
Розентраубъ—Крещатикъ, № 27.

Шорники.

Складъ шорн. издѣлій учениковъ ремесленнаго училища—Крещатикъ, зд. Думы.

Фрепонтъ—Фундуклеевская. д. Шеделя, № 4.

Масалитинъ—Подолъ, Александр., д, Кундеревича. № 34 и Крещат., № 9.

Шевыревъ—Подолъ, Александр., № 101.
Василенко—Б. Васильковская, № 12.

Щеточники.

Босяцкій—Фундуклеевская, № 29.
Островскій—Крещатикъ, № 20.

Электрическіе звонки и телефоны.

Ананьевъ—Крещатикъ, № 35.
Артыновъ—Крещатикъ, № 45.
Вюрглеръ—Крещатикъ, № 7.
Фальбергъ—Крещатикъ, д. Мищенко, № 42.
Тов. „Савицкій и Страусъ“—Крещатикъ, № 5.

Электрическое освѣщеніе.

Губеръ—Прорѣзная, № 3.

Генри Смитъ и К°—Институтская, № 4.

Ольшевичъ и Кернъ—Крещатикъ, № 25.

Савицкій и Страусъ (Высоч. утв. Тов. устр. и экспл. электрическаго освѣщенія). Правленіе—Крещатикъ, № 5. Центральныя станціи: 1) возлѣ городскаго театра и 2) Крещат. площ., д. Фабриціуса.

Агентъ Товарищества В. Д. Бубликъ — Жилянская, собств. домъ, № 61.

Редакторъ-Издатель В. Д. Бубликъ.

Изданія Леона ИДЗИКОВСКАГО въ Кіевѣ.

Любимыя малороссійскія пѣсни
ДЛЯ ФОРТЕПІАНО ВЪ 2 РУКИ

Ахъ я пещасный що маю діяты. соч. Майергофера. Ц. 75 к.
Гандзя цяця молодычка. Полька. А. Коципинскаго. Ц. 30 к.
Гнивъ Гандзи цяци. Полька Антона Коципинскаго. Ц. 50 к.
Девятнадцать малороссійскихъ пѣсенъ. Н. Маркевича. Ц. 75 к.
Де шляхъ черный. Думка. Д. Бонковського Ц. 45 к.
Думка-Шумка. 2-ая Украинская рапсодія М. Лисенка. Ц. 90 к.
Запорожская пѣснь. „Гей же вы хлопци". В. Заремвы. Ц. 60 к.
Запорожскіе марши М. Завадзкаго № 1, 2, 3, по 60 коп. № 4 40 к.
Зибралыся вси бурлаки. Думка В. Заремвы. Ц. 50 к.
Кажуть люде щомъ щаслыва. І. Чапка Ц. 90 коп.
Казацкій маршъ А. Калливоды. Ц. 60 коп.
Козакъ. Этюдъ. М. Завадзкаго. Ц. 75 коп.
Мэнэ маты за тэ лають щобъ козака не кохаты. А. Герке. Ц. 90 к.
Наталка Полтавка. Фантазія попури. А. Іедлички. Ц. 1 р. 20 к.
Не ходы Грыцю на вечерныцю и Гандзя цяця. Р. Зентарскаго. Ц. 1 р. 35 к.
Не шумы луже. Пѣсня. М. Завадзкаго. Ц. 60 к.
Ой чия ты дивчино чия ты. Гавотъ. М. Лисенка. Ц. 60 к.
Первый музыкальный вѣнокъ изъ украинскихъ пѣсенъ А. Калливоды Ц. 1 р. 20 к.
Пишла маты на село (токката) М. Лисенка. Ц. 45 коп.
По малу малу братику грай. М. Лисенка. Ц. 45 коп.
Прощаніе съ Украиной. В. Заремвы Ц. 50 коп.
Рапсодія украинская. М. Лисенка. Ц. 1 р. 50 к.
Рапсодія украинская Г. Ходоровскаго. Ц. 1 р. 50 к.
Реве та стогне Днипръ шырокый. В. Заремвы украинская пѣсня Ц. 60 к.
Сонце низенько, вечеръ близенько. Сарабанда. М. Лисенка. Ц. 30 к.
Та казала мени Солоха прійды. М. Лисенка. Ц. 45. к.
Украинка. М. Д. Ясинскаго Ц. 40 коп.
Украинскій козакъ. О. Вышпольскаго. Ц. 60 коп.
У сусида хата била. Варіаціи. І. Витвицкаго. Ц. 80 к.
Хлопче молодче якый ты ледаще. М. Лисенка. Ц. 60 к.
Чабарашки. Украинскіе танцы М. Завадзкаго 5 тетрад. кажд. 1 р. 20 к.
Четырнадцать Малороссійскихъ пѣсенъ. Г. Ходоровскаго. Ц. 75 к.
Чумакъ украинскій. І. Витвицкаго. Ц. 60 коп.
Ярмарокъ изъ Украинѣ. Козакъ полька. А. Коципинскаго. Ц. 50 к.

12 Украинскихъ шумокъ для фортепіано въ 2 руки **Михаила Завадзкаго.**
Цѣна 1, 2, 3, 11 и 12 по 75 коп. 4, 5 6, 7, 9 и 10 по 60 к. 8 ц. 90 к.
Всѣ вмѣстѣ одновременно взятыя 8 рублей.

Изданія ЛЕОНА ИДЗИКОВСКАГО въ Кіевѣ.

REPERTOIRE MODERNE

COLLECTION DE PIÈCES POUR PIANO

revues et doigtées

par. G. Chodorowski.

№		K.
1	**Ascher J.** op. 15. Les Hirondelles 2-de Caprice-etude	60
2	**Bachmann G.** Marivaudage, Impromptu	40
3	**Borowski P.** Duo d'amour	30
4	„ Valse barcarolle	40
5	**Broustet E.** Saltarelle	60
6	**Chaminade C.** Op. 41. Pierrette	40
7	„ Op. 76 № 2. Elevation	30
8	„ Op. 76 № 5. Chanson Bretonne	40
9	„ Op. 76 № 6. Meditation	30
10	„ Op. 82. Chanson Napolitaine	30
11	„ Pas de Echarpes 3-me air de Ballet	50
12	**Delibes L.** Suite. Le roi s' amuse dans le style ancien, transcription par G. Chodorowski: a) Madrigal	30
13	„ b) Passpied	30
32	**Marmontel A.** Chanson Arabe	30
33	**Meyer-Olbersleben M.** Op. 15. „Murmeln-des Bach“	40
34	**Moszkowski M.** Op. 53 № 3. Danse des fées de roses	40
35	„ Op. 53 № 7. Valse coquette	40
36	„ Op. 56 № 4. Intermezzo	30
37	**Raff J.** Op. 89. Villanelle	70
38	„ Valse de Romeo et Juliette Ch. Gounod.	90
39	**Saint-Saens C.** Chanson Napolitaine	40
40	„ Reverie du Soir de la Suite Algerienne, tr. par. A. Perilhou	40
41	**Schytte. L.** Op. 79 № 10. Was die Quel-le singt	30
42	„ Op. 80 № 2. Poème lirique	40
43	„ Op. 86 № 6. Am Springbrun-	

15 **Dubois Th.** Le Banc de Mousse . . . 30
16 „ Esquisse 20
17 **Faure G.** Op. 17. № 1. Romance sans paroles 30
18 „ Op. 17 № 3. Romance sans paroles 30
19 **Galeotti C.** Op. 109. Papillon-valse . 30
20 **Godard. B.** Op. 47. Novellozza. Bluette 30
21 „ Vénitienne, 4-me Barcarolle 40
22 **Godard Ch.** Op. 90. Au Rialto. Barcarolle 40
23 „ Melodie „Je t'aimerai" . . . 40
24 **Grünfeld A.** Op. 31. Menuetto 60
25 **Hackh O.** Op. 110. La Fontaine enchantée 50
26 **Hofmann J. C.** Op. 15 № 1. Scherzo . 40
27 **Joncières. V.** Serenade 50
28 **Ketten H.** Op. 12. Fileuse. Marguerite au rouet 40
29 **Longo A** Op. 1 № 2. Alla Mazurka . 30
30 „ Op. 1 № 4. Berceuse 30
31 „ Op. 1 № 5. Notturnino 30
44 „ Op. 83 № 5. Romance . . . 40
45 **Sicard M.** Op. 45 № 1. Melodie . . 50
46 **Sinding.** Op. 25 № 1. Clavierstück . 30
47 „ Op. 25 № 3. Clavierstück . . 40
48 „ Op. 25 № 7. Clavierstück . 40
49 **Statkowski R.** Op. 21 № 1. Par une nuit de printemps 60
50 **Sfawenhagen B.** Op. 5. Menuetto Scherzando 40
51 **Stiehl H.** Op. 74. Au bord du Lac Majeur 40
52 **Strelezki A.** Op. 70 № 3. Ballabile . 30
53 „ Op. 170. Seconde Menuet à l'Antique 30
54 **Thomè F.** Op. 25. Simple Aveu . . . 30
55 „ Op. 41. Un caprice . . . 40
56 „ Op. 45. Menuet 40
57 „ Op. 85. Gaillarde 40
58 **Wachs P.** Baliverne 30
59 „ J'avais rêvé 30
60 „ Menuet Pompadour . . . 30

СОЧИНЕНІЯ ДЛЯ ФОРТЕПІАНО ВЪ 2 РУКИ

Г. ХОДОРОВСКАГО:

Пряха (La fileuse-Przaśniczka) Romance P.K. de Stan. Moniuszko transcrite pour le piano en forme d'étude . . . . . —75
Valse-Caprice de Concert (Ges-dur) . —90
Barcarolle (B-moll) . . . . . —60
Rhapsodie Ukraïnienne (F-dur) . . . 1 50
Les Marins—Моряки. Romance, russe de Charles Villebois. Transcription de Salon 75
Весеннія грезы, вальсъ для пѣнія, аранжированный для фортепіано авторомъ 60
14 chanson de la petite Russie Transcrits pour le piano. 14 малороссійскихъ пѣсенъ, аранжированныхъ для фортепіано съ приложеніемъ мелодіи со словами для 1 гол. 75

Изданія Леона ИДЗИКОВСКАГО въ Кіевѣ.

Лисенко М. Збирныкъ украинскыхъ писень.

ПЕРШІЙ ВЫПУСКЪ.

		к.
1	Ой зійшла зоря вечировая	20
2	Оженывсь козакъ	20
3	Ой пыла, пыла та Лемерыха	30
4	Ой пыла та Лемерыха	
5	Охъ, и ты Гетьмане	20
6	Ой пущу я кониченька въ саду	20
7	Ой ще не свитъ, ой ще не свитае	20
8	Ой у полі, та и у Барышполи	20
9	Та не журь мене моя маты	20
10	Охъ и горе, горе, гей, несчастлыва доле	20
11	Ой у лузи та и при берези, зъ хоромъ	20
12	Максимъ козакъ Зализнякъ Гуртъ	20
13	Гей, не дывуйте добріи люде. Для хора	40
14	Ой косыть хозяинъ та на сино-жаты	30
15	Ой, и не стелыся хрищатый барвинку	20
16	Ой, у поли криныченька	20
17	Ой, глыбокій колодязю, золотыи ключи	20

ДРУГЫЙ ВЫПУСКЪ.

		к.
1	Про Палія та Мазепу	20
2	Про Швачку	—
3	Про Саву Чалаго	20
4	Про руйнованья Сичи	—
5	Про Харька	20
6	Ой, не гараздъ Запорожци для хора	20
7	Гоминъ, гоминъ, по дыброви	20
8	Ой, не пугай пугаченьку	20
9	Ой, крыкнула лебедонька	20
10	Зъ за горы та зъ закручы	20
11	Ой, чумаче, чумаче	20
12	Ой, по гори сири волы ходылы	20
13	Ой, що-жъ бо то та й за воронъ	20
14	Та не спавъ я ничку	20
15	Та забилили сниги для хора	20
16	Та по-за садомъ—виноградомъ	—
17	Ой, по горахъ а сниги биліють	20

19 Ой и зрада, карі очи зрада 20
20 Ой маты, маты, маты 20
21 Ой гаю, мій гаю 20
22 Ой гаю, мій гаю (1-й спивъ) 20
23 Ой гаю, мій гаю (2-й спивъ) 20
24 Чи ты мылый пыломъ припавъ . . 20
25 Зеленая лищинонько 20
26 Ой, на гору козакъ воду носыть . . 20
27 Ой, и повій, повій буйный витре . 20
28 Та бодай та степовая 20
29 Та бодай та степовая 20
30 Лугомъ иду, коня веду 30
31 Дощикъ, дощикъ, капае дрибненько . 30
32 Ой не шумы луже, зеленый байраче 20
33 Ой учора оравъ 20
34 Ой, чи цвитъ, чи не цвитъ 30
35 Ой, пшовъ я вулыцею разъ, разъ . 30
36 Ой, джыгуне, джыгуне 20
37 Чумарочка рябесенька 20
38 Чорна гречка, билы крупы. Для хора 30
39 Колыбъ мыни Господы. Для хора . 30
40 Король (Танокъ). Для хора 40

Цѣна 2 р. 50 к., съ перес. 3 р., въ изящномъ переплетѣ 4 руб.

19 Да туманъ яромъ 20
20 Да жыла соби та удивонька 20
21 Казавъ мыни батько 20
22 Ой ты мисяцю, зоре 20
23 Шось у лиси зашумило 20
24 Ой, ходыла дивчина берижкомъ . . 20
25 Ой у поли озерце 20
26 Ой запывъ козакъ, запывъ 20
27 Ой важу я важу 20
28 Выйду я на гироньку 20
29 Ой, ненько зацвило серденько . . . 20
30 Туманъ, туманъ по долыни 20
31 Розвывайся ты, дубочку 20
32 Ой, я въ батька едыныця 20
33 Охъ и выйду я за воритечка . . . 20
34 Ой, зійды, зійды ясенъ мисяцю . . 20
35 Ой, по горахъ, по долынахъ . . . 20
36 Ой иду-жъ я лисомъ—боромъ . . . 20
37 Не хылыся сосно 20
38 Ой, не свиты мисяченьку 20
39 Горе мыни на чужыни 20
40 Ой, Гандзю мылостыва 20

№№ 3, 4 и 16 отдѣльно не продаются.

Цѣна 2 р. 50 к., съ пересылкой 3 р., въ изящномъ переплетѣ 4 р.

ЛЮБИТЕЛЯМЪ СКРИПИЧНОЙ ИГРЫ

КНИЖНЫЙ и МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИНЪ

Леона ИДЗИКОВСКАГО въ Кіевѣ

Рекомендуетъ слѣдующія ноты, собственныхъ изданій:

„ДРУГЪ ЮНЫХЪ СКРИПАЧЕЙ".

Полная скрипичная школа для малаго возраста и вообще для первоначальнаго обученія, изъ сочиненій самыхъ извѣстныхъ авторовъ собралъ и составилъ А. Я. Чортовичъ. 2-е просмотренное и исправленное изданіе. Цѣна 3 руб., съ пересылкой 3 р. 50 коп.

НОТЫ для СКРИПКИ съ АККОМПАНИМЕНТОМЪ для ФОРТЕПІАНО:

Cholodenko A. M. Mazurka melancholique. Ц. 75 к.

Frieman G. Op. 6. Kujawiak № 5 (мазурка). Ц. 60 к.

Gallenkowski A. Op. 8. Souvenir de Kieff. Mazourka. Ц. 1 р. 50 к.

— Op. 10. Fantaisie sur une Chanson de petite Russie. Охъ я несчастный що маю діяты. Ц. 1 р. 65 к.

— Op. 11. Фантазія на двѣ малорос-

Obniski Stanislas. Op. 19. Introduction et Mazurka. Ц. 90 к.

— Op. 45. Caprice en forme d'une Valse. Ц. 1 р. 65 к.

— Op. 51. Romance. Ц. 90 к.

— Op. 52. Berceuse. Колыбельная пѣсня. Ц. 60 к.

Ogiński Prince Mich. Seize Polonaises favorites arr. p. M. Wyhornicki Com-

женщи жнуть. 2) И вчора горохъ и сегодня горохъ. Ц. 1 р. 80 к.

Grieg E. Op. 46. Danse d'Anitra. Танецъ Анитры. Ц. 40 к.

Ижицкій. Польскій (Polonaise). Ц. 75 к.

Калливода А. Первый музыкальный вѣнокъ изъ украинскихъ пѣсенъ. Ц. 1 р. 80 к.

Китлеръ Г. Л. Ожиданіе, вальсъ. Ц. 60 к.

— Этотъ же вальсъ для одной скрипки Ц. 30 к.

Кончинскій. Op. 4. Соната. Ц. 2 р. 75 к.

— Op. 5. Andante con variazioni. Ц. 50 к.

Лисенко М. Думка шумка, 2-я украинская рапсодія par M. de Sicard. (въ печати).

Moszkowski M. Op. 18. Melodie en fa majeur. Transcrit pour Violon avec accompagnement de piano par M. de Sicard. (въ печати).

Nesvadba Ernst. Resignation, Romance. Ц. 90 к.

— Invaliden Marsch. Polka et Romaneska. Ц. 80 к.

— Les Adieux à la Patrie, polonaise célèbre. Ц. 60 к.

Sicard M. Op.15 № 3. Bonheur par fait. Ц. 60 к.

— Op. 33. Melancolie. Ц. 1 р.

— Op. 37. Perpetuum mobile. Цѣна 1 р. 25 к.

— Op. 39 № 2. Danse de l'Ukraine (Ой не ходы Грыцю, Гречаныки, и шумыть и гуде, у сусида хата била) Ц. 1 р.

— Op. 45 № 1. Melodie en mi maj. Ц. 60 к.

— Melodie en fa majeur de M. Moszkowski Op. 18. avec accompagnement de piano. (въ печати).

Taborowski St. Op. 11. Grande Polka de Concert. Ц. 90 к.

Завадзкій М. Первая Украинская шумка. Ц. 90 к.

— Вторая Украинская шумка. Ц. 90 к.

— Третья Украинская шумка Ц. 90 к.

Вагнеръ Ф. Сонъ жизни. Вальсъ. Ц. 75 к. Этотъ же вальсъ для одной скрипки. Ц. 25 к.

Изданія Леона ИДЗИКОВСКАГО въ Кіевѣ.

СОБРАНІЕ

ИНСТРУКТИВНЫХЪ и САЛОННЫХЪ ПЬЕСЪ

РАЗЛИЧНЫХЪ АВТОРОВЪ

составилъ съ подробными знаками исполненія (фразировкою и апликатурою)

В. В. ПУХАЛЬСКІЙ.

№		К.
1	**Bizet.** 1-er Menuet de l'Arlesienne	50
2	**Durand A.** Op. 79. Annette et Lubin	40
3	— Op. 84. Gavotte	50
4	**Durand I.** Murmure. Romance	40
5	**Godard.** Op. 53 № 11. En courant .	75
6	— Op. 54. 2-e Mazurka	50
7	— Op. 55 № 6. Bergers et Bergéres	50
8	— Op. 56. 2-e valse	50
9	— Op. 83. Au matin	50
10	— Op. 108. 2-e Scherzetto .	50
11	— Op. 109. 3-e Gavotte	50
12	**Grieg.** Op. 38 № 1. Berceuse . . .	40
13	— Op. 43 № 1. Papillon . . .	40
14	— Op. 46 № 3. La danse d'Anitra	50

№		К.
31	**Massenet.** Op. 10 № 3. Barcarolle . .	40
32	— Op. 10 № 5. Mélodie	25
33	— „Manon" Entr'acte	40
34	**Moszkowski.** Op. 7 № 2. Moment musical	75
35	— Op. 21 № 3. Caprice Espagnol	50
36	— Op. 38 № 3. Mazurka	50
37	— Op. 41. Gondoliera	75
38	— Op. 45 № 2. Guitarre . . .	75
39	**Paderewski.** Op. 5 № 2. Mazourka . .	50
40	— Op. 16 № 2. Melodie . . .	50
41	**Pessard.** Op. 20 № 6. Valse. Rêveuse	40
42	— Op. 20 № 7. Les peureuses	50
43	— Op. 20 № 19. Courante . .	40
44	— Op. 20 № 21. Pastorale . .	25

16 — Op. 47 № 6. Danse norvegiénne 25
17 **Guiraud.** Scherzo 40
18 **Jensen.** Op. 17 № 7. Nachmitagsstille 25
19 — Op. 17 № 11. Irrlichter . . . 40
20 — Op. 21 № 4. Mürmelndes Lüftchen 50
21 — Op. 32 № 9. Sérènade 40
22 **Kiel.** Melodie 25
23 **Kirchner.** Op. 7 № 6. Albumblatt . . 25
24 — Op. 16 № 7. Allegretto . . 25
25 — Op. 16 № 8. Marche 40
26 — Op. 21 № 1. Aquarelle . . 40
27 — Op. 21 № 6. Aquarelle . . 40
28 — Op. 26 № 1. Albumblatt . . 25
29 **Marmontel.** Autrefois. Musette . . . 40
30 — Courante 40

46 — Op. 26 № 20. Valse-Capricieuse 40
47 **Pouchalski.** Op. 4. Au crepuscule . . 75
48 **Pribik.** Serenade russe 50
49 **Raff.** Op. 54 № 1. Valse 50
50 **Rheinberger.** Op. 5. № 6. Toccatina. . 40
51 **Saint-Saens.** Bagatelle 25
52 **Scharwenka.** Op. 43 № 3. Menuetto. . 40
53 — Op. 63 № 1. Capricietto . . 50
54 — Op. 65 № 3. Barcarolle . . 40
55 — Op. 63 № 5. Nocturne . . . 50
56 **Thomas.** Mignon. Gavotte 40
57 **Thomé** Op. 37. Passacaille 50
58 — Op. 71. La Naïade 50
59 — Op. 109. Gavotte et Musette . 50
60 **Wachs.** Allégresse-Fantaisie 50

СОЧИНЕНІЯ ДЛЯ ФОРТЕПІАНО ВЪ 2 РУКИ.

В. В. ПУХАЛЬСКАГО:

			Р. К.
Op.	1.	Nocturne	— 60
Op.	2.	Romance et Scherzino	— 75
Op.	4.	Au crepuscule	— 75
Op.	5.	Etudes en arpeges. (Этюды въ Арпеджіяхъ).	1 50

Изданія Леона ИДЗИКОВСКАГО въ Кіевѣ.

ПИСЬНИ, ДУМКИ И ШУМКИ РУСЬКОГО НАРОДА

на Подоли, Украини и Малороссіи

для спиву съ фортепіаномъ.

Антона Коципинскаго.

Второе изданіе просмотрѣнное и исправленное

Г. К. Ходоровскимъ,

старшимъ ординарнымъ преподавателемъ музыкальнаго училища Кіевскаго Отдѣленія Императорскаго русскаго музыкальнаго Общества.

Часть 1-я и 2-я каждая по 50 пѣсенъ по 2 р. 50 к.

Всѣ 100 пѣсенъ въ одной тетради ц. 4 руб., с., въ изящномъ коленкоровомъ переплетѣ съ золотымъ тисненіемъ ц. 5 руб., сереб. Эти же пѣсни безъ нотъ цѣна 50 коп.

Каждая пѣсня отдѣльно по 20 коп. сереб.

Подробный полный каталогъ собственныхъ изданій, въ которомъ помѣщены всѣ выше означенные пѣсни, выдается и высылается безплатно.

КІЕВСКОЕ ОТДѢЛЕНІЕ

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО

МЕЖДУНАРОДНАГО БАНКА

ПОМѢЩАЕТСЯ

на Институтской улицѣ, собств. домъ № 1-й.

ДИРЕКТОРЪ

ПОТОМСТВЕННЫЙ ПОЧЕТНЫЙ ГРАЖДАНИНЪ

Коммерціи Совѣтникъ

РАТГАУЗЪ.

Товарищи директора:

Германъ Ивановичъ Вольгемутъ

и

Рудольфъ Петровичъ Столенверкъ.

КІЕВСКІЙ ПРОМЫШЛЕННЫЙ БАНКЪ

Существуетъ съ 15 Августа 1871 г.

Основной капиталъ по акціямъ I выпуска 1,500,000. По акціямъ II выпуска 1,752,100 р., который къ 1 февраля 1897 г. будетъ доведенъ до 5,000,000.

Запасный капиталъ 773,838 р. 44 к., который къ 1 февраля 1897 г. будетъ доведенъ до 1.298,208 р. 44 к.

Банкъ помѣщается на Крещатикѣ, д. насл. Меринга.

Предсѣдатель Правленія Банка Анатолій Викторовичъ Гудимъ-Левковичъ. Члены Правленія: Моисей Исааковичъ Бродскій, Николай Трифоновичъ Озеровскій; Членъ Правленія и Директоръ Банка Всеволодъ Авраамовичъ Рубинштейнъ; товарищъ предсѣдателя Леонтій Тимофѣевичъ Фельдзеръ.

БАНКЪ ПРОИЗВОДИТЪ СЛѢДУЮЩІЯ ОПЕРАЦІИ:

а) учетъ какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ векселей.

б) производство ссудъ и открытіе кредита, срокомъ не далѣе, какъ на 9 мѣсяцевъ, подъ залогъ % бумагъ, металловъ и товаровъ.

в) полученіе платежей по векселямъ и другимъ срочнымъ документамъ и % бумагамъ, принимаемымъ Банкомъ на комиссію.

г) производство платежей въ Россіи и заграницею въ городахъ, гдѣ находятся коммиссіонеры Банка.

д) переводъ денегъ во всѣ мѣста, гдѣ находятся коммиссіонеры Банка.

е) покупка и продажа за счетъ третьихъ лицъ всякаго рода % бумагъ, акцій, паевъ, облигацій и закладныхъ листовъ.

ж) продажа по порученію частныхъ лицъ и торговыхъ домовъ принадлежащихъ имъ товаровъ.

з) покупка и продажа, за свой счетъ и по порученію, драгоцѣнныхъ металловъ въ слиткахъ и монетѣ, траттъ и переводныхъ векселей, внутреннихъ и заграничныхъ.

и) покупка и продажа за свой счетъ государственныхъ % бумагъ, акцій, облигацій и закладныхъ листовъ.

і) открытіе подписки на общественные займы, акціи, паи, облигаціи, закладные листы и другія бумаги.

к) пріемъ суммъ на вклады.

ИНЖЕНЕРЪ
Ю. Ф. ЖИЛИНСКІЙ

ВЪ КІЕВѢ.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ

АКЦІОНЕРНАГО ПРОМЫШЛЕННАГО ОБЩЕСТВА

Механическихъ и Горныхъ Заводовъ

„ЛИЛЬПОПЪ, РАУ и ЛЕВЕНШТЕЙНЪ"

въ Варшавѣ и Славутѣ.

Контора въ Кіевѣ: Ново-Елисаветинская, домъ № 9, Дегтерева. Телефонъ № 115.

На заводахъ Общества изготовляются:

Полное устройство **свекло-сахарныхъ и рафинадныхъ заводовъ**, изготовленіе всѣхъ машинъ и аппаратовъ для таковыхъ. **Исключительное право** выдѣлки въ Россіи центробѣжныхъ **свекло-рѣзокъ Расмуса. Паровые котлы** разныхъ системъ. **Паровыя машины. Земледѣльческія машины и орудія** всѣхъ новѣйшихъ усовершенствованныхъ конструкцій.

Спеціальность заводовъ Общества:

Вагоны, стрѣлки, мосты, фермы, желѣзнодорожныя принадлежности. Сельско-хозяйственныя машины. Машины и паровые котлы. Приборы для свекло-сахарныхъ заводовъ. Снаряды, лафеты, повозки интендантскія.

Трубы вертикально литыя отъ $1^1/_2$ до 36 дюймовъ діамет.

Адресъ для телеграммъ: **КІЕВЪ, ИНЖЕНЕРУ ЖИЛИНСКОМУ.**

ГЕНЕРАЛЬНОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО

ПЛАНТАЦІИ

СѢМЯНЪ САХАРНОЙ СВЕКЛОВИЦЫ

Графини М. Е. БРАНИЦКОЙ

Бѣлая-Церковь.—Ольшана.

Послѣдніе опыты устроенные въ 1895 и 1896 гг. при Варшавскомъ Отд. ВЫСОЧАЙШЕ утверж. Общества для содѣйствія русской Промышленности дали результаты: **Сѣмена Kl. Wanzleben Гр. М. Е. Браницкой дали въ Имперіи самый высокій урожай** сахара съ одной десятины.

ГЕНЕРАЛЬНОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО

ЗНАМЕНИТОЙ ПЛАНТАЦІИ

Ф. Гейне-Гадмерслебенъ (Германія).

Покупаемъ и продаемъ всѣ сѣмена травъ, клевера, тимофѣевки, люцерны и проч.

ПРОСИМЪ ОБРАЗЦЫ.

ШМИДТЪ и ЗАБЛОЦКІЙ.—КІЕВЪ.

Институтская д. № 6.

ГАСТРОНОМИЧЕСКІЙ

РЫБНО-ВИННО-КОЛОНІАЛЬНЫЙ

МАГАЗИНЪ

С. Г. ДЫТЫНКОВСКАГО

ВЪ КІЕВѢ.

Крещатикъ, домъ бывш. Мищенко.

Телефонъ №. 450.

Похвальный листъ. Патентъ 1874. г.

С.-ПЕТЕРБУРГСКІЙ

СТЕКОЛЬНЫЙ и ЗЕРКАЛЬНЫЙ

МАГАЗИНЪ

В. И. БУЛЬОНА

ВЪ КІЕВѢ,

Крещатикъ, уголъ Прорѣзной, гдѣ гостинница Франція.

ПРОДАЖА БЕМСКИХЪ ОКОННЫХЪ СТЕКОЛЪ

С.-Петербургской фабрики Бульона.

Цѣны фабричныя.

Прейсъ-куранты высылаются по требованію безплатно.

СТЕКЛО БЕМСКОЕ ОКОННОЕ и ЦВѢТНОЕ.

ЗЕРКАЛА, ЗЕРКАЛЬНЫЯ СТЕКЛА и СТЕКЛЯННЫЕ КОЛПАКИ ДЛЯ ЧАСОВЪ.

АЛМАЗЫ.

БАГЕТЫ ДЛЯ РАМЪ

С.Петербургской фабрики Ч. Гофмана и вставка картинъ въ рамы.

Стекла для Аппаратовъ сахарныхъ заводовъ.

Стекла для половъ и крышъ.

Принимается вставка стеколъ въ городѣ и въ провинціи.

КОММЕРЧЕСКОЕ
СТРАХОВОЕ ОТЪ ОГНЯ
ОБЩЕСТВО
ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное въ 1870 году

ВЪ МОСКВѢ.

ОБЩЕСТВО ЗАКЛЮЧАЕТЪ:

Страхованіе жизни на новыхъ и выгодныхъ условіяхъ, а именно:

1) Страхованіе на случай смерти (для обезпеченія семьи).

2) Страхованіе на дожитіе (капитала на старость и проч.).

3) Страхованіе пожизненныхъ доходовъ и проч. и проч.

Страхованія отъ огня движимыхъ и недвижимыхъ имуществъ и страхованія транспортовъ.

ГЛАВНОЕ АГЕНТСТВО
ВЪ КІЕВѢ,

Крещатикъ, домъ №. 20, тамъ гдѣ Частный Коммерческій Банкъ.

Брошюры по требованію высылаются и выдаются БЕЗПЛАТНО.

ВИНОТОРГОВЛЯ

Е. В. ШПИНКЪ

бывшій

Г. А. ШВЕЙНФУРТЪ.

Существуетъ съ 1857 года.

ВЪ КІЕВѢ,

Крещатикъ, уголъ Лютеранской, № 29.

РЕКОМЕНДУЕТЪ:

Русскія и заграничныя вина, коньяки, ромы, и ликеры.

СИГАРЫ

настоящія гаванскія лучшихъ фабрикъ и русскія

Рутенберга изъ Риги, Рейнгардта изъ Москвы, Шопфера изъ С.-Петербурга и другихъ фирмъ.

Портеръ и эль англійскіе.

Сыры швейцарскіе, литовскіе и другіе.

КОФЕ ЖЖЕНЫЙ БОРСА.

ДЕПО

РОЯЛЕЙ и ПІАНИНО

въ Кіевѣ, Крещатикъ № 33.

И. КЕРНТОПФЪ и СЫНЪ

Поставщики Кіевскаго Отдѣленія ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго музыкальнаго Общества и Варшавской Консерваторіи.

Фабрика роялей и піанино въ Варшавѣ существуетъ съ 1840 г., награждена на всемірныхъ выставкахъ.

Главный складъ собственной фабрики

и

ШРЕДЕРА.

По личному и особому выбору вновь получены рояли и піанино русскихъ и заграничныхъ фабрикъ: Беккера, Мюльбаха, Юліуса, Блютнера, Бердукса, Вестермайера, Рениша и проч.

Прокатъ, починка и настройка.

В. Ф. РАЗЕВСКІЙ

ВЪ КІЕВѢ,

№ 7 Фундуклеевская № 7.

Складъ земледѣльческихъ машинъ и орудій.

Устройство и полное оборудованіе лѣсопильныхъ и крахмальныхъ заводовъ.

Устройство электрическаго освѣщенія.

Паровыя машины и паровые котлы.

ОПТОВЫЙ СКЛАДЪ

АКЦІОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА

МАЛЬЦОВСКИХЪ ЗАВОДОВЪ

ВЪ КІЕВѢ,

на Подолѣ—по Бэрисо-Глѣбской и Набережно-Крещатикской ул., № 18/8.

Разныхъ чугунныхъ издѣлій, печневыхъ и канализаціонныхъ принадлежностей, оконнаго бемскаго и обыкновеннаго стекла, эмалированной посуды, хрусталя и фаянса.

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное

ЮЖНО-РУССКОЕ ОБЩЕСТВО

ТОРГОВЛИ АПТЕКАРСКИМИ ТОВАРАМИ

ВЪ КІЕВѢ.

ОПТОВЫЙ СКЛАДЪ, ПРАВЛЕНІЕ и КОНТОРА: на Фундуклеевской (Кадетской) ул., д. № 14.

РОЗНИЧНЫЕ МАГАЗИНЫ: 1) на Крещатикѣ, въ д. Когена.
2) на Крещатикѣ, въ д. Неезе.
3) на Подолѣ, по Александр. ул., въ д. Фоломина.

АПТЕКАРСКІЕ, ХИМИЧЕСКІЕ И КОСМЕТИЧЕСКІЕ ТОВАРЫ.

НАТУРАЛЬНЫЯ МИНЕРАЛЬНЫЯ ВОДЫ.

Хирургическіе инструменты и санитарныя принадлежности, а равно всѣ перевязочные матеріалы.

Принадлежности для аптекъ и госпиталей.

Всѣ растительныя и минеральныя смазочныя масла.

ВСѢ ХИМИЧЕСКІЕ ПРОДУКТЫ,

ПРИБОРЫ и РЕАКТИВЫ

для сахарныхъ заводовъ, фотографическихъ и другихъ лабораторій.

Адресъ для телеграммъ: КІЕВЪ, ЮРОТАТ.

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Царская Площадь.

Машиностроительный, мѣдно-аппаратный

ЛИТЕЙНЫЙ и КОТЕЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ

Ф. М. НИЩКАГО

ВЪ КІЕВѢ. Кирилловская ул., соб. д. № 21 и 19. ТЕЛЕФОНЪ № 1063.

Спеціально изготовляетъ по новѣйшимъ системамъ для сельско-хозяйственныхъ и промышленныхъ винокуренныхъ заводовъ:

Непрерывно дѣйствующіе браго-перегонные аппараты, производящіе спиртъ крѣпостью въ 93—95°. Ректификаціонные аппараты для очистки сыраго спирта, производящіе спиртъ высокаго качества крѣпостью въ 97° и выдерживающій пробу сѣрной кислотой установленную Техническимъ Комитетомъ Департамента неокладныхъ сборовъ. Виноочистительные фильтры для холодной очистки столоваго вина. Паровыя котлы батарейные, бульерные, трубчатые и другихъ системъ. Паровые, бражные и водяные насосы, трансмиссіонные, и центробѣжные для густыхъ массъ и воды. Заторно холодильные чаны, парники Генце, цистерны и бочки для спирта и проч. относящееся къ винокуренному и другимъ производствамъ.

Исполняетъ заказы

полнаго оборудованія винокуренныхъ заводовъ, маслобоенъ, лѣсопиленъ и т. п. Изготовленіе мѣдныхъ трубъ, змѣевиковъ, колѣнъ для серпентинъ, кранов, вентилей и проч. арматуры.

ЯКОВЪ НИКОЛАЕВИЧЪ

ЛЫСИКОВЪ

Б. Васильковская д. № 7, около Крещатика.

Магазинъ снабженъ въ огромномъ количествѣ заграничными, крымскими, бессарабскими и кахетинскими винами, а также гастрономическими, бакалейными и парфюмерными товарами.

СКЛАДЪ ШАМПАНСКИХЪ ВИНЪ:

Луи Редереръ
В-вы Поммери.
Его Высочества Принца К. П. Ольденбургскаго.
Князя Л. С. Голицына.
Т-ва Винодѣлія въ Одессѣ „Эксельсіоръ“.
Н. П. Ланина.

ПРОДАЖА ОПТОМЪ и ВЪ РОЗНИЦУ.

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Крещатикъ.

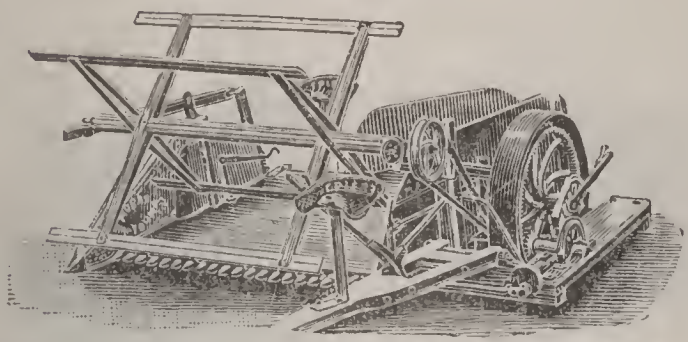
ВЫСШАЯ НАГРАДА

ВСЕРОССІЙСКАЯ 1896 г. ВЫСТАВКА

ФАБРИКА МАШИНЪ и ОРУДІЙ

ДЖОНЪ ГРІЕВЗЪ и К°.

Бердянскъ.



ЖАТВЕН. МАШИНЫ
ПЛУГИ (САМОХОДЫ)
СОЛОМОРѢЗКИ

ЛАСТОЧКА

спеціально приспособленные для русскаго сельскаго хозяйства.

Просимъ остерегаться отъ разныхъ дешевыхъ контрафакцій и подражаній.

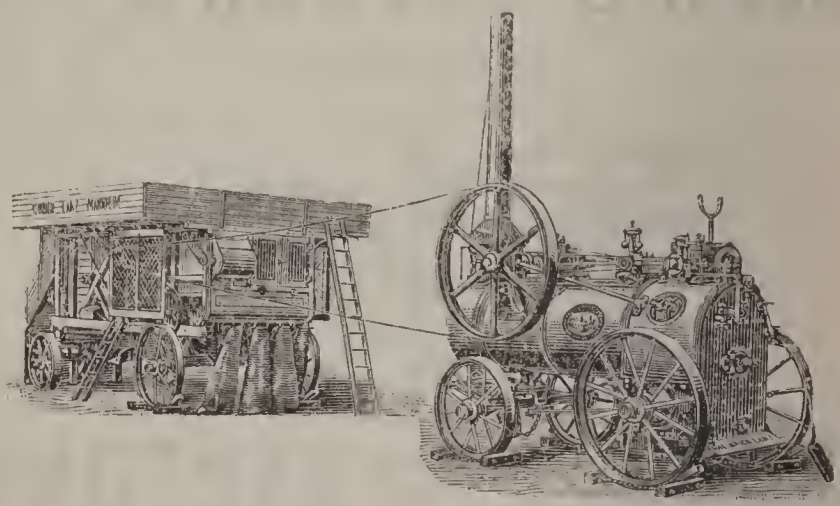
Чтобы дать возможность отличить настоящія машины „Ласточка“ и тѣмъ избавить себя отъ разочарованій, прикладывается фабричная марка, утвержденная Правительствомъ.

Прейсъ-куранты по требованію высылаются **безплатно**.

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное

ТОВАРИЩЕСТВО

„РАБОТНИКЪ“



Громадный выборъ всевозможныхъ машинъ и орудій для сельскаго хозяйства и промышленности.

Кіевъ, Крещатикъ-Николаевская.

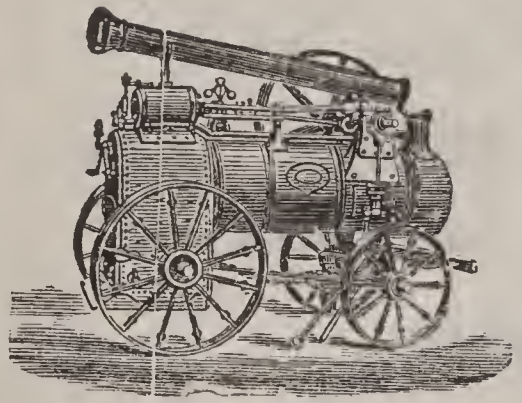
Складъ машинъ и гарнитуры зав. Г. ЛАНЦА.

КАТАЛОГИ БЕЗПЛАТНО.

ГЕНРИ СМИТЪ и К°

КІЕВЪ.

Институтская 4. Адресъ для телеграммъ „Кіевъ Трудъ“.

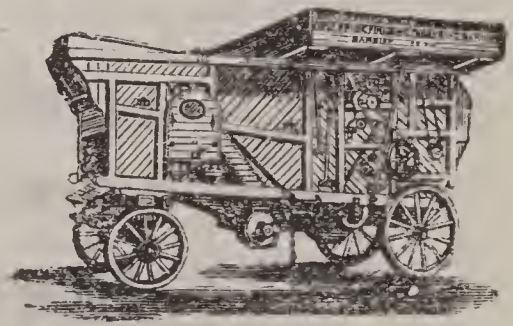


ЛОКОМОБИЛИ

и

ПАРОВЫЯ МОЛОТИЛКИ

извѣстнаго завода



МАРШАЛЬ СЫНОВЕЙ и К°

ВЪ ГЕНСБОРО, АНГЛІЯ.

Всевозможныя земледѣльческія машины и орудія.

КАТАЛОГИ БЕЗПЛАТНО.

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

ГЕНРИ СМИТЪ и К°

КІЕВЪ.

Институтская 4. Адресъ для телеграммъ **„Кіевъ Трудъ“.**

Устройство и переустройство свекло-сахарныхъ и рафинадныхъ заводовъ.

Устройство электрическаго освѣщенія и передачи электрической силы.

Всевозможныя паровыя машины.

Паровые котлы. Паровые насосы. Керосиновые двигатели.

и пр. и пр.

Станиславъ францовичъ

ПАШКОВСКІЙ

ГИДРОТЕХНИКЪ.

Въ Кіевѣ, Ново-Елисаветинская улица № 27, уголъ Бульвара.

ПРОИЗВОДСТВО ГИДРАВЛИЧЕСКИХЪ РАБОТЪ.

1) **Артезіанскіе колодцы и буравныя скважины.** а) Устройство артезіанскихъ колодцевъ разнаго діаметра. б) Зондировка на рѣкахъ (дна рѣкъ,) для указанія, въ какой глубинѣ устраивать фундаменты подъ мосты. в) Пробныя буравныя скважины для отысканія воды, каменнаго угля, минеральныхъ рудъ и т. п. **буравныя** скважины при постройкѣ зданій. г) Углубленія обыкновенныхъ деревян. и каменныхъ колодцевъ, посредствомъ сверленія и запущенія желѣзн. трубъ, большого діаметра.

2) **Каменные и деревянные колодцы.** Отъ 2-хъ до 6-ти аршинъ (0,60 до 2,00 саж.) діаметра какъ въ твердыхъ, такъ и въ илистыхъ жидкихъ почвахъ. **По надобности съ устройствомъ ручныхъ насосовъ.**

3) **Дренажныя работы.** а) Осушка фундаментовъ, подваловъ, стѣнъ строеній, дворовъ. садовъ, дорогъ и т. п. варшавскими всасывающими дренажными трубами. б) Отводные каналы изъ трубъ дренажныхъ глазированныхъ, разнаго діаметра (отъ 2-хъ до 36-ти дюймовъ).

4) **Канализаціонныя работы к фильтрація грязныхъ водъ.**

5) **Очистка рѣкъ, прудовъ, устройство плотинъ, шлюзы и т. п.,** съ откачиваніемъ воды собственными насосами.

6) **Осушка болотъ и т. п.**

Вообще исполняетъ всѣ работы, относящіяся къ водѣ.

Насосы отдаются на прокатъ.

Адресъ для телеграммъ: **Кіевъ, Гидротехникъ Пашковскій.**

Буреніе Артезіанскихъ Колодцевъ.

Геологическія изысканія.

РАЗВѢДКИ ПОЛЕЗНЫХЪ ИСКОПАЕМЫХЪ.

Насосы глубоководныя для артезіанскихъ колодцевъ.

Трубы и инструменты для буренія.

ДРЕНАЖЪ, ОСУШКА, ВСАСЫВАЮЩІЕ КОЛОДЦЫ

КОНТОРА ГОРНАГО ИНЖЕНЕРА

А. Э. СТРАУСЪ

Кіевъ, Б.-Владимірская № 26-й.

Адресъ для писемъ и телегр.: **Кіевъ, Инженеру Страусу.**

С. А. ГОСЛИНСКІЙ.

36. Кіевъ, Крещатикъ д. 36.

Телефонъ № 782.

ПРОИЗВОДСТВО

АСФАЛЬТОВЫХЪ, ТОЛЕВЫХЪ И МОЗАИКОВЫХЪ.

РАБОТЪ.

Продажа Асфальта, Битума, Толя, Асфальтоваго Лаку, Гвоздей и Цемента.

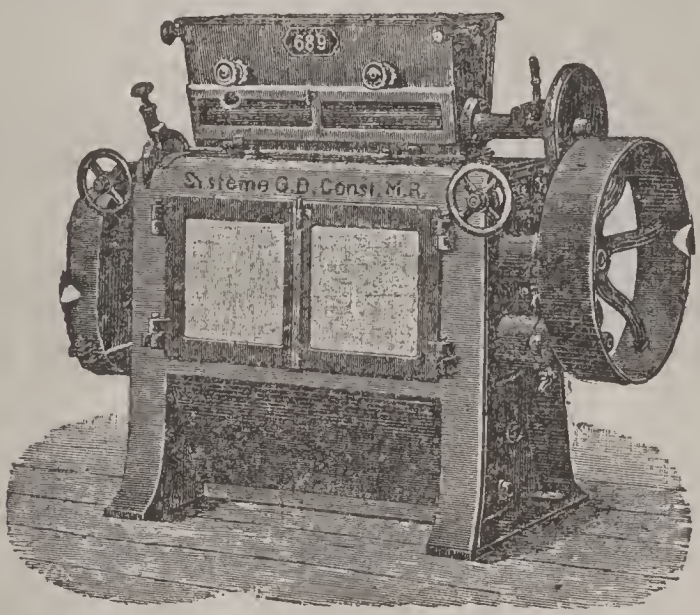
МЕЛЬНИЧНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОНТОРА

И ФАБРИКА МЕЛЬНИЧНЫХЪ МАШИНЪ

ГУСТАВЪ ФЕЛЯУЭРЪ

въ Кіевѣ, Рогнѣдинская, д. № 7.

ТЕЛЕФОНЪ КОНТОРЫ и ФАБРИКИ № 410.



Принимаетъ на себя устройство новыхъ и перестройку старыхъ **паровыхъ и водяныхъ мельницъ по новѣйшимъ системамъ** на помолъ пшеницы и ржи съ полной гарантіей какъ за устройство, такъ и за поставленные аппараты и машины.

Полная гарантія за количество помола и качество муки.

Складъ всевозможныхъ мельничныхъ машинъ и принадлежностей.

По требованію высылаются: каталоги, смѣты и объясненія.

ДЛЯ ЗАВОДОВЪ

трубы,
ремни, брезенты,
напильники,
сталь, арматуры,
Резиновыя издѣлія,
станки,
Керосиновые двига-
тели

ПРЕДЛАГАЕТЪ:

И. Г. де-ЛИПФОРДЪ-ЭЙЗЕНМЕЙРЪ.

Крещатикъ, № 39, Крещатикъ, № 2.

Адресъ для телеграммъ: „Эйзенмейръ—Кіевъ".

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Общій видъ Подола.

Техническая Контора
ЧЕРНОЯРОВЪ.

для постройки мельницъ и водяныхъ работъ,

а также винокуренныхъ, лѣсопильныхъ, маслобойныхъ и проч. заводовъ

Кіевъ, Крещатикъ, д. Неезе, № 45.

Продаются по фабричнымъ цѣнамъ вальцевые станки и турбины.

Устройство: электрическаго освѣщенія, керосиновыхъ и газовыхъ моторовъ.

Складъ настоящаго швейцарскаго шелковаго мельничнаго газа.

Планы, чертежи, и смѣты изготовляются по требованію, предпринимаются нивеляціи и указыванія настоящей водяной силы.

Доставляются всякаго рода двигатели, какъ то: водяные, паровые, вѣтряные, газовые и т. д., паровые котлы изъ самыхъ извѣстныхъ заводовъ.

Импортъ всякихъ мельничныхъ машинъ и принадлежностей, а равно для фабрикъ винокуренныхъ, пивоваренныхъ, крахмальныхъ, кирпичныхъ, лѣсопильныхъ и т. п. заведеній.

Турбины съ самымъ большимъ полезнымъ дѣйствіемъ при перемѣнномъ притокѣ воды и недостаткѣ стока таковой (заведенія дѣйствующія посредствомъ подошвенныхъ колесъ при примѣненіи этихъ турбинъ получаютъ двойную силу, такъ, что запасныя паровыя машины оказываются лишними).

Всѣ предметы продаются по весьма сходнымъ цѣнамъ.

Адресъ для телеграммъ: Кіевъ, Черноярovъ.

С.-Петербургское ОБЩЕСТВО
СТРАХОВАНІЙ

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное въ 1858 г.

Основный напиталъ съ резервами свыше 12.000.000.

Процентныя бумаги Общества хранятся въ Государственномъ Банкѣ.

Заключаетъ по весьма умѣреннымъ преміямъ:

СТРАХОВАНІЯ ЖИЗНИ

по разнообразнымъ и **новѣйшимъ комбинаціямъ** для обезпеченія семьи, собственной старости, приданаго для дѣвушекъ, стипендій для мальчиковъ и пр.

Страхованія отъ несчастныхъ случаевъ

какъ **отдѣльныхъ лицъ**, такъ и **групповыя страхованія** служащихъ въ разныхъ коммерческихъ и промышленныхъ предпріятіяхъ **отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ**, а также **коллективныя страхованія** рабочихъ на фабрикахъ, заводахъ, рудникахъ и проч. отъ **несчастныхъ случаевъ**, могущихъ приключиться съ ними при исполненіи служебныхъ обязанностей.

Страхованія отъ огня

движимыхъ и недвижимыхъ имуществъ и

Страхованія транспортовъ

на рѣкахъ и моряхъ, по желѣзнымъ и грунтовымъ дорогамъ, а также страхованіе корпусовъ судовъ.

Правленіе Общества находится въ С.-Петербургѣ, Невскій просп., собственный домъ № 5.

Контора Главнаго Агентства въ Кіевѣ помѣщается на Крещатикѣ, д. Попова, № 29.

Брошюры выдаются и высылаются по требованію безплатно.

Главный Агентъ **Н. Ф. Барсуковъ.**

Главный Инспекторъ **Ф. И. Потаповичъ.**

Кіевъ. Крещатикъ. домъ Шеделя № 4.

БРАТЬЯ БРАБЕЦЪ.

ФАБРИКА
Поповка (Россія) Чешская Прага.

Специальные Магазины въ Россіи.
въ Кіевѣ, Москвѣ, С.-Петербургѣ и Чешской Прагѣ.

Мельхіоровыя вещи варшавскихъ фабрикъ.

Принимаются всевозможные заказы и починка.

ГРОМАДНЫЙ ВЫБОРЪ: ножей карманныхъ, охотничьихъ, дорожныхъ, садовыхъ, столовыхъ, десертныхъ, кухонныхъ, поварскихъ, хлѣбныхъ, штопоровъ, ножницъ всевозможныхъ сортовъ, для дамскихъ работъ и ногтей, лампъ, портныхъ, бритвъ изъ индѣйской и англійской стали. **Всевозможные садовые инструменты.** Десертные и фруктовые ножи изъ золотой композиціи, **не чернѣющіе.** Механическія вилки для раздачи порцій, щипцы для сахара и прочія принадлежности для хозяйства. Замки, коньки и проч.

ЦѢНЫ ФАБРИЧНЫЯ.

Лозинскій и Сымоновичъ.

Кіевъ, Крещатикъ, № 14.

Телефонъ № 293.

Кіевское Агентство

Перваго Общества Подъѣзныхъ Желѣзныхъ Путей въ Россіи.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

Домбровскихъ каменно-угольныхъ копей Французско-Итальянскаго Общества въ Домбровѣ.

Корсунскихъ каменно-угольныхъ копей Общества Южно-Русской камменноугольной промышленности въ Горловкѣ ст. Курско-Харьково-Азовской ж. д.

ФАБРИКИ ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТЪ „ГРОДЗЕЦЪ".

Общество Староховицкихъ горныхъ заводовъ.

ВОДОЛѢЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНІЕ

ВРАЧА

А. Н. УСПЕНСКАГО.

Безаковская, № 10.

Ванны всѣхъ типовъ **ГИДРОПАТІИ.**

Души высокаго давленія (Шарко).

Электричество.

Массажъ.

Постоянныя кровати.

Лѣченіе внутреннихъ, нервныхъ, женскихъ, накожныхъ, меркуріализма и переутомленія.

ПРІЕМЪ БОЛЬНЫХЪ:

Мущинъ отъ 8—10 утра и отъ 6—8 веч.

Женщинъ отъ 12—2 дня.

ОЛЬШЕВИЧЪ и КЕРНЪ

ТЕХНИЧЕСКІЯ КОНТОРЫ

въ Кіевѣ, Варшавѣ, С.-Петербургѣ, Одессѣ, Екатеринославѣ и Сельцахъ.

Главные Представители

„Всеобщей Компаніи Электричества"

въ Берлинѣ.

Allgemeine Electricitáts GESELLSCHAFT Berlin.

УСТРОЙСТВО ЭЛЕКТРИЧЕСКАГО ОСВѢЩЕНІЯ,

передачи силы, электрическихъ дорогъ и телеграфныхъ сообщеній.

До Января 1897 г. произв. нами въ Россіи около 350 устройствъ электрическаго освѣщенія.

Подробныя смѣты высылаются по требованію.

КАМЕННО-УГОЛЬНЫЯ КОПИ

БЫВШІЯ

ПРОХОРОВА и ДРЕВИЦКАГО

НЫНѢ

АНОНИМНОЕ ОБЩЕСТВО

ПРОХОРОВСКИХЪ КАМЕННО-УГОЛЬНЫХЪ КОПЕЙ.

Уголь паровичный, кузнечный и коксовый.

Уполномоченный Ф. О. МАРСЪ.

Кіевъ, Крещатикъ, №12. Телефонъ № 11.

Вл. А. Долинскій,

Кіевъ, Фундуклеевская ул., д. Бергонье,

исключительное представительство

всемірно извѣстныхъ заводовъ

РУСТОНЪ, ПРОКТОРЪ и К°,

въ Линкольнѣ:

локомобили новѣйшей усовершенствованной конструкціи.

Паровыя молотилки безъ колѣнчатыхъ валовъ, отличающіяся простотой, сбереженіемъ силы, производительностью и прекрасной чисткой.

РУДОЛЬФА САККА,

въ Плягвицѣ.

Цѣльно-стальные плуги — одно-, двухъ- и трехъ-корпусные; трехъ- и четырехъ-корпусные лущильники.

Новыя рядовыя сѣялки. Большой складъ запасныхъ частей.

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Бибиковскій бульваръ.

КІЕВО - КРЕЩАТИКСКОЕ

ЗАВЕДЕНІЕ

ИСКУССТВЕННЫХЪ МИНЕРАЛЬНЫХЪ ВОДЪ

ПРОВИЗОРА

ОСВАЛЬДА ФРИДРИХОВИЧА

ГЕНЧКЕ

На Крещатикѣ, въ домѣ Виска подъ № 14.

МОЖНО ПОЛУЧАТЬ ВОДЫ:

Зельтерскую, виши, содовую, лимонадъ-газе, фруктовую, всевозможныя лечебныя и газированное молоко.

По цѣнамъ самымъ умѣреннымъ и съ доставкою на домъ.

БѢЛЬЕ

МУЖСКОЕ ДАМСКОЕ и ДѢТСКОЕ

собственной фабрики въ Москвѣ.

ГОЛЛАНДСКІЙ МАГАЗИНЪ

Крещатикъ, д. Петра Барскаго, № 40, рядомъ съ гост. Бель-Вю.

Столовое и постельное бѣлье русское, голландское и билефельское полотно: голландскіе и батистовые платки; шелковыя и шерстяныя фуфайки, кальсоны, чулки и носки; фуфайки и кальсоны сосновой шерсти: атласныя одѣяла, воротники и манжеты, галстухи

ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ.

ПРИДАНОЕ ОТЪ 100 РУБ.

НОРМАЛЬНЫЯ ИЗДѢЛІЯ

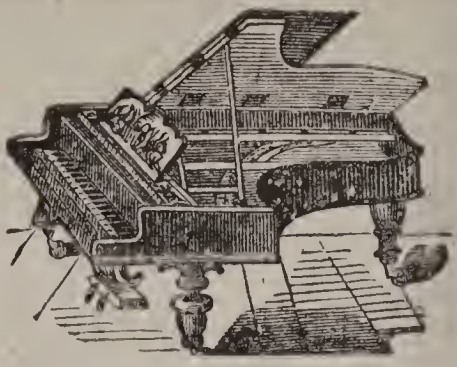
ПРОФЕССОРА Д-РА ЕГЕРА.

ПРИ МАГАЗИНѢ НАХОДИТСЯ

ОПЫТНЫЙ ЗАКРОЙЩИКЪ,

удовлетворяющій всѣмъ желаніямъ публики, по самымъ новѣйшимъ фасонамъ.

Лица, покупающія на сумму 100 руб., получаютъ скидку 5%.



ФОРТЕПІАННАЯ ФАБРИКА

Г. И. МЕКЛЕНБУРГЪ.

Кіевъ. Фундуклеевская, собственный домъ № 36.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ:

РОЯЛЕЙ и ПІАНИНО

СОБСТВЕННОЙ ФАБРИКИ,

различныхъ формъ, системъ и цѣнъ.

Продажа инструментовъ допускается

СЪ РАЗСРОЧЕННОЙ УПЛАТОЙ,

ПО СОГЛАШЕНІЮ.

ПІАНИНО ОТЪ 400—700 руб.

РОЯЛИ ОТЪ 550—1200 руб.

ФРАНЦУЗСКОЕ

ОБЩЕСТВО СТРАХОВАНІЯ ЖИЗНИ

„УРБЕНЪ“

ГЛАВНОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО

Крещатикъ, д. Дьяковой № 48.

Подробныя свѣдѣнія и брошюры можно получать въ **Главномъ Представительствѣ О-ва „УРБЕНЪ“ для Юго-Западнаго края, въ г. Кіевѣ, Крещатикъ, № 48.**

ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ.

МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ

Инженеръ-Технолога А. ТЕРМЕНА.

въ КІЕВѢ.

Уголъ Кузнечной и Дьловой улицъ.

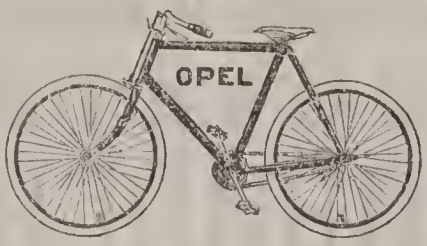
Телефонъ № 36.

Изготовляетъ для сахарныхъ зяводовъ:

1. Подъемы и транспортеры для свеклы и свекловичной рѣзки.
2. Диффузіонныя батареи, калоризаторы и свеклорѣзки,
3. Котлы и резервуары для сока, сиропа и патоки.
4. Выпарные аппараты.
5. Фильтръ-прессы, центрофуги и приборы для утфельной массы.
6. Воздушные, газовые, соковые, грязевые, питательные и водяные насосы.
7. Паровыя машины и паровики разн. системъ.

Исполняетъ работы.

8. По ремонту машинъ и аппаратовъ свекло-сахарныхъ заводовъ.



ВЕЛОСИПЕДЫ

ТОЛЬКО НОВѢЙШИХЪ ТИПОВЪ.

Наивысшіе сорта всемірно извѣстныхъ англійскихъ заводовъ:

Enfield Cycle bo Ltd, Redditch

Triumph Cycle bo Ltd, Coventry

нѣмецкаго: **Adam Opel.**

ГЛАВНОЕ ДЕПО:

ВАЛЬДЕМАРЪ КАУЛЬФУСЪ,

КІЕВЪ,

Эспланадная, № 46, собств. домъ, наискось выставки.

Телефонъ № 654.

ЦѢНЫ ВНѢ КОНКУРЕНЦІИ.

ВЪ АПТЕКАРСКОМЪ И КОСМЕТИЧЕСКОМЪ

МАГАЗИНѢ

К. НИВИНСКАГО,

Кіевъ. Крещатикъ, противъ почты,

ПОЛУЧЕНЪ БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ ДУХОВЪ.

НОВОСТЬ!

БОРИНЪ.

УМЫВАНІЕ ОТЪ ЗАГАРА.

ПРОБКОВЫЕ ПОЯСА ДЛЯ ПЛАВАНЬЯ.

Также имѣется большой выборъ духовъ лучшихъ заграничныхъ и туземныхъ фирмъ,—имѣются во флаконахъ оригинальной заграничной упаковки и на развѣсъ.

Кромѣ этого имѣются разныя лекарственныя вещества: соли, травы, патентованные составы и минеральныя натуральныя воды. Здѣсь же можно получить разные предметы для хозяйства, какъ-то: простое мыло, бензинъ, синька, крахмалъ, сода, прованское масло и разные москательные товары; кофе, какао, перецъ, горчица и т. п.

МЕБЕЛЬ,

ЗЕРКАЛА,

желѣзныя

и

АНГЛІЙСКІЯ КРОВАТИ,

ВѢНСКАЯ МЕБЕЛЬ,

драпри, готовыя портьеры

РЕКОМЕНДУЕТЪ МАГАЗИНЪ

О. А. КОТОВИЧЪ.

Кіевъ, уголъ Бульвара и Крещатика

домъ Некрасовой № 58.

ЕДИНСТВЕННАЯ

ВЪ ЮГО-ЗАПАДНОМЪ КРАѢ

С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ФАБРИКА

БѢЛЬЯ и ГАЛСТУХОВЪ.

№ 6. *Проръзная* № 6.

Рядомъ съ кондиторской Жоржъ.

Иллюстрированный каталогъ безплатно.

СѢМЕННАЯ ТОРГОВЛЯ

В. К. РАММА въ КІЕВѢ

Крещатикъ д. Оглоблина, № 10.

ПРЕДЛАГАЕТЪ:

СѢМЕНА

огородныя, полевыя, цвѣточныя, древесныя высшаго качества и испытанной всхожести.

Большой выборъ садовыхъ инструментовъ.

Книги по садоводству и сельскому хозяйству.

Каталогъ сѣмянъ высылается безплатно.

Каталогъ сѣмянъ высылается безплатно.

Иллюстрированный каталогъ безплатно.

МАГАЗИНЪ и МАСТЕРСКАЯ

МУЖСКОЙ, ДАМСКОЙ и ДѢТСКОЙ

ОБУВИ

ЛУИСА БЕМА

ВЪ КІЕВѢ,

На Крещатикѣ, домъ № 6, противъ дома Славянскаго.

Существуетъ съ 1885 года.

КОНТОРА

БАРБАНЪ и ЗЕЙФФЕРТЪ.

КІЕВЪ,

Крещатикъ, городской домъ.

Покупаетъ и продаетъ государственныя процентныя бумаги, акціи, облигаціи, паи, и закладные листы всѣхъ земельныхъ банковъ.

Покупаетъ и продаетъ серіи, золотую и серебряную монету и иностранные кредитные билеты.

Выдаетъ ссуды подъ залогъ процентныхъ бумагъ въ увеличенномъ размѣрѣ.

Исполняетъ всякаго рода комиссіи по покупкѣ и продажѣ процентныхъ бумагъ внѣ Кіева.

Страхуетъ билеты отъ тиража погашенія.

РУССКІЙ ДЛЯ ВНѢШНЕЙ ТОРГОВЛИ БАНКЪ

Учрежденъ въ 1871 г.

Основной сполна внесенный капиталъ **20,000,000** руб.

Правленіе въ С.-Петербургѣ. Агентства: въ Лондонѣ, Генуѣ и Парижѣ Отдѣленія: въ Кіевѣ, Одессѣ, Саратовѣ и Томскѣ и Коммиссіонеры въ Москвѣ и Николаевѣ.

КІЕВСКОЕ ОТДѢЛЕНІЕ

ПРОИЗВОДИТЪ ВСѢ БАНКОВЫЯ ОПЕРАЦІИ:

Выдаетъ ссуды и открываетъ **кредиты** срокомъ не далѣе, какъ на 9 мѣсяцевъ: 1) подъ залогъ % бумагъ, 2) ассигновокъ на золото, 3) по конасаментамъ, свидѣтельствамъ товарныхъ складовъ, квитанціямъ транспортныхъ конторъ, желѣзныхъ дорогъ и пароходныхъ обществъ, 4) товаровъ, не подлежащихъ легкой порчѣ.

Выдаетъ переводы и аккредитивы на всѣ города Имперіи и на заграничныя мѣста.

Принимаетъ векселя на коммисію на всѣ города Имперіи.

Учетъ векселей какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ срочныхъ не далѣе 9 мѣсяцевъ.

Покупаетъ и продаетъ за свой счетъ и по порученію % бумаги, полуимперіалы и ассигновки на полученіе золота.

Пріемъ денегъ на **вклады** срочные, до востребованія и на **текущіе счета**, а также на храненіе всякаго рода % бумагъ и другихъ цѣнностей за опредѣленную плату.

Принимаетъ порученія по покупкѣ и продажѣ **сахара**, хлѣбныхъ и другихъ товаровъ, **по экспорту сахара заграницу.**

Производитъ на коммиссіонныхъ основаніяхъ продажу сахара въ разныхъ городахъ Европ. Россіи и Сибири.

Выдаетъ ссуды и авансы подъ сахаръ, хлѣбные и другіе товары.

Подольское городское отдѣленіе: Подолъ, Александр. у.,д. № 103, которое производитъ самостоятельно тѣже операціи.

Адресъ для телеграммъ: „**РУССКІЙ БАНКЪ**“ **КІЕВЪ.**

КІЕВСКОЕ
ГОРОДСКОЕ КРЕДИТНОЕ ОБЩЕСТВО

помѣщается на Институтской ул., въ соб. домѣ.

Предсѣдатель Правленія **Георгій Павловичъ Шлейферъ.** *Директоры:* **В. А. Дашкевичъ, В. Н. Николаевъ.**

ОБЩЕСТВО ВЫДАЕТЪ ССУДЫ

$4^1/_2{}^0/_0$ облигаціями подъ залогъ имуществъ, состоящихъ въ чертѣ г. Кіева, а именно: подъ деревянные дома на 20 лѣтъ и 7 м., взимая интереса $4^1/_2{}^0/_0$ и погашенія $3^0/_0$, а всего $7^1/_2{}^0/_0$ ежегодно; подъ каменныя зданія, огороды, сады и пустопорожнія земли на 38 лѣтъ 4 м., взимая интереса $4^1/_2{}^0/_0$ и погашенія $1^0/_0$, а всего $5^1/_2{}^0/_0$ ежегодно и $^1/_2{}^0/_0$ съ первоначально выданной ссуды на составленіе запаснаго капитала и на расходы по Управленію.

ТОРГОВЛЯ

КРЫМСКИХЪ

ЮЖНО БЕРЕЖСКИХЪ и ЗАГРА ИЧНЫХЪ

ВИНЪ

Г. Н. ХРИСТОФОРОВА и К^о.

ВЪ КІЕВѢ.

Магазины:

На Крещатикѣ, д. Клугкиста, на Подолѣ, Александровская ул., д. Миклашевскаго.

Удостоенъ наградъ: на Одесской выст. въ 1881 г. На Москов.-Худож.-Промышл. выст. въ 1882 г. На Кіевск. выст. въ 1893 г. На выставкѣ винодѣлія въ Ялтѣ золот. мед. 1884 г. На Ново-Орлеанской выст. золотая медаль 1885 г. въ Америкѣ.

На Лунзвильской выставкѣ почетный дипломъ.

ВИНА

СОБСТВЕННЫХЪ САДОВЪ

и пріобрѣтаемыя изъ лучшихъ мѣстъ

ЮЖНАГО БЕРЕГА КРЫМА

выдержанныя въ собственныхъ подвалахъ.

Главные склады: въ Симферополѣ, Москвѣ и Кіевѣ.

Фирма существуетъ въ г. Симферополѣ съ 1853 г.

Правленіе ВЫСОЧАЙШЕ утвержденнаго

ТОВАРИЩЕСТВА

ЭЛЕКТРИЧЕСКАГО ОСВѢЩЕНІЯ

подъ фирмою

„САВИЦКІЙ и СТРАУСЪ“.

въ г. Кіевѣ, Крещатикъ № 5.

Принимаетъ на себя устройство электрическаго освѣщенія городовъ, отдѣльныхъ фабрикъ, заводовъ, рудниковъ и т. п., а также устройство и эксплоатацію отдѣльныхъ квартиръ, магазиновъ въ значительныхъ кварталахъ городовъ, устраивая для этого отдѣльныя центральныя станціи за свой счетъ. Имѣетъ постоянно на складѣ: динамо и паровыя машины до 100 лошадиныхъ силъ, а также всѣ принадлежности электрическаго освѣщенія и передачи работы на разстояніи, какъ то: электро-двигатели отъ $^1/_{20}$ лош. силы и болѣе, электрическіе вентиляторы, аккумуляторы, проводники и кабели всѣхъ сортовъ, коммутаторы, арматуры, тюльпаны, абажуры отъ самыхъ простыхъ до самыхъ изящныхъ, бронза, люстры, лампы накаливанія всѣхъ системъ (отъ 55 к. за штуку), дуговыя отъ 40 р.

1 8 9 6.

МОСКВА 1843 г.

Н. НОВГОРОДЪ.

АКЦІОНЕРНОЕ

ОБЩЕСТВО

С.-ПЕТЕРБУРГЪ 1870 г.

ЖИРАРДОВСКИХЪ МАНУФАКТУРЪ

ГИЛЛЕ И ДИТРИХЪ

КІЕВЪ.

Разные сорта бѣленнаго полотна.

СТОЛОВОЕ БѢЛЬЕ.

КУПАЛЬНЫЕ ГАРНИТУРЫ

ПОЛОТЕНЦА

НОСОВЫЕ ПЛАТКИ.

ЦВѢТНЫЯ ПОЛОТНА

ПАРУСИНА ДЛЯ МУЖСКИХЪ ЛѢТНИХЪ КОСТЮМОВЪ

ДѢТСКІЕ ПЕРЕДНИКИ.

ЛѢТНІЯ ОДѢЯЛА.

ТРИКОТАЖНЫЯ ИЗДѢЛІЯ.

Мужское и дамское бѣлье.

ЗАНАВѢСИ САМЫХЪ НОВѢЙШИХЪ

ФАСОНОВЪ

СУРОВЫЙ ХОЛСТЪ.

Половики шерстяные разнообразныхъ рисунковъ для лѣстницъ, корррidоровъ, комнатъ и т. д.

Бумага для вязанія чулокъ.

ХОЛЩЕВЫЕ НЕПРОМОКАЕМЫЕ БРЕЗЕНТЫ.

ФИЛЬТЕРПРЕССНЫЯ ТКАНИ, ЛЬНЯНЫЯ, БУМАЖНЫЯ и ДЖУТОВЫЯ.

Пріемъ заказовъ на холщевые и джутовые **мѣшки** для сахарныхъ заводовъ и для экономическихъ цѣлей.

Shapellerie Française

„BERNARD“

Прорѣзная улица, д. Зайцева № 7.

РЕКОМЕНДУЕТЪ ВСЕГДА

БОГАТЫЙ ВЫБОРЪ ШЛЯПЪ

мѣстныхъ и заграничныхъ фабрикъ,

а также

АНГЛІЙСКІЕ ЦИЛИНДРЫ

и

ФРАНЦУЗСКІЕ ШАПОКЛЯКИ

ЦѢНЫ ФАБРИЧНЫЯ.

БАНИ

МИХАИЛА БУГАЕВА.

КІЕВЪ.

Подолъ, Андреевская ул., №№ 19 и 6.

Бани вновь ремонтированы, помѣщаются въ первыхъ этажахъ. Общія и номера открыты по **вторникамъ, четвергамъ, пятницамъ и субботамъ** Общія отъ 6 к. до 25 к. Номера отъ 50 к. до 2 р.

При номерахъ и общихъ мраморныя ванны, души, газовое освѣщеніе. Вода днѣпровская свѣжая, проточная, фильтрованная, собственнаго водопровода. Бани имѣютъ всѣ удобства для публики, содержатся въ порядкѣ и чистотѣ.

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное

Общество Южно - Русскаго машиностроительнаго завода.

ФАБРИКА МЕТАЛЛИЧЕСКИХЪ ПОЛОТЕНЪ,

БЫВШАЯ

БАРОНА М. В. ШТЕЙНГЕЛЬ.

Въ Кіевѣ, Кузнечная улица, домъ № 38.

Телефонъ № 90.

Адресъ для телеграммъ: „**Русская фабрика.**“

ФАБРИКА ПРОИЗВОДИТЪ:

Всякія сита изъ мѣдной, латунной, бронзовой, желѣзной луженной и оцинкованной проволоки потребныя для:

Писче-бумажныхъ фабрикъ: безконечныя полотна одинарныя, двойныя, тройныя и крученныя, также всякія проволочныя сита сортировальныхъ и промывальныхъ барабановъ

Сахарныхъ заводовъ центробѣжныя: сита различныхъ сортовъ и узоровъ, элеваторные ремни для бураковъ и костянаго угля и всякія сита отъ самыхъ крупныхъ до № 200 на дюймъ.

Мукомольныхъ мельницъ и крахмальныхъ заводовъ: всякія сита изъ желѣзной и мѣдной проволоки до № 200, замѣняющія шелковыя сита, какъ гладкія, такъ и кипирныя треспе и всякія подкладки. Элеваторные ремни изъ проволоки и пеньки, для транспортированія зерна. Энгранеры для шастальныхъ аппаратовъ изъ квадратной стальной проволоки.

Пивоваренныхъ и винокуренныхъ заводовъ: полотна для солодовыхъ сушиленъ различныхъ сортовъ.

Пороховыхъ заводовъ: сита изъ мѣдной проволоки съ отверстіями по расчету на точки линіи, провальцованныя и невальцованныя.

Желѣзныхъ дорогъ, сельскохозяйственныхъ и другихъ потребностей: всякія сита изъ мѣдной и желѣзной проволоки различныхъ сортовъ и плотности, а также машинныя плетенки конюлированныя и штампованныя рѣшетки для зарѣшечиванія оконъ и балконовъ, для устройства изгородей въ деревянныхъ и желѣзныхъ рамахъ сита и плетенки для молотильныхъ машинъ и вѣялокъ.

Кровати: съ деревянными или желѣзными рамами, съ желѣзными бронзированными или окрашенными ножками съ полотномъ изъ проволочной спирали, замѣняющей пружинные матрацы.

Половики: для вытиранія ногъ и обкладки ступеней лѣстницъ изъ лакированной и оцинкованной проволоки различныхъ размѣровъ.

Ограды для могилъ: изъ канюлированной проволочной рѣшетки съ желѣзными рамами.

Имѣется большой запасъ различныхъ издѣлій разныхъ размѣровъ, кромѣ безконечныхъ металическихъ полотенъ, которыя изготовляются по заказамъ.

Прейсъ-Куранты, образцы и иллюстрированныя каталоги высылаются по требованію безплатно.

ЧУГУННО-ЛИТЕЙНЫЙ

и МЕХАНИЧЕСКІЙ ЗАВОДЪ

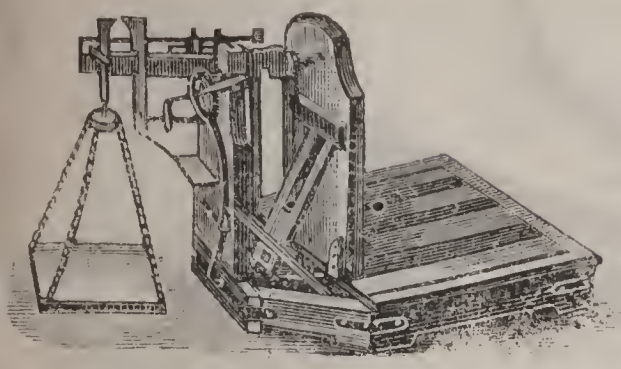
М. ШАНЦА

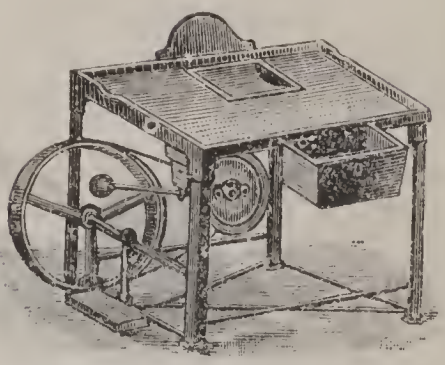
въ Кіевѣ,

Крещатикъ № 43. Телефонъ 102.

Изготовляетъ разные памятники, кресты, надгробныя плиты, рѣшетки, вѣнки, распятія и проч. по умѣреннымъ цѣнамъ.

Требуйте прейсъ - курантъ.





ЧУГУННО - ЛИТЕЙНЫЙ и МЕХАНИЧЕСКІЙ ЗАВОДЪ

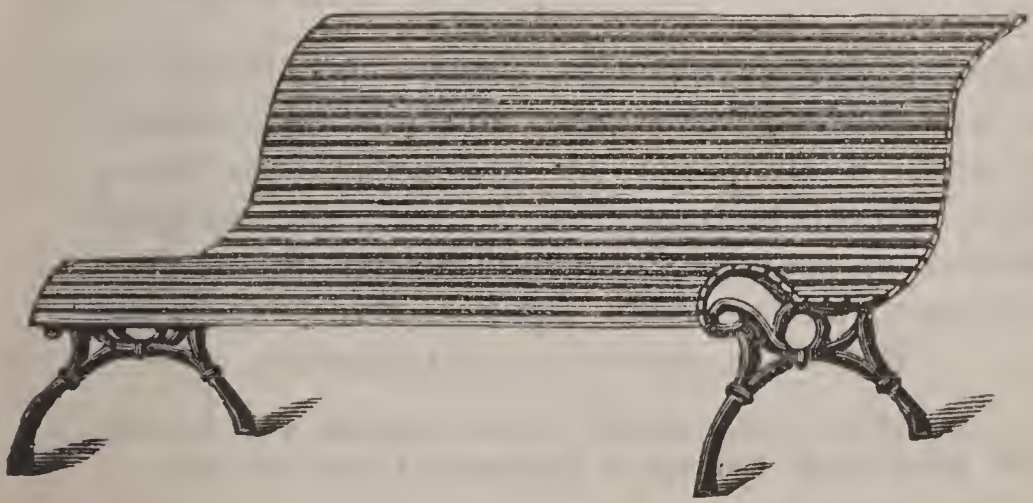
М. ШАНЦА

въ Кіевѣ,

Крещатикъ № 43. Телефонъ № 102.

МАГАЗИНЪ ТЕХНИЧЕСКИХЪ ИЗДѢЛІЙ

имѣетъ готовыя разнаго рода машины, станки, пожарные и другіе насосы, арматуры, вѣсы, инструменты, трубы, ремни, садовую мебель, кузни, винты, заклепки, гайки, шплинты, наждачныя, резиновыя и азбестовыя издѣлія, пчеловодныя принадлежности и проч. и проч.



МАГАЗИНЪ
МУЖСКОЙ, ДАМСКОЙ и ДѢТСКОЙ
ОБУВИ
Б. І. И. ГОГУЛИНСКАГО

въ Кіевѣ,

уголъ Крещатика и Бессарабки, д. Марръ № 47, подъ гост. Грандъ-Національ.

Имѣетъ въ большомъ выборѣ разнаго рода ОБУВЬ, на которую принимаетъ заказы, которые выполняются въ срокъ и аккуратно въ собственной мастерской подъ личнымъ наблюденіемъ. А также при магазинѣ имѣются въ продажѣ **Резиновые калоши, Вакса, Мазь** для обуви, разный **Лакъ, Пробки, Стельки, Рожки, Щетки** и прочія принадлежности.

Гг. иногородн. заказчикамъ заказъ высылается почтою, за пересылку взимается почтовый только расходъ.

СПЕЦІАЛЬНЫЙ МАГАЗИНЪ

ОБУВИ И ВОЯЖНЫХЪ ВЕЩЕЙ

Павла Алексѣевича

ГОМОЛЯКИ,

КІЕВЪ.

ОБУВЬ ПОСТАВЩИКА

ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВА ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ

LEON ANGLAERE

∞ И ∞

ЗАГРАНИЧНАЯ.

Дорожные несессеры, редикюли, чемоданы и сундуки.

Крещатикъ, домъ № 56-й, противъ Національной гостинницы.

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденное

АКЦІОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

ЮЖНО-РУССКАГО МАШИНО СТРОИТЕЛЬНАГО ЗАВОДА

въ Кіевѣ.

Механическій Заводъ

на Жилянской улицѣ.

Телефонъ № 300.

ФАБРИКА

МЕТАЛЛИЧЕСКИХЪ ПОЛОТЕНЪ

БЫВШАЯ

барона М. В. ШТЕЙНГЕЛЯ.

Кузнечная улица № 38.

Телефонъ № 90.

Главная Контора Правленія.

Крещатикъ № 5. Телефонъ № 610.

Полное устройство сахарныхъ и рафинадныхъ заводовъ, мельницъ, винокуренныхъ и другихъ заводовъ, какъ равно отдѣльныхъ аппаратовъ и машинъ для таковыхъ.

Паровые котлы и паровыя машины всѣхъ системъ, желѣзныя конструкціи и трансмиссіи.

Отдѣленія: для постройки вагоновъ, Мѣдно-Котельное, Сталелитейное и Металлоткацкое.

МАГАЗИНЪ СУКОННЫХЪ ТОВАРОВЪ и МАСТЕРСКАЯ ПОРТНАГО

Ф. Н. ПУХАЛЬСКАГО

КІЕВЪ,

Крещатикъ, д. Попова, № 29.

Всегда къ сезону лично подобранный изъ лучшихъ фирмъ заграничныхъ и русскихъ фабрикъ изящный ассортиментъ суконъ, драпа и трико. Всевозможные доклады, шелковыя и шерстяныя имѣются на складѣ въ большомъ выборѣ.

Заказы исполняются подъ моимъ личнымъ наблюденіемъ, по послѣднимъ французскимъ фасонамъ и аккуратно въ срокъ.

ЦѢНЫ САМЫЯ ДОБРОСОВѢСТНЫЯ.

Также принимаю заказы и изъ матеріаловъ Гг. заказчиковъ.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

Бр. А. и Я. АЛЬШВАНГЪ

въ КІЕВѢ.

на Крещатикѣ въ домѣ Грандъ-Отель.

ТЕЛЕФОНЪ № 529.

СПЕЦІАЛЬНЫЙ МАГАЗИНЪ

ПОЛОТНА, МУЖСКАГО, ДАМСКАГО и ДѢТСКАГО БѢЛЬЯ ГОТОВАГО и НА ЗАКАЗЪ

и полное приданое собственной фабрики.

въ Москвѣ:

ФАБРИКА:
на Малой Никитской, д. князя Урусова.

Гл. контора и оптовый складъ:
Никольская, д. Братьевъ Третьяковыхъ.

МАГАЗИНЫ:

въ Харьковѣ, Одессѣ, Тифлисѣ, Варшавѣ, Вильнѣ, Севастополѣ, Кишиневѣ и Ригѣ.

А. В. ПРЖЕСМЫЦКІЙ.

Кіевъ, Крещатикъ № 48, телефонъ № 493.

Представительства и продажа.

джутовые **мѣшки** для хлѣба, сахара, муки, соли свеклович. сѣмянъ.

Непромокаемыхъ брезентовъ

фабр. Тов. **Нарвской** Льнопрядильной мануф. бывш. Барона **ШТИГЛИЦА.**

КАМЕННЫЙ УГОЛЬ

марки **Рудольфъ Мартимеръ** и **Миловице.**

ЦИНКЪ ВЪ ЛИСТАХЪ

Общества каменноугольныхъ копей рудниковъ и заводовъ въ **Сосновицахъ.**

МАСЛА

маслорафинаднаго завода А. КАЦІОЛКЕВИЧЪ и К° въ Варшавѣ.

Бумажные ткани для фильтровъ **фильтерпресный холстъ.**

Пеньковые пожарные рукава.

ШПАГАТЪ, НИТКИ.

Свѣтопечать С. В. Кульженко. Кіевъ.

Видъ на Университетъ съ Липокъ.

ПРОТИВЪ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ.

КОНДИТЕРСКАЯ

Б. Семадени

въ Кіевѣ, Крещатикъ № 15/2, противъ городской думы.

Всевозможные пирожныя, торты, кремы, мороженое, пирамиды и прохладительные напитки.

ЗАГРАНИЧНЫЕ ЛИКЕРЫ и ВИНА.

Пріемъ заказовъ на свадьбы, балы и проч. съ посудою, по самымъ умѣреннымъ цѣнамъ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ ПАРИЖСКИХЪ БОМБОНЬЕРОКЪ.

Конфекты, Марсельскіе фрукты, Парижскіе драже, Американскіе ананасы, Швейцарскій, Англійскій Голландскій Какао и Шоколадъ.

КІЕВСКОЕ СУХОЕ ВАРЕНЬЕ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ

карамель противъ кашля „КЕТТИ-БОССЪ“.

Всѣ заказы по описонію или рисунку выполняются артистическими.

При кондитерской находятся: бильярдный залъ, буфетъ съ холодными и горячими закусками, кромѣ того завтраки, обѣды и ужины съ туземными и заграничными винами и закусками.

ЦѢНЫ САМЫЯ УМѢРЕННЫЯ.

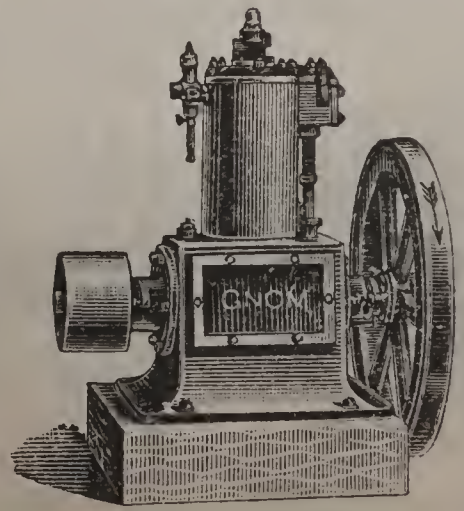
ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА и СКЛАДЪ

К. Я. ВЮРГЛЕРЪ,

Кіевъ, Крещатикъ, д. № 7.

Адресъ для телеграммъ:
ВЮРГЛЕРЪ — КІЕВЪ.

GNOM



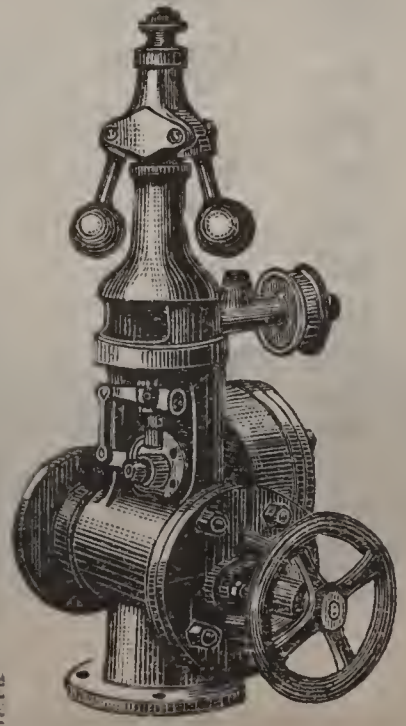
Паровые котлы, водотрутные „**Бабкокъ и Вилькоксъ**“.

Машины паровыя, горизонтальныя и вертикальныя, съ однимъ, двумя и тремя цилиндрами.

Моторы керосиновые „Гномъ“ постоянные и на колесахъ.

Насосы паровые, проводные, ручные.

Станки токарные, стро-



Телефонъ №. 276.

Трубы пожарныя, переносныя и на колесахъ.

Трансмиссіи и всѣ части къ нимъ; **шкивы** формованные спеціальными машинами **ребристыя трубы** для пароваго отопленія.

Вентиляторы „Блекменъ Шиле“ и **кузни** переносныя, съ мѣхомъ или вентиляторомъ.

Подъемныя машины какъ-то: лебедки, домкраты, дифференціальные блоки и проч.

Кузнечные и слесарные инструменты, какъ-то: наковальни, тиски, клещи, молоты, гаечные ключи, трещетки, бурава, вальцовки, коловороты, шнейдклуппы, напильники и проч.

Трубы чугунныя, желѣзныя, мѣдныя, свинцовыя и всѣ соединительныя къ нимъ части.

Вѣсы сотенные, десятичные, столовые и Фербенксъ.

Ремни кожанные, верблюжьей шерсти, пеньковые и бумажные.

Канаты проволочные и пеньковые, **брезенты** и **мѣшки**.

Контрольные и **мѣрительные инструменты**, какъ-то: контрольные часы, кронциркули, ватерпасы, метры, рулетки, угольники стальные и проч.

Пилы продольныя, поперечныя, циркулярныя и ленточныя и **наждачные камни** для точенія ихъ.

Арматура чугунная и мѣдная, какъ-то: вентиля, клапаны, краны, регуляторы, маслянки и проч.

Набивки асбестовыя и тальковыя, **мастика** Белля непроводящая тепла и **составъ** его противъ накипи.

Сталь, свинецъ, олово и **всѣ** вообще **предметы** для техническихъ надобностей.

Спеціальные предметы и издѣлія для сахарныхъ заводовъ.

ЕСЛИ ХОТИТЕ пріятно и полезно проводить время, такъ купите фотографическій аппаратъ

ВЪ СПЕЦІАЛЬНОМЪ ДЕПО

СТЕФАНА ДУБИНСКАГО

КІЕВЪ, Прорѣзная, № 12-й.

Небывало большой выборъ фотографическихъ аппаратовъ только новѣйшихъ системъ извѣстныхъ заграничныхъ фабрикантовъ.

Всевозможные матеріалы и принадлежости лучшаго качества для фотографированія.

Цѣны дешевыя.

КІЕВСКОЕ ПРОБОЧНОЕ

ЗАВЕДЕНІЕ

Н. М. КУНЦЕВИЧА.

Кіевъ, Галицкій базаръ, уголъ Бульварно-Кудрявской и Дмитріевской улицъ, д. №№ 1—2.

Принимаются заказы на пробочныя издѣлія, какъ-то:

Пробки разныхъ сортовъ, плавательные пояса, спасательныя блузы, круги и проч.

ТИПОГРАФІЯ и ЛИТОГРАФІЯ

Г. Л. ФРОНЦКЕВИЧА,

въ Кіевѣ, Лютеранская, д. № 5.

ПЕРЕПЛЕТНАЯ,

ФАБРИКА КОНТОРСКИХЪ КНИГЪ.

ЛИНЕВАНІЕ БУМАГИ

ПРИ ТИПО-ЛИТОГРАФІИ

Г. Л. Фронцкевича.

Э. Красицкій,

Кіевъ, Крещатикъ, 29, Телефонъ 274.

СѢМЕНА кормовыхъ травъ и корнеплодовъ, а также сѣмена **селекціонной сахарной свекловицы** плантаціи Барона Ар. Ар. Маса въ Деребчинѣ,

удобрительные туки, портландскій цементъ, сѣрная кислота, соляная кислота,

КЛЕЙ **Костяной столярный** и для эмалировки бочекъ подъ спиртъ,

смазочныя масла, оцинкованное желѣзо, огнеупорный кирпичъ,

УРАЛИТЪ для несгораемыхъ крышъ, потолковъ, половъ и проч.

Hôtel de France.

ГОСТИНИЦА ФРАНЦІЯ.

ПЕРВОКЛАССНАЯ ГОСТИНИЦА,

ЕДИНСТВЕННАЯ

СОДЕРЖИМАЯ ФРАНЦУЗАМИ.

Ресторанъ, бильярдная зала, ванны, экипажи и омнибусы,

ВЪ САМОМЪ ЦЕНТРѢ ГОРОДА.

Высшая награда

Больш. зол. мед.

ПАРИЖЪ.

ПАРИЖЪ.

Больш. зол. мед.

ПАРИЖЪ.

ПЕТРЪ БАРСКІЙ въ КІЕВѢ.

ПИСЧЕ-БУМАЖНЫЙ МАГАЗИНЪ.

Крещатикъ, д. Эйсмана.

ТИПОГРАФІЯ. ЛИТОГРАФІЯ.

ФАБРИКА КОНТОРСКИХЪ КНИГЪ.

Переплетное, линевальное заведеніе и словолитня.

Крещатикъ, соб. д. № 40.

Фирма сущест. съ 1723 г.

Телефонъ магазина № 339. **Телефонъ типографіи № 319.**

ПРОДАЖА

Всѣхъ сортовъ бумаги, канцелярскихъ принадлежностей, игральныхъ картъ, вексельной и актовой бумаги,

Пріемъ заказовъ

на всевозможныя типографскія, литографскія и переплетныя работы.

Г. И. ІИНДРЖИШЕКЪ.

Кіевъ, Крещатикъ, 58.

ДЕПО и ФАБРИКА

МУЗЫКАЛЬНЫХЪ ИНСТРУМЕНТОВЪ

струнныхъ и духовыхъ, струнъ и принадл.

ГАРМОНІЙ,

Фисъ-гармоній и Флютъ-гармоній, Органовъ, Аристонъ, Герофонъ, Манопанъ, Піаномелодико, Симфоніоль и проч.

ВСЕГДА ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРѢ.

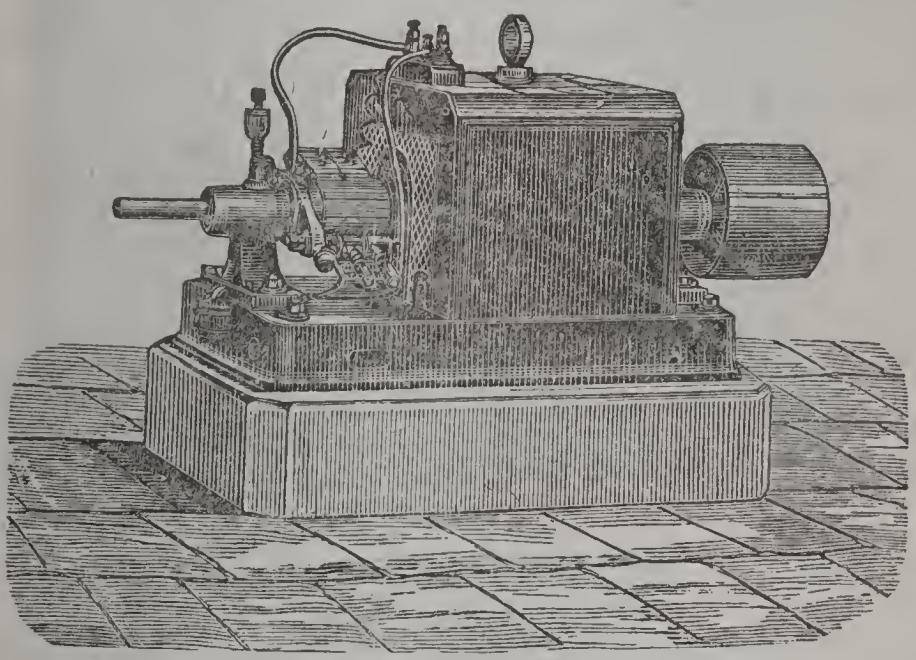
ПРОДАЖА ОПТОМЪ и ВЪ РОЗНИЦУ.

К. Я. ГУБЕРЪ и К°.

Кіевъ, Прорѣзная ул., № 3.

Устройство электрическаго освѣщенія электрической переносной силы и телефоновъ.

Устройство электролизы для очищенія сахарныхъ соковъ.



Электро-Техническія мастерскія, для выдѣлыванія и починки всѣхъ аппаратовъ, мѣрительныхъ приборовъ и другихъ принадлежностей къ электрическому освѣщенію и телефонамъ.

Поставка всѣхъ машинъ и матеріаловъ относящихся къ сахарному производству.

Складъ: Ремней и верблюжьей шерсти.

„ Вентилей, кранов, диффузіонныхъ ножей.

„ Стали, напильниковъ, графитныхъ тиглей.

„ Карболинеумъ Авенаріусъ (средство противъ гніенія дерева).

БОЛЬШАЯ ПЕРВОКЛАССНАЯ

ГОСТИНИЦА КОНТИНЕНТАЛЬ.

(Николаевская улица близъ Крещатика въ Кіевѣ.)

Болѣе 100 комфортабельно обставленныхъ комнатъ, 32 Grands Appartements со всѣми новѣйшими усовершенствованіями и службами (при каждомъ Grand Appartement особыя ванны и всѣ необходимыя службы).

Освѣщеніе и вентиляція электрическія. Подъемныя машины. Омнибусы ко всѣмъ поѣздамъ.

Номера отъ 1 р. 50 к.
Отдѣленія отъ 6 до 15 р.

съ безплатнымъ электрическимъ освѣщеніемъ.

Зимній и лѣтній сады. Русскіе, польскіе и иностранные журналы и газеты. Администрація и прислуга говорятъ на всѣхъ европейскихъ діалектахъ.

Во всѣхъ этажахъ гостиницы ванны съ душами и другими приспособленіями.

Фешенебельный ресторанъ въ стилѣ Louis XIII.

Завтраки	**изъ**	**3**	**блюдъ**	**. 1 р. — к.**
Обѣды	**„**	**4**	**„**	**. 1 р. 25 к.**
„	**„**	**6**	**„**	**. 2 р. 25 к.**

Ужины à la carte. Вина первыхъ марокъ Европы.

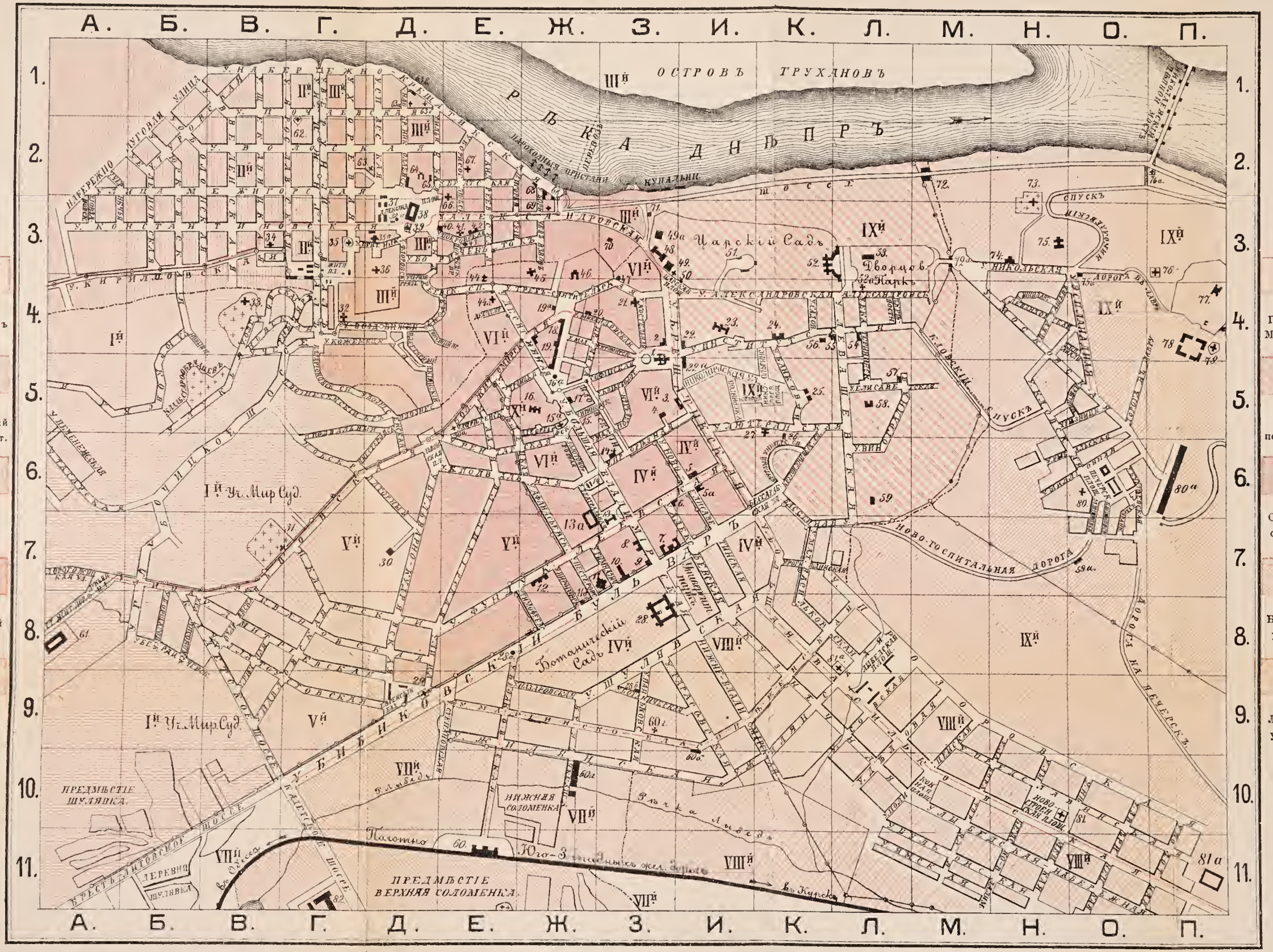
Кухня подъ управленіемъ **Ф. Е. Крузе.**

Быв. главнаго повара

Двора Его Императорскаго Высочества Великаго Князя **Владиміра Александровича.** Cabinets à parte въ стиляхъ-Древне-Германскомъ, Louis XVI, Русскомъ, Тирольскій-Готикъ, Японскомъ и Турецкомъ.

Арендаторъ А. Александровъ. ***Директоръ Ю. Ломачъ.***

ПЛАНЪ Г. КІЕВА.



Границы полицейскихъ участковъ.

Лукьяновскій полиц. участ.

Плоскій участокъ.

Подольскій участокъ.

Печерскій участокъ.

Границы уч. Миров. Судей.

Дворцовый полиц. участ.

Старо-Кіевскій участ.

Бульварный участокъ.

Лыбедской участокъ.

Списокъ улицъ г. Кіева, помѣщенныхъ на планѣ.

Аненковская (Лютер.) П. Л. 5.
Александровская М. 4. Д. 3.
Алексѣевская З. 6. П. 8.
Андреевскій спускъ Е. 4. Д. 3.
Андреевская Е. 3. 2.
Афанасьевская см. Нестер.
Банковская К. 4. 5.
Басейная К. 6. Л. 7.
Безаковская Е. 8. 11.
Бердичевская Б. 8.
Бессарабская площ. П. К. 6.
Болотная П. 10. О. 11.
Борисоглѣбская Е. 3. 2.
Боричевъ взвозъ Ж. 3 3.
Боричевъ токъ Ж. 3. Д. 2.
Борщаговская Б 7. 8.
Ботаническая (Нжк.) З. 9. П. 9.
Братская Е. Д. 2.
Брестъ-Литовск. ш. Р.10.А.11.
Бульонская Л. 10. Е. 11.
Бульв. Бибиковск. П.3.7. А.11.
Бульварно-Кудрявская Д. 6. 9.
Буташевъ переулокъ Н. 4.
Бухтѣевская О. 6. 7.
Валъ верхній Г. 4. І.
Валъ низшій Г. 4. 1.
Васильковская бол. К. 7. П. 11.
Васильковская малая К. 7. Л. 8.
Васильчиковская (Прорѣзная) П. 5. З. 6.
Введенская В. 4. Б. 1.
Виноградная Л. 6. 5.
Владимірская бол. Ж. 5. П. 8.
Влад. Лыбед. Н. 10. М. 11.
Владимірская малая Е. 5. Д. 9.
Владимірская нижн. П. 8. К.10.
Воздвиженская Д. Г. 4.
Вознесенскій переулокъ Д. 5.
Вознесенскій (Иллар.) с. Г. 5.4.
Вознесенская Д. 6. Г. 5.
Вознесенскій яръ Д. Г. 5.
Волошская Е. 2. В. 2
Галицкій (Еврейск.) баз. Д. 9.
Георгіевскій переулокъ Ж. 5.
Гимназическая Ж. 3. 7.
Глубочицкое шоссе Г. 4. Б. 8.
Гончарный переулокъ Д. Е. 4.
Госпитальный (Ново.) Л. О. 7.
Дегтярный переулокъ Д. 5. 4.
Десятинный переулокъ Е. 4.
Десят. (ч.Б.-Влад.) Ж. 5. Е. 4.
Діонисіевскій переулокъ Г. 7.
Дмитріевская Д. 9. В. 8.
Дорогожицкая А. 7.
Дѣловая Л. 10. М. 9.
Еврейскій (Галиц.) баз. Д. 9.
Екатерининская Л. 4. 5.
Еленовская Б. 3. 2.
Елисаветин.(Ново-) З. 6. П. 7.
Елисаветинская Л- М. 5.
Жандармск. Л. 8. Е. 9. (См. Маріинско-Благовѣщенская).
Жилянская Е. 9. Л. 8.
Житній базаръ Г. В. 3.
Житомірская бол. Ж. 4. А. 7.
Житомірская малая З. Ж. 4.
Житомірская стар. дор. А. 7. 8.
Засарайный переул. О 6. 7.
Загородная (Златоус.) Д.9. В.8.
Золотоворотная Ж. 6.
Звѣринецкая О. 10. 11.
Іорданская А. 3. 2.
Ивановская Д. 8.
Игорьевскій переулокъ Е. 3. 2.
Иларіоновскій(Возн.) Г. 5.4.
Ильинская Д. 2. 1.
Институтская П. М. 4.
Ипсилантьевскій переул. Н. 4.
Ирпенская Ж. 5.
Кадетская(Фундукл.) П. 6. Е. 8.
Кадетскій переул. Д. 8. Г. 7.
Кадетское шоссе Д. 11. Б. 8.
Кіяновскій переулокъ Д. 5.
Кирилловская В. Г. 3. А. 4.
Кловскій спускъ М. 4. Н. 5.
Кловская Н. 4. О. 6.
Кожемяцкая Д. Г. 4.
Козьеболотная З. Ж. 5.
Конная площадь М. 10.
Константиновская Д. А. 3.
Костельная З. 4.
Крещатикъ П. 6. З. 4.
Крещатикская площадь З. 4. 5.
Крѣпостной переулокъ Л. 4.
Кудрявская В. 8.
Кудрявская Бульварная Д.6. 9.
Кузнечная П. 8. Л. 10.
Лабораторный пер. П. 6. М. 11.
Левандовская Н. 4. О. 4.
Левашовская Л. 4. 7.
Львовск. (ч.Б.Жит.) Д. 6. А. 7.
Львовская площ. (Сѣнная) Д.7.
Лукіяновская площадь А. 7.
Лукіяновская Г. 4. Б. 5.
Лютеранская П. Л. 5.
Лыбедская (Тропц. б.) Л. 8. 9.
Лыбедская-Набер. М. 10. О. 11.
Маріинск.-Благовѣщ. Л. 8. Е. 8.
Межигорская Д. А. 2.
Мериговская П. 5.
Милліоннан Н. 6. О. 5.
Михайловская З. Ж. 4.
Михайловскій переул. Ж. 4. 6.
Московская М. 4. П. 6.
Набережная-Лыб. М. 11. О. 11.
Набережная Крещ. Ж. 2. В. 1.
Набережная Луговая А. 3. Б. 1.
Набережно-Никольская Д. 2. 1.
Назарьевская Ж. Е. 9.
Нестеровскій переул. Д. 5. Г. 6.
Нестеровская Ж. 6. 7.
Николаевская П. 5.
Николаевскій спускъ О. П. 3.
Николаевская площ. К. 5.
Никольская М. О. 3.
Никольская (Ботанич.) З. П. 9.
Новый проулокъ П. К. 5.
Новый проулокъ Б. 4.
Нѣмецкая О. 10. Н. 11.
Ново-Строенская площ. П. 10.
Ново-Елисаветинская З. 6. П 7.
Оболонская Б. В. З. Б. 1.
Обсерваторный пер. Д. 7. В. 5.
Олеговская Г. В. 4.
Ольгинская К. 4. 5.
Паньковская З. 8. 10.
Павловскій переул. Г. 8. В. 9.
Печенежская А. 6. 5.
Печерская площадь О. 6.
Пироговская Ж. 7. 8.
Подвальная большая Ж. Е. 6.
Подвальная малая З. 5. Ж. 6.
Подвальный переул Д. 5. Г. 6.
Покровская Е. 3. Д. 3.
Покровскій проулокъ Е. 3.
Полицейская Л. 10. М. 9.
Почаевская Д. 1. В. 1.
Предпеланинская М. 9. П. 11.
Притиск.-Никольск. Д. Г. 3.
Прозоровская К. 7. П. 10.
Прорѣзная П. 5. З. 6.
Рейтарская Ж. Е. 6.
Рогнѣдинская К. 7.
Рыбальская Н. 6. О. 5.
Рѣзницкій проулокъ О. 5.
Рѣзницкая Н. О. 5.
Рѣчная В. 8. 9.
Садовая (Туровская) К. 4.
Самсоновская Б. 8.
Совская Л. 9. М. 8.
Соломенка вер: (пред.) З. Е. 11.
Соломенка ниж. „ Ж. Е. 10.
Софійская площадь Ж. 5.
Софійская З. Ж. 5.
Спасская Д. 2. 1.
Срѣтенская Е. 5.
Старо-Житомірская д. А. 7. 8.
Степановская Е. 9. Е. Д. 10.
Стрѣлецкая Е. 5. Ж. 6.
Сѣнная (Львовская) площ. Д. 6.
Тарасовская З. 8. П 10.
Татарская Б. А. 6.
Театральная Ж. 6. З. 7.
Тимофѣевская Ж. 7. 8.
Трехсвятительская З. 4. Е. 4.
Троицкій баз. (Лыб.п.) Л. 8.9.
Троицкій переулокъ Ж. Е. 5.
Туровская (Садовая) К. 4.
Туровская Б. 2. В. 1.
Университетск. спускъ К. 5. 6.
Флоровскій переулокъ Д. 3. 4.
Фундуклеевск. (Кад.)П.6. Е. 8.
Хоревая Г. 3. 1.
Царская площадь З. П. 4.
Черный яръ Г. 4. В. 4. 5.
Черная грязь Д. 3. 4.
Чернічья А. 3. 2.
Шіяновская большая О. 6. 7.
Шіяновская малая О. 6. 7.
Шулявская К. 8. Ж. 10.
Шулявка (пред.)Б. 10. Б. А. 11.
Щекавицкая В. 3. 1.
Эспланадный переул. Н. О. 4.
Эспланадная О. 3. 5.
Юрковская Б. 2. А. 5.
Ямская Л. П. 11.
Ярославская В. Г. 3. 1.

Объясненіе чиселъ на планѣ.

1. Городская дума З 4. 5.
2. Домъ дворянства З. 4.
3. Почтовая контора и телефонная станція З. 5 и 5.
4. Музыкальное училище Импер. Музык. Общ. З. 5.
5. Фундуклеевская женская гимназія П. 6.
5а. Театръ (Бергонье) П. 6.
6. Коллегія Павла Галагана З. 6.
7. Первая мужеская гимназія З. П. 7.
8. Женскій пансіонъ Графини Левашевой З. 7.
9. Военно-окруж. судъ. З 7.
10. Вторая мужеская гимназія З 7.
11. Соборъ св. Владиміра. З. 7.
11а. Четвертая мужская гимназія Ж. 8.
12. Анатомическій театръ Ж. 7.
13. Городской театръ З. 7.
13а. Управленіе Ю.-З. ж. д. Ж 7. 6.
14. Золотыя ворота Ж. 6.
15. Памятникъ св. Ирины Ж.5.
15а. Церковь св. Георгія Ж. 5.
16. Софійскій соборъ Ж. 5.
16а. Памятникъ Богдана Хмельницкаго Ж. 5.
17. Главная телеграфная станція Ж. 5.
18. Судебная палата Ж 4.
19. Присутственныя мѣста: окружной судъ, губернское казначейство, казенная палата, губернская чертежная и губернск. типографія Ж. 4.
19а. Реальное училище Ж. 4.
20. Министерская женская гимназія Ж. 4.
21. Римско-католическій костелъ З. 4.
22. Биржа И. 4.
22а. Благородн. собран. И. 5.
23. Институтъ благородныхъ дѣвицъ П. 4.
24. Отдѣленіе Государственнаго банка К. 4.
25. Главный штабъ К. 5.
26. Лютеранская церковь К 5. 6.
27. Домъ призрѣнія бѣдныхъ Сулимы К. 5.
28. Университетъ св. Влади. міра З. 8.
28а. Памятникъ графа Бобринскаго Е. 8.
29. Іоанно-Златоустовская церковь (желѣзная) Д. 9.
30. Астрономическая обсерваторія Д. 7.
30а. Церковь Срѣтенія (всѣхъ скорбящихъ) Е. 5.
31. Церковь Вознесенія В. 7.
32. Церковь Воздвиженія Г. 4.
33. Церковь Всѣхъ святыхъ В. 4.
34. Церковь Царя Константина В. 3.
35. Церковь Притиско-Николаевская Г. 3.
35а. Церковь Петропавловская и духовн. семинар. Д. 3.
36. Флоровскій женскій монастырь Д. 3.
37. Контрактовый домъ Д. 2.
38. Гостиный дворъ Д. 3.
38а. Колодецъ Самсона Льва Д. 3.
39. Успенскій соборъ Д. 3.
40. Третья мужская гимназія Д. 4.
41. Церковь Покрова Е. 3.
42. Подольская женская гимназія Е. 3.
43. Церковь Николая Добраго Е. 3.
44. Церковь Андрея Первозваннаго Е. 4.
44а. Церковь Десятинная Е. 4.
45. Церковь Трехъ свитителей Ж. 3.
46. Михайловскій монастырь Ж. 3.
47. Водоподъемная башня Ж. 4.
48. Зданіе минеральныхъ водъ З. 3.
49. Купеческій клубъ З. 3.
49а. Новый театръ З. 3.
50. Часовня З. 3.
51. Садъ Шато де-Флеръ П. 3.
52. Царскій дворецъ К. 3. Л. 3.
52а. Александро-Невская церковь Л. 4.
53. Удѣльная контора Л. 3.
54. Домъ губернатора Л. 4.
55. Домъ генералъ-губернатора К. 4. Л. 4.
56. Канцелярія генералъ губернатора К. 4.
57. Канцелярія губернатора Л. 5.
58. Женское училище духовнаго вѣдомства Л. 5.
59. Александровская больница Л. 6.
59а. Военный госпиталь О. 7.
60. Вокзалъ желѣзной дороги Е. 11.
60а. Сборный пунктъ Ж. 10.
60б. Община сестеръ милосердія П. 9.
60г. Благовѣщенская церковь З. 9.
61. Тюремвый замокъ А. 8.
62. Церковь Введенія Г. 2.
63. Церковь Воскресенія Христова Д. 2.
63а. Церковь Набережно-Николаевская Д. 1.
63б. Церковь св. Ильи Д. 1.
63в. Духовное мужск. уч. Д. 1.
64. Братскій монастырь Д. 2.
65. Духовная академія Д. 2.
66. Церковь Екатерининская (греческая) Е. 2.
67. Церковь св. Бориса и Глѣба Е. 2.
68. Конная почта Ж. 2.
69. Церковь Рождества Христова Ж. 3.
70. Памятникъ св. Владиміра З. 3.
71. Памятникъ крещенія (колодецъ) З. 3.
72. Подольскія Никольскія ворота М. 2.
72а. Печерскія Никольскія ворота М. 3.
73. Аскольдова могила Н. 2. 3.
74. Никольскій монастырь Н. 3.
75. Никольскій соборъ Н. 3.
75а. Пятая гимназія О. 3.
76. Церковь Спаса на Берестовѣ П. 3.
76а. Часовня П. 2.
77. Кіево-Печерская Лавра П. 4.
78. Арсеналъ П. 4.
79. Церковь св. Ѳеодосія П.4.
80. Церковь св. Ольги О. 6.
80а. Юнкерское училище П. 6.
81. Церковь св. Владиміра Н. 10.
81а. Церковь сн. Троицы Л. 8.
81б. Городская скотобойня П. 11.
82. Владимірскій кадетскій корпусъ Г. 11.

Планъ собственность В. Д. Бублика.

LIBRARY OF CONGRESS
0 014 440 759 3